



El Modelo de servicio público que el MOP ha puesto en marcha tiene como centro la participación comunitaria, la toma de decisiones en la ejecución de los proyectos se lleva a cabo en conjunto con la comunidad organizada, desde el diseño original hasta el seguimiento final de calidad, posterior al proceso constructivo de la obra. El Ministerio profundiza su alianza con la ciudadanía mediante siete modalidades de participación ciudadana y comunitaria activa.

Participación ciudadana y gestión social.

El MOP ha promovido la creación de mecanismos de participación ciudadana en todo el ciclo de proyecto de la obra pública, para que la población tenga mayor acceso a la información y se genere con cada obra un proceso educativo de ejercicio ciudadano, en las etapas: diagnóstico, diseño, ejecución, evaluación y contraloría de las obras.

Además propicia y apoya el desarrollo local, mediante la gestión de conflictos y construye un mapa de la demanda de la obra pública para su planificación a largo, mediano y corto plazo.

El fuerte componente de participación comunitaria en la toma de decisiones sobre proyectos de obra pública es una visión de servicio público que el MOP-FOVIAL, profundiza a través de la implementación de siete mecanismos de participación ciudadana activa y crítica.

Resultados de Mecanismos de participación:

Las **audiencias ciudadanas fueron 448**, este mecanismo en el que las personas naturales, asociaciones comunales o ciudadanía en general pueden reunirse con titulares, funcionarios o

Informe de mecanismos de participación ciudadana 2014-2015

empleados/as de la Unidad de Gestión Social para intercambiar información, explicaciones, evaluaciones de proyectos-procesos de la obra pública.

Teléfono abierto, se recibieron **4,693 llamadas**, la ciudadanía cuenta con líneas fijas y móviles de la unidad de Gestión Social que están abiertas para consulta, denuncia, duda, sugerencia, seguimiento de casos, quejas o solicitud. Los números de teléfonos fijos son: 2528-3053 / 2528-3054.

Asambleas comunitarias informativas y resolutivas, se **contabilizaron 434**. Es un espacio de encuentro ampliado entre las comunidades, gobiernos municipales y el MOP, que permite informar, tomar decisiones, validar procesos, rendir cuentas, gestionar posibles conflictos y empoderar a la ciudadanía de su participación en todo el ciclo del proyecto; identificación, priorización, pre diseño, diseño, ejecución, evaluación contraloría.

Se realizaron **744 visitas de campo técnico-sociales** por personal idóneo multidisciplinario de este ministerio en coordinación con los solicitantes de la comunidad o gobierno local, de forma programada, a fin de identificar el problema y plantear posibles alternativas de corto y mediano plazo., las medidas de intervención las cuales son socializadas en momento posterior a la visita con las y los solicitantes.

Se registraron un total de **74 mesas técnicas inter institucionales y ciudadanas**, Son mecanismos en el que participan diferentes actores. En estas mesas se discuten los trabajos a realizar, fechas de inicio y finalización, costos, tiempos y se incentiva la participación en la contraloría social del proyecto.

Foros de rendición de cuentas, se llevaron a cabo 6, este foro es realizado una vez al año, a principios de junio. En este mecanismo se proporciona información sobre la ejecución de los proyectos, la gestión pública, los avances, las oportunidades de mejora y las proyecciones, con el fin de transparentar el proceso de la gestión pública.

El MOP asume la participación ciudadana en la gestión pública como un derecho progresivo. Este derecho se extiende a la coordinación sostenida con las 262 municipalidades del país que sin importar la bandera que les gobierna está generando en los territorios la realización de más y mejores proyectos.



Además se avanza en la planificación participativa desde una perspectiva regional en el nivel departamental, para la cual se trabaja en dos coordinaciones:

- 1- Gabinetes de Gestión departamental.
- 2- Consejo Departamental de Alcaldes CDA.