

DISCURSO

SR. ELIAS ANTONIO SACA

PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

ENTREGA DEL PREMIO NACIONAL DE CULTURA 2006

SALÓN DE HONOR DE CASA PRESIDENCIAL

06 DE NOVIEMBRE DE 2006.

LE DECIA AL PRESIDENTE DE CONCULTURA QUE EXACTAMENTE AYER EN HORAS DEL MEDIODIA EN MOTEVIDEO, URUGUAY, ESTE SERVIDOR FIMABA NO SOLO LA DECLARACION DE LA CUMBRE IBEROAMERICANA DE PRESIDENTES, EN AQUEL LEJANO LUGAR, SINO QUE TAMBIEN FIRMABAMOS LA CARTA CULTURAL IBEROAMERICANA.

POR QUE HABLO DE LA CARTA CULTURAL IBEROAMERICANA QUE EFECTIVAMENTE TENDRA QUE SACARLA ADELANTE ESTE COMPROMISO PRESIDENCIAL, EL PRESIDENTE DE CONCULTURA? PORQUE ES UNA CARTA EN LA QUE HAY UN RESCATE DE LOS VALORES CULTURALES Y SOBRE TODO UN RESPETO POR TODA LA HISTORIA, LA RICA HISTORIA QUE TIENE CADA UNO DE NUESTROS PAISES.

LA IMPROTANCIA ENORME DE LA CARTA CULTURAL FIRMADA AYER LA VAMOS A VER EN LOS PROXIMOS DIAS.

PARA MI ES UN PLACER REUNIRNOS NUEVAMENTE EN ESTA CASA DE GOBIERNO PARA HACER ENTREGA DEL PREMIO NACIONAL DE CULTURA, QUE ES EL RECONOCIMIENTO MÁS IMPORTANTE QUE EL ESTADO ENTREGA A LOS IMPULSORES Y EXPONENTES DE ESTA RAMA.

TAMBAIEN ME ALEGRA MUCHO QUE LOS ANTERIORES GANADORES DEL PREMIO NACIONAL DE CULTURA, ESTEN AQUÍ COMPARTIENDO CON SUS NUEVOS COLEGAS GANADORES EN EL PREMIO.

EL TEMA DE LA CULTURA TIENE UN LUGAR MUY IMPORTANTE DENTRO DE LA AGENDA DEL GOBIERNO, ES POR ELLO QUE A TRAVÉS DE CONCULTURA SE ESTÁ REALIZANDO EL DIÁLOGO NACIONAL POR LA CULTURA, UN ESPACIO DONDE TODOS LOS SALVADOREÑOS TIENEN LA OPORTUNIDAD DE DAR SU APOORTE SOBRE EL TEMA.

SE TRATA DE UNA CONSULTA INÉDITA, QUE NOS PERMITIRÁ DIRIGIR POR MEJORES CAMINOS ESTE TEMA DE INTERÉS NACIONAL, YA QUE TODOS LOS SECTORES HAN PODIDO OPINAR Y DAR SU APOORTE, TODOS HAN TENIDO SU PALABRA EN ESTE DIÁLOGO QUE SE HA REALIZADO EN EL OCCIDENTE, ORIENTE, ZONA CENTRAL, PARACENTRAL DEL PAÍS, CON UNA ASISTENCIA MUY NUMEROSA; LO QUE NOS PERMITE AFIRMAR QUE HAY UN INTERÉS EN LA POBLACIÓN SOBRE ESTE TÓPICO.



ANTE ESTA RESPUESTA, EL GOBIERNO CENTRAL ASUME EL COMPROMISO DE ELABORAR UN PLAN NACIONAL DE CULTURA QUE ESPERAMOS SEA LA BITÁCORA DE LA INSTITUCIÓN CULTURAL ESTATAL Y DEL PAÍS ENTERO

EN ESTE CONTEXTO, ME PARECE UNA DECISIÓN MUY ACERTADA QUE PARA ESTE AÑO EL PREMIO SE HAYA CONVOCADO PARA UNA DE LAS EXPRESIONES CULTURALES MÁS AUTÉNTICAS DE NUESTRAS COMUNIDADES, DONDE SE PONEN EN PRÁCTICA LOS VALORES COMO LA CONVIVENCIA, LA DEVOCIÓN, LA FE, ME REFIERO PRECISAMENTE A LAS COFRADÍAS.

TODOS SABEMOS QUE SON TRADICIONES YA MUY NUESTRAS, DESDE QUE EL CRISTIANISMO LLEGÓ A ESTAS TIERRAS Y SE FUSIONÓ CON LAS MANIFESTACIONES CULTURALES DE LOS PUEBLOS NATIVOS.

EN LAS COFRADÍAS SE CONJUGA EL FERVOR RELIGIOSO CON LO FESTIVO, EXPRESADO EN LA MÚSICA Y DANZAS QUE ACOMPAÑAN DÍA A DÍA LAS CELEBRACIONES EN HONOR DEL SANTO PATRONO QUE SE VENERA.

LA MODERNIDAD QUE HA LLEGADO A ALGUNOS MUNICIPIOS, LAMENTABLEMENTE TAMBIÉN HA TENIDO SU COSTO, Y ES QUE LAS NUEVAS GENERACIONES HAN IDO DEJANDO DE LADO LAS PRÁCTICAS TRADICIONALES DE RELIGIOSIDAD POPULAR. SIN EMBARGO, GRACIAS A LA ENTREGA Y DEVOCIÓN DE HOMBRES Y MUJERES DENTRO DE LAS COMUNIDADES, ES QUE TODAVÍA EXISTEN COFRADÍAS MUY AUTÓCTONAS QUE PESE AL PASO DEL TIEMPO, AÚN CONSERVAN SUS RITUALES TRADICIONALES.

POR ELLO, ESTE ES UN JUSTO RECONOCIMIENTO A UNA EXPRESIÓN RELIGIOSA Y CULTURAL QUE DEBIDO A DIVERSOS FACTORES, HA TENIDO QUE AFRONTAR UNA SERIE DE VICISITUDES PARA PODER SUBSISTIR.

RECONOCER LA LABOR DE LA COFRADÍA DE SANTO DOMINGO, DEL MUNICIPIO DE SANTO DOMINGO DE GUZMÁN, DEPARTAMENTO DE SONSONATE, ES APOYAR UNA MANIFESTACIÓN IMPRESCINDIBLE DE ESTA COMUNIDAD, SIN LA CUAL NO SE PUEDE ENTENDER SU IDENTIDAD.

ESTE ES UN RECONOCIMIENTO AL TESÓN DE UNA POBLACIÓN INDÍGENA QUE HA SABIDO SOBRELLEVAR EL PESO DE LA INCOMPENSIÓN HACIA SUS EXPRESIONES CULTURALES.

ENTRE OTROS ASPECTOS QUE HICIERON MERECEDORA A LA COFRADÍA DE SANTO DOMINGO AL PREMIO NACIONAL DE CULTURA, SE ENCUENTRA PRECISAMENTE SU CAPACIDAD DE MANTENER VIVAS SUS TRADICIONES, A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE TODOS SUS MIEMBROS, QUIENES DE UNA FORMA MUY ORGANIZADA HAN



SABIDO PROMOCIONAR SU TRABAJO, SUS INTEGRANTES HACEN UN SERVICIO LOABLE A LA COMUNIDAD Y A LA RELIGIOSIDAD.

ES DE RECONOCER QUE SANTO DOMINGO DE GUZMÁN, ES UN MUNICIPIO QUE TRABAJA MUY EN SERIO EN PRESERVAR SU PROPIA CULTURA.

QUIERO AGRADECER A LAS PERSONALIDADES QUE FUNGIERON COMO JURADOS DE ESTA EDICIÓN DEL PREMIO, TODOS ELLOS ACADÉMICOS DE UNA NOTABLE TRAYECTORIA DE INVESTIGACIÓN SOBRE ESTE TEMA.

SE QUE TUVIERON UNA DIFÍCIL TAREA, YA QUE SE PRESENTARON OTRAS PROPUESTAS DE CANDIDATOS, CON MUCHOS MÉRITOS PARA OPTAR AL PREMIO NACIONAL DE CULTURA. ESTO ME SATISFACE DE SOBREMNERA, LO QUE SIGNIFICA QUE SON MÁS LOS SALVADOREÑOS ANÓNIMOS QUE EN SUS COMUNIDADES TRABAJAN POR QUE LAS TRADICIONES NO PEREZCAN, Y AL HACERLO, HACEN UN APOORTE VALIOSÍSIMO A LA CULTURA DE EL SALVADOR.

EL TRABAJO DE LA COFRADÍA DE SANTO DOMINGO DE GUZMÁN, NO HA PASADO DESAPERCIBIDO; AL RECIBIR EL PREMIO NACIONAL DE CULTURA 2006, SUS INTEGRANTES PUEDEN SENTIR EL ORGULLO DE HABER OBTENIDO EL MÁXIMO GALARDÓN QUE EL GOBIERNO DE LA NACION, ENTREGA EN MATERIA DE CULTURA.

GRACIAS AMIGOS DE LA COFRADIA, GRACIAS A TODOS POR SU COMPROMISO CON LAS TRADICIONES, CON LA CULTURA, CON EL PAÍS, GRACIAS POR SEGUIR BUSCANDO LA IDENTIDAD NACIONAL, USTEDES SON, CON SU ESFUERZO LOS QUE HACEN PATRIA.

MUCHAS FELICIDADES, Y ME ALEGRA MUCHO QUE HOY, EL PREMIO NACIONAL DE CULTURA HAYA TOMADO UN GIRO DE ESTE NIVEL, PORQUE REALMENTE HAY COSAS, ESPECIALMENTE EN EL OCCIDENTE DEL PAIS, QUE DEMUESTRAN QUE HAY UNA LUCHA POR EL TEMA CULTURAL. Y QUE BUENO QUE CONCULTURA AL PROMOVER EL PREMIO Y EL JURADO, HAYAN DECIDIDO QUE USTEDES SEAN LOS GANADORES.

LAS COFRADIAS SON INTERESANTES, SON IMPORTANTES, SON IDENTIFICACION DE NUESTRA VERDADERA CULTURA, QUE DATA DE HACE MAS DE 500 AÑOS, POR ESO ME ALEGRA QUE ESTEN AQUÍ EN ESTA SU CASA, QUE ES LA CASA DE GOBIERNO DEL PAIS.

MUCHAS GRACIAS Y QUE DIOS LOS BENDIGA.

