

**SECRETARIA DE CULTURA DE LA PRESIDENCIA
PLAZAS VACANTES**

Nº	SALARIO	CARGO	PERFIL DE CONTRATACIÓN
1	2800	Director Ejecutivo	<p>Formación Académica: Graduado Universitario, Maestría.</p> <p>Conocimientos específicos: Administración, Finanzas, Comunicación interna, Recursos Humanos, Cultura y Arte.</p> <p>Experiencia Previa: Puestos a nivel gerencial Puestos relacionados a áreas culturales</p> <p>Otros Aspectos: Liderazgo, alto grado de responsabilidad, trabajo bajo presión, gestión de conflictos, disponibilidad de trabajo fuera de horario, excelentes relaciones interpersonales, sólido prestigio personal y profesional, diplomacia.</p>
2	2500	Director Nacional	<p>Formación Académica: Graduado Universitario, Maestría.</p> <p>Conocimientos específicos: Administración, Finanzas, Comunicación interna, Recursos Humanos, Cultura y Arte.</p> <p>Experiencia Previa: Puestos a nivel gerencial Puestos relacionados a áreas culturales</p> <p>Otros Aspectos: Liderazgo, alto grado de responsabilidad, trabajo bajo presión, gestión de conflictos, disponibilidad de trabajo fuera de horario, excelentes relaciones interpersonales, sólido prestigio personal y profesional, diplomacia.</p>

3	700	Bailarín	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Formación completa, avanzada o intermedia en ballet clásico, danza contemporánea, Danza Folklórica, según aplique. Conocimientos en otras expresiones o ramas de la danza.</p> <p>Experiencia Previa: Bailarín ejecutante en grupos independientes o semiprofesionales. Ejecución de talleres de danza, según aplique.</p> <p>Otros Aspectos: Disciplina artística, proactividad, buena presentación, responsabilidad, Disponibilidad de horario para hacer giras durante más de un día, inclusive fines de semana y días feriados..</p>
4	672	Bailarín	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Formación completa, avanzada o intermedia en ballet clásico, danza contemporánea, Danza Folklórica, según aplique. Conocimientos en otras expresiones o ramas de la danza.</p> <p>Experiencia Previa: Bailarín ejecutante en grupos independientes o semiprofesionales. Ejecución de talleres de danza, según aplique.</p> <p>Otros Aspectos: Disciplina artística, proactividad, buena presentación, responsabilidad, Disponibilidad de horario para hacer giras durante más de un día, inclusive fines de semana y días feriados..</p>
5	180	Profesor (cuarto Tiempo)(Compatible con cualquier otro cargo de la Administración Pública)	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Conocimiento y manejo de técnicas artísticas, según aplique. Conocimientos teóricos y prácticos, según la disciplina a la cual aplique. Conocimiento de técnicas pedagógicas.</p> <p>Experiencia Previa: Ejecución de talleres, según la disciplina a la cual aplique.</p> <p>Otros Aspectos: Responsabilidad, creatividad, proactividad, con principios éticos, sencillez, disponibilidad.</p>

8	1100	Coordinador	<p>Formación Académica: Graduado Universitario.</p> <p>Conocimientos específicos: Administración de personal, planificación y organización del trabajo, formulación y administración de proyectos, gestión de equipo, manejo de paquetes informáticos.</p> <p>Experiencia Previa: Coordinador en áreas similares.</p> <p>Otros Aspectos: Compromiso con el servicio público, trabajo en equipo, analítico, orientación de resultados, criterios técnicos para la toma de decisiones, gestión de conflictos.</p>
9	572.88	Recepcionista	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Manejo de programas de oficina (hoja de cálculo, procesador de texto, correo electrónico), Uso de conmutador. Atención en servicio al cliente.</p> <p>Experiencia Previa: Asistente Administrativo.</p> <p>Otros Aspectos: Responsabilidad, buena presentación, excelentes relaciones interpersonales, discreción laboral.</p>
10	537.9	Secretaria III	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Manejo de programas de oficina (hoja de cálculo, procesador de texto, correo electrónico). Técnicas archivísticas. Programas y equipos para digitalización de documentos. Atención en servicio al cliente.</p> <p>Experiencia Previa: No se requiere experiencia previa.</p> <p>Otros Aspectos: Responsabilidad, buena presentación, excelentes relaciones interpersonales, discreción laboral.</p>

11	1500	Director	<p>Formación Académica: Graduado Universitario.</p> <p>Conocimientos específicos: Administración de personal, planificación y organización del trabajo, formulación y administración de proyectos, gestión de equipo, manejo de paquetes informáticos.</p> <p>Experiencia Previa: Jefe de sección en áreas similares.</p> <p>Otros Aspectos: Compromiso con el servicio público, trabajo en equipo, analítico, orientación a resultados, criterios técnicos para la toma de decisiones, gestión de conflictos.</p>
12	1296.22	Técnico I	<p>Formación Académica: Egresado o graduado universitario.</p> <p>Conocimientos específicos: Planificación y organización del trabajo, formulación y administración de proyectos, gestión de equipo, manejo de paquetes informáticos.</p> <p>Experiencia Previa: Técnico en áreas similares.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, analítico, orientación a resultados, excelentes relaciones interpersonales.</p>

13	1209.81	Músico I	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Conocimiento de Solfa, armonía. Afinación de instrumentos. Conocimientos musicales teóricos y prácticos para la interpretación instrumental. Reparaciones menores, mantenimiento y limpieza de instrumentos.</p> <p>Experiencia Previa: Musico ejecutante. Trayectoria artística en la ejecución del instrumento correspondiente según sea definido.</p> <p>Otros Aspectos: Capacidad para la interacción, la interdependencia, la sincronización. Se requiere agudeza auditiva. Disponibilidad de horario para hacer giras durante más de un día, inclusive fines de semana y días feriados.</p>
14	1140.05	Músico de Marimba	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Conocimiento de Solfa, armonía. Conocimiento y ejecución de marimba. Teoría e historia de la música. Repertorio folklórico nacional.</p> <p>Experiencia Previa: Musico ejecutante de marimba.</p> <p>Otros Aspectos: Capacidad para la interacción, la interdependencia, la sincronización. Se requiere agudeza auditiva. Disponibilidad de horario para hacer giras durante más de un día, inclusive fines de semana y días feriados.</p>

15	1096.2	Músico I	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Conocimiento de Solfa, armonía. Afinación de instrumentos. Conocimientos musicales teóricos y prácticos para la interpretación instrumental. Reparaciones menores, mantenimiento y limpieza de instrumentos.</p> <p>Experiencia Previa: Musico ejecutante. Trayectoria artística en la ejecución del instrumento correspondiente según sea definido.</p> <p>Otros Aspectos: Capacidad para la interacción, la interdependencia, la sincronización. Se requiere agudeza auditiva. Disponibilidad de horario para hacer giras durante más de un día, inclusive fines de semana y días feriados.</p>
16	1060	Coordinador Administrativo Financiero	<p>Formación Académica: Graduado Universitario.</p> <p>Conocimientos específicos: Administración financiera, planificación y organización del trabajo, formulación y administración de proyectos, gestión de equipo, manejo de paquetes informáticos.</p> <p>Experiencia Previa: Coordinador en áreas similares.</p> <p>Otros Aspectos: Compromiso con el servicio público, trabajo en equipo, analítico, orientación a resultados, criterios técnicos para la toma de decisiones, gestión de conflictos.</p>
17	1008.02	Técnico II	<p>Formación Académica: Estudiante universitario (4 años) o egresado de carrera universitaria.</p> <p>Conocimientos específicos: Manejo de paquetes informáticos.</p> <p>Experiencia Previa: Técnico en áreas similares.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, responsable, excelentes relaciones interpersonales.</p>

18	1000	Investigador de Historia	<p>Formación Académica: Graduado universitario.</p> <p>Conocimientos específicos: Formulación y administración de proyectos, manejo de paquetes informáticos.</p> <p>Experiencia Previa: Trabajos de investigación.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, analítico, orientación a resultados, excelentes relaciones interpersonales.</p>
19	979.1	Técnico II (Con funciones de Director de Casa de la Cultura)	<p>Formación Académica: Técnico o estudiante universitario (3 años).</p> <p>Conocimientos específicos: Manejo de paquetes informáticos, administración de recursos, manejo de equipo (audiovisual, multimedia, sonido, otros), planeación de eventos, formulación y administración de proyectos, cultura y arte.</p> <p>Experiencia Previa: Promotor cultural, coordinador de grupos culturales.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, dinámico, responsable, excelentes relaciones interpersonales.</p>
20	965.52	Técnico I	<p>Formación Académica: Egresado o graduado universitario.</p> <p>Conocimientos específicos: Planificación y organización del trabajo, formulación y administración de proyectos, gestión de equipo, manejo de paquetes informáticos.</p> <p>Experiencia Previa: Técnico en áreas similares.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, analítico, orientación a resultados, excelentes relaciones interpersonales.</p>

21	897.5	Técnico III	<p>Formación Académica: Técnico o estudiante universitario (3 años).</p> <p>Conocimientos específicos: Manejo de paquetes informáticos.</p> <p>Experiencia Previa: En trabajos similares.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, responsable, excelentes relaciones interpersonales.</p>
22	870.41	Técnico II (Con funciones de Director de Casa de la Cultura)	<p>Formación Académica: Técnico o estudiante universitario (3 años).</p> <p>Conocimientos específicos: Manejo de paquetes informáticos, administración de recursos, manejo de equipo (audiovisual, multimedia, sonido, otros), planeación de eventos, formulación y administración de proyectos, cultura y arte.</p> <p>Experiencia Previa: Promotor cultural, coordinador de grupos culturales.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, dinámico, responsable, excelentes relaciones interpersonales.</p>
23	870.41	Técnico II (Con funciones de Director de Casa de la Cultura)	<p>Formación Académica: Técnico o estudiante universitario (3 años).</p> <p>Conocimientos específicos: Manejo de paquetes informáticos, administración de recursos, manejo de equipo (audiovisual, multimedia, sonido, otros), planeación de eventos, formulación y administración de proyectos, cultura y arte.</p> <p>Experiencia Previa: Promotor cultural, coordinador de grupos culturales.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, dinámico, responsable, excelentes relaciones interpersonales.</p>

24	868.04	Técnico II	<p>Formación Académica: Estudiante universitario (4 años) o egresado de carrera universitaria.</p> <p>Conocimientos específicos: Manejo de paquetes informáticos.</p> <p>Experiencia Previa: Técnico en áreas similares.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, responsable, excelentes relaciones interpersonales.</p>
25	815.91	Técnico IV	<p>Formación Académica: Bachiller técnico vocacional o estudiante universitario (1 a 3 años).</p> <p>Conocimientos específicos: Manejo de paquetes informáticos.</p> <p>Experiencia Previa: No se requiere experiencia previa.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, responsable, excelentes relaciones interpersonales.</p>
26	800	Músico	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Conocimiento de Solfa, armonía. Afinación de instrumentos. Conocimientos musicales teóricos y prácticos para la interpretación instrumental. Reparaciones menores, mantenimiento y limpieza de instrumentos.</p> <p>Experiencia Previa: Musico ejecutante. Trayectoria artística en la ejecución del instrumento correspondiente según sea definido.</p> <p>Otros Aspectos: Capacidad para la interacción, la interdependencia, la sincronización. Se requiere agudeza auditiva. Disponibilidad de horario para hacer giras durante más de un día, inclusive fines de semana y días feriados.</p>

27	739.2	Técnico II	<p>Formación Académica: Estudiante universitario (4 años) o egresado de carrera universitaria.</p> <p>Conocimientos específicos: Manejo de paquetes informáticos.</p> <p>Experiencia Previa: Técnico en áreas similares.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, responsable, excelentes relaciones interpersonales.</p>
28	715.41	Técnico II (Con funciones de Director de Casa de la Cultura)	<p>Formación Académica: Técnico o estudiante universitario (3 años).</p> <p>Conocimientos específicos: Manejo de paquetes informáticos, administración de recursos, manejo de equipo (audiovisual, multimedia, sonido, otros), planeación de eventos, formulación y administración de proyectos, cultura y arte.</p> <p>Experiencia Previa: Promotor cultural, coordinador de grupos culturales.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, dinámico, responsable, excelentes relaciones interpersonales.</p>
29	709.38	Técnico IV	<p>Formación Académica: Bachiller técnico vocacional o estudiante universitario (1 a 3 años).</p> <p>Conocimientos específicos: Manejo de paquetes informáticos.</p> <p>Experiencia Previa: No se requiere experiencia previa.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, responsable, excelentes relaciones interpersonales.</p>

30	698.41	Auxiliar de Mantenimiento	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Mantenimiento preventivo y correctivo de mobiliario, equipo e instalaciones, según el área que aplique.</p> <p>Experiencia Previa: En trabajos similares.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, responsable, capacidad de realizar trabajo pesado.</p>
31	680.62	Colaborador Administrativo III	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Manejo de programas de oficina (hoja de cálculo, procesador de texto, correo electrónico).</p> <p>Experiencia Previa: No se requiere experiencia previa.</p> <p>Otros Aspectos: Responsabilidad, excelentes relaciones interpersonales, discreción laboral, trabajo e equipo.</p>
32	673.02	Auxiliar de Mantenimiento	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Mantenimiento preventivo y correctivo de mobiliario, equipo e instalaciones, según el área que aplique.</p> <p>Experiencia Previa: En trabajos similares.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, responsable, capacidad de realizar trabajo pesado.</p>

33	664.48	Cuidador de Animales	<p>Formación Académica: Bachiller técnico vocacional o técnico agropecuario.</p> <p>Conocimientos específicos: Manipulación de animales, conocimientos sobre fauna silvestre, conocimiento sobre prevención de riesgo, manejo de herramientas y procedimientos agropecuarios.</p> <p>Experiencia Previa: En trabajos similares.</p> <p>Otros Aspectos: Carisma con los animales, responsable, facilidad de acatar indicaciones, flexibilidad de horario, trabajo en equipo, disponibilidad de aprender, iniciativa, proactividad.</p>
34	660	Técnico II (Con funciones de Director de Casa de la Cultura)	<p>Formación Académica: Técnico o estudiante universitario (3 años).</p> <p>Conocimientos específicos: Manejo de paquetes informáticos, administración de recursos, manejo de equipo (audiovisual, multimedia, sonido, otros), planeación de eventos, formulación y administración de proyectos, cultura y arte.</p> <p>Experiencia Previa: Promotor cultural, coordinador de grupos culturales.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, dinámico, responsable, excelentes relaciones interpersonales.</p>
35	659.08	Jardinero	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Identificación y cuidado de diferentes tipos de plantas, técnicas de riego y fumigación.</p> <p>Experiencia Previa: En trabajos similares.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, responsable, capacidad de realizar trabajo pesado.</p>

36	656.2	Auxiliar de Servicio	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Experiencia Previa: No se requiere experiencia previa.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, responsable, excelentes relaciones interpersonales.</p>
37	649.79	Auxiliar de Mantenimiento	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Mantenimiento preventivo y correctivo de mobiliario, equipo e instalaciones, según el área que aplique.</p> <p>Experiencia Previa: En trabajos similares.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, responsable, capacidad de realizar trabajo pesado.</p>
38	649.79	Auxiliar de Mantenimiento	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Mantenimiento preventivo y correctivo de mobiliario, equipo e instalaciones, según el área que aplique.</p> <p>Experiencia Previa: En trabajos similares.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, responsable, capacidad de realizar trabajo pesado.</p>
39	629.79	Colaborador Administrativo III	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Manejo de programas de oficina (hoja de cálculo, procesador de texto, correo electrónico).</p> <p>Experiencia Previa: No se requiere experiencia previa.</p> <p>Otros Aspectos: Responsabilidad, excelentes relaciones interpersonales, discreción laboral, trabajo en equipo.</p>

40	599.47	Auxiliar de Mantenimiento	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Mantenimiento preventivo y correctivo de mobiliario, equipo e instalaciones, según el área que aplique.</p> <p>Experiencia Previa: En trabajos similares.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, responsable, capacidad de realizar trabajo pesado.</p>
41	585.91	Albañil	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Albañilería, construcción y mantenimiento de edificaciones, cálculos y medidas, instrumentos de medición, preparación de mezclas.</p> <p>Experiencia Previa: En trabajos similares.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, responsable.</p>
42	583.36	Auxiliar de Servicio	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Experiencia Previa: No se requiere experiencia previa.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, responsable, excelentes relaciones interpersonales.</p>
43	575.97	Promotor	<p>Formación Académica: Bachiller técnico vocacional, técnico o estudiante universitario (1 a 3 años).</p> <p>Conocimientos específicos: Manejo de paquetes informáticos, manejo de equipo (audiovisual, multimedia, sonido, otros).</p> <p>Experiencia Previa: En áreas similares.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, dinámico, responsable, excelentes relaciones interpersonales.</p>

44	397.66	Profesor (medio tiempo)	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Conocimiento y manejo de técnicas artísticas, según aplique. Conocimientos teóricos y prácticos, según la disciplina a la cual aplique. Conocimiento de técnicas pedagógicas.</p> <p>Experiencia Previa: Ejecución de talleres, según la disciplina a la cual aplique.</p> <p>Otros Aspectos: Responsabilidad, creatividad, proactividad, con principios éticos, sencillez, disponibilidad.</p>
45	300	Investigador de Historia (Medio Tiempo)	<p>Formación Académica: Egresado universitario o graduado universitario.</p> <p>Conocimientos específicos: Formulación y administración de proyectos, manejo de paquetes informáticos.</p> <p>Experiencia Previa: Trabajos de investigación.</p> <p>Otros Aspectos: Trabajo en equipo, proactivo, analítico, orientación a resultados, excelentes relaciones interpersonales.</p>
46	157.14	Profesor (cuarto Tiempo)(Compatible con cualquier otro cargo de la Administración Pública)	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Conocimiento y manejo de técnicas artísticas, según aplique. Conocimientos teóricos y prácticos, según la disciplina a la cual aplique. Conocimiento de técnicas pedagógicas.</p> <p>Experiencia Previa: Ejecución de talleres , según la disciplina a la cual aplique.</p> <p>Otros Aspectos: Responsabilidad, creatividad, proactividad, con principios éticos, sencillez, disponibilidad.</p>

47	134.53	Cantante II, Tiempo Parcial (Compatible con cualquier cargo de la Administración Pública)	<p>Formación Académica: Bachiller General.</p> <p>Conocimientos específicos: Técnica vocal y dicción, solfeo, proyección vocal, lectura musical.</p> <p>Experiencia Previa: Cantante de coro.</p> <p>Otros Aspectos: Por tratarse de un cargo referente al canto coral, la contratación de nuevos integrantes estará sujeta al tipo de voz que sea requerido: Bajo, tenor, soprano, contralto. Se exige altos niveles de disciplina, aceptación de las correcciones y sugerencias de los directores artísticos, cumplir a con los horarios establecidos para ensayos y las presentaciones. Disponibilidad de horario para hacer giras durante más de un día, inclusive fines de semana y días feriados. Excelentes relaciones interpersonales.</p>
----	--------	--	--