



INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

DEL PALACIO NACIONAL





MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-1

NOMBRE DEL BIEN: MESA

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y vidrio

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: MESA: 80.0 cms.

VIDRIO: 3 mms.

ANCHO: 103.0 cms.

LARGO: 300.0 cms.



GAVETA 3:

ALTO: 10.2 cms.
 ANCHO: 58.5 cms.
 PROFUNDIDAD: 61.8 cms.

GAVETA 4:

ALTO: 10.2 cms.
 ANCHO: 44.8 cms.
 PROFUNDIDAD: 61.6 cms.

GAVETA 5:

ALTO: 10.1 cms.
 ANCHO: 39.9 cms.
 PROFUNDIDAD: 61.6 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 10.3 cms.
 ANCHO: 40.0 cms.
 PROFUNDIDAD: 61.4 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 10.3 cms.
 ANCHO: 44.5 cms.
 PROFUNDIDAD: 61.6 cms.

DESCRIPCION: Mesa de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular con superficie de vidrio y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de lengüetas. En la parte frontal de la mesa, por debajo del borde, está tallada con decoraciones de elementos vegetales y en forma de lengüetas. Se divide en cinco paneles separados por pilastras; cuatro paneles son de igual tamaño y están tallados con decoraciones en forma de volutas con una flor de lis en las cuatro esquinas y al centro un círculo de donde surgen rayos; el panel del centro es más ancho y está tallado con el escudo de El Salvador enmarcado por volutas y elementos vegetales. Las pilastras que dividen los paneles están talladas con decoraciones en forma de volutas en la parte superior y con elementos vegetales en el resto de la pilastra. En la parte posterior de la mesa, por debajo del borde, está tallada con decoraciones de elementos vegetales y en forma de lengüetas; posee además dos gavetas con chapa marca Yale. A los extremos se observan pilastras talladas con decoraciones en forma de volutas en la parte superior y con elementos vegetales en el resto de la pilastra; así mismo posee en la parte superior pechinas talladas con una flor de cinco pétalos y hojas. Las partes laterales de la mesa están decoradas de igual forma que la parte posterior con la diferencia que poseen únicamente una gaveta en cada lado. La mesa posee ocho patas en forma de bola, 6 en la parte frontal y dos en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La mesa posee los números de inventario AL-0121-69 y AL-1117-59, actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee el número de inventario 1. La gaveta 2 tiene el número de inventario 5. La gaveta 3 posee el número de inventario 4. La gaveta 4 tiene el número de inventario 3. La gaveta 5 posee el número de inventario 2.

FECHA DE INVENTARIO: 30 DE JUNIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS A



B

C

A: Vista Frontal

B: Vistas Posterior y Lateral

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-2

NOMBRE DEL BIEN: **SILLA**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 127.0 cms.

LÁMINA DE CUERO:
 ALTO: 45.0 cms.

ANCHO: 64.7 cms.

ANCHO: 24.6 cms.

PROFUNDIDAD: 62.0 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 51.5 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en su parte superior con decoraciones de volutas y hojas de acanto y con remates en forma de volutas. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 27 remaches metálicos, a ambos lados de la lámina se observan decoraciones talladas en forma de ovas. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas y tallado en forma de hojas de acanto. El asiento tiene un cojín de algodón forrado en cuero. Las patas delanteras de la silla tienen decoraciones en forma de huevos y discos, intercaladas con dados y con remates de bola. Las patas traseras son lisas y rectas. El travesaño que une las patas delanteras es en forma de huevos y discos intercalado con dados y los travesaños que unen las patas delanteras con las traseras son lisos.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario PN4-2 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón. Durante el proceso de restauración el asiento de la silla que anteriormente era de mimbre se sustituyó por un cojín forrado en cuero.

FECHA DE INVENTARIO: 30 DE JUNIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE - CONCULTURA
DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-3

NOMBRE DEL BIEN: SILLA

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 127.6 cms.

LÁMINA DE CUERO:

ALTO: 46.0 cms.

ANCHO: 65.2 cms.

ANCHO: 25.0 cms.

PROFUNDIDAD: 63.0 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 52.0 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en su parte superior con decoraciones de volutas y hojas de acanto y con remates en forma de volutas. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 27 remaches metálicos, a ambos lados de la lámina se observan decoraciones talladas en forma de ovas. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas y tallado en forma de hojas de acanto. El asiento tiene un cojín de algodón forrado en cuero. Las patas delanteras de la silla tienen decoraciones en forma de huevos y discos, intercaladas con dados y con remates de bola. Las patas traseras son lisas y rectas. El travesaño que une las patas delanteras es en forma de huevos y discos intercalado con dados y los travesaños que unen las patas delanteras con las traseras son lisos.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario PN4-5 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón. Durante el proceso de restauración el asiento de la silla que anteriormente era de mimbre se sustituyó por un cojín forrado en cuero.

FECHA DE INVENTARIO: 30 DE JUNIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-4

NOMBRE DEL BIEN: **SILLA**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero
TECNICA:
COLOR: Café
FORMA:
ESTILO/TIPO: Mobiliario
USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 127.6 cms. LÁMINA DE CUERO: ALTO: 46.0 cms.
 ANCHO: 63.2 cms. ANCHO: 25.0 cms.
 PROFUNDIDAD: 62.0 cms.
 ALTO DEL ASIENTO: 52.0 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en su parte superior con decoraciones de volutas y hojas de acanto y con remates en forma de volutas. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 27 remaches metálicos, a ambos lados de la lámina se observan decoraciones talladas en forma de ovas. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas y tallado en forma de hojas de acanto. El asiento tiene un cojín de algodón forrado en cuero. Las patas delanteras de la silla tienen decoraciones en forma de huevos y discos, intercaladas con dados y con remates de bola. Las patas traseras son lisas y rectas. El travesaño que une las patas delanteras es en forma de huevos y discos intercalado con dados y los travesaños que unen las patas delanteras con las traseras son lisos.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal
 PROPIETARIO: Palacio Nacional
 FORMA DE ADQUISICION: Desconocida
 FECHA DE ADQUISICION: Desconocida
 OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario PN4-3 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón. Durante el proceso de restauración el asiento de la silla que anteriormente era de mimbre se sustituyó por un cojín forrado en cuero.

FECHA DE INVENTARIO: 30 DE JUNIO DE 2006
 REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLCULTURA
DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-5

NOMBRE DEL BIEN: SILLA

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 127.8 cms.

LÁMINA DE CUERO:
ALTO: 46.0 cms.

ANCHO: 64.0 cms.

ANCHO: 25.1 cms.

PROFUNDIDAD: 62.0 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 51.3 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en su parte superior con decoraciones de volutas y hojas de acanto y con remates en forma de volutas. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 27 remaches metálicos, a ambos lados de la lámina se observan decoraciones talladas en forma de ovas. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas y tallado en forma de hojas de acanto. El asiento tiene un cojín de algodón forrado en cuero. Las patas delanteras de la silla tienen decoraciones en forma de huevos y discos, intercaladas con dados y con remates de bola. Las patas traseras son lisas y rectas. El travesaño que une las patas delanteras es en forma de huevos y discos intercalado con dados y los travesaños que unen las patas delanteras con las traseras son lisos.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario PN4-1 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón. Durante el proceso de restauración el asiento de la silla que anteriormente era de mimbre se sustituyó por un cojín forrado en cuero.

FECHA DE INVENTARIO: 30 DE JUNIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-6

NOMBRE DEL BIEN: **SILLA**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero
TECNICA:
COLOR: Café
FORMA:
ESTILO/TIPO: Mobiliario
USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 127.6 cms. LÁMINA DE CUERO: ALTO: 46.0 cms.
 ANCHO: 63.5 cms. ANCHO: 25.1 cms.
 PROFUNDIDAD: 62.2 cms.
 ALTO DEL ASIENTO: 51.0 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en su parte superior con decoraciones de volutas y hojas de acanto y con remates en forma de volutas. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 27 remaches metálicos, a ambos lados de la lámina se observan decoraciones talladas en forma de ovas. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas y tallado en forma de hojas de acanto. El asiento tiene un cojín de algodón forrado en cuero. Las patas delanteras de la silla tienen decoraciones en forma de huevos y discos, intercaladas con dados y con remates de bola. Las patas traseras son lisas y rectas. El travesaño que une las patas delanteras es en forma de huevos y discos intercalado con dados y los travesaños que unen las patas delanteras con las traseras son lisos.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal
 PROPIETARIO: Palacio Nacional
 FORMA DE ADQUISICION: Desconocida
 FECHA DE ADQUISICION: Desconocida
 OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario PN4-4 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón. Durante el proceso de restauración el asiento de la silla que anteriormente era de mimbre se sustituyó por un cojín forrado en cuero.

FECHA DE INVENTARIO: 30 DE JUNIO DE 2006
 REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-7

NOMBRE DEL BIEN: **SILLA**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 107.8 cms.

LÁMINA DE CUERO:
 ALTO: 41.7 cms.

ANCHO: 61.8 cms.

ANCHO: 17.6 cms.

PROFUNDIDAD: 53.0 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 44.8 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 27 remaches metálicos y grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 27 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-39 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

FECHA DE INVENTARIO: 5 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-8

NOMBRE DEL BIEN: **SILLA**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 108.0 cms. LÁMINA DE CUERO: ALTO: 41.2 cms.
 ANCHO: 59.7 cms. ANCHO: 17.2 cms.
 PROFUNDIDAD: 53.0 cms.
 ALTO DEL ASIENTO: 45.7 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 26 remaches metálicos y grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 30 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal
 PROPIETARIO: Palacio Nacional
 FORMA DE ADQUISICION: Desconocida
 FECHA DE ADQUISICION: Desconocida
 OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-38 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

FECHA DE INVENTARIO: 5 DE JULIO DE 2006
 REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE - CONCULTURA
DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-9

NOMBRE DEL BIEN: SILLA

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 108.6 cms.

LÁMINA DE CUERO:
ALTO: 41.2 cms.

ANCHO: 60.7 cms.

ANCHO: 17.2 cms.

PROFUNDIDAD: 53.0 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 45.9 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 26 remaches metálicos y grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 31 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-36 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

FECHA DE INVENTARIO: 5 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-10

NOMBRE DEL BIEN: **SILLA**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 107.8 cms.

LÁMINA DE CUERO:
 ALTO: 41.0 cms.

ANCHO: 59.0 cms.

ANCHO: 17.0 cms.

PROFUNDIDAD: 53.0 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 46.5 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 26 remaches metálicos y grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 31 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-28 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

FECHA DE INVENTARIO: 5 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-11

NOMBRE DEL BIEN: **SILLA**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 108.3 cms. LÁMINA DE CUERO: ALTO: 41.2 cms.
 ANCHO: 59.8 cms. ANCHO: 17.0 cms.
 PROFUNDIDAD: 53.0 cms.
 ALTO DEL ASIENTO: 45.0 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 25 remaches metálicos haciéndole falta uno de ellos, está grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 31 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-34 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

FECHA DE INVENTARIO: 7 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLCULTURA
DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-12

NOMBRE DEL BIEN: SILLA

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 108.0 cms.

LÁMINA DE CUERO:
ALTO: 41.3 cms.

ANCHO: 60.0 cms.

ANCHO: 17.0 cms.

PROFUNDIDAD: 53.0 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 45.0 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 26 remaches metálicos y grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 31 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-41 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

En el asiento de la silla se observan algunas manchas.

FECHA DE INVENTARIO: 7 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-13

NOMBRE DEL BIEN: **SILLA**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 108.0 cms.

LÁMINA DE CUERO:
 ALTO: 42.0 cms.

ANCHO: 60.3 cms.

ANCHO: 17.3 cms.

PROFUNDIDAD: 53.0 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 43.0 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 28 remaches metálicos y grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 27 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-16 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

FECHA DE INVENTARIO: 7 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLTURA
DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-14

NOMBRE DEL BIEN: SILLA

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 108.0 cms.

LÁMINA DE CUERO:
ALTO: 42.0 cms.

ANCHO: 61.3 cms.

ANCHO: 17.4 cms.

PROFUNDIDAD: 53.0 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 44.0 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 27 remaches metálicos y grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 27 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-78 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

FECHA DE INVENTARIO: 7 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLTURA
DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-15

NOMBRE DEL BIEN: SILLA

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 108.0 cms.

LÁMINA DE CUERO:
ALTO: 41.0 cms.

ANCHO: 60.0 cms.

ANCHO: 16.8 cms.

PROFUNDIDAD: 53.0 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 44.0 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 26 remaches metálicos haciéndole falta seis de ellos, grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 31 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-30 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

FECHA DE INVENTARIO: 12 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLCULTURA
DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-16

NOMBRE DEL BIEN: **SILLA**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 108.0 cms.

LÁMINA DE CUERO:
ALTO: 41.5 cms.

ANCHO: 60.0 cms.

ANCHO: 17.3 cms.

PROFUNDIDAD: 53.0 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 44.5 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 26 remaches metálicos haciéndole falta uno de ellos, grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 31 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-33 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

FECHA DE INVENTARIO: 12 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-17

NOMBRE DEL BIEN: **SILLA**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 109.0 cms.

LÁMINA DE CUERO:
 ALTO: 41.5 cms.

ANCHO: 59.5 cms.

ANCHO: 17.0 cms.

PROFUNDIDAD: 53.0 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 45.0 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 26 remaches metálicos haciéndole falta siete de ellos, grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 31 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-8 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

FECHA DE INVENTARIO: 12 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLUTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-18

NOMBRE DEL BIEN: **SILLA**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 107.5 cms.

LÁMINA DE CUERO:
 ALTO: 42.0 cms.

ANCHO: 60.5 cms.

ANCHO: 17.5 cms.

PROFUNDIDAD: 53.0 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 45.0 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 26 remaches metálicos y grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 27 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-4 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

A la lámina de cuero del espaldar le hace falta un pedazo pequeño en el borde, por debajo de uno de los remaches.

FECHA DE INVENTARIO: 12 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLTURA
DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-19

NOMBRE DEL BIEN: SILLA

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 108.4 cms.

LÁMINA DE CUERO:
ALTO: 41.3 cms.

ANCHO: 60.9 cms.

ANCHO: 17.3 cms.

PROFUNDIDAD: 52.7 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 45.3 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 26 remaches metálicos y grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 30 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-25 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

FECHA DE INVENTARIO: 12 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLCULTURA
DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-20

NOMBRE DEL BIEN: SILLA

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 108.0 cms.

LÁMINA DE CUERO:
ALTO: 41.3 cms.

ANCHO: 61.2 cms.

ANCHO: 17.3 cms.

PROFUNDIDAD: 53.0 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 46.0 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 26 remaches metálicos y grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 31 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-23 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La silla tiene manchas en el asiento.

FECHA DE INVENTARIO: 13 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLTURA
DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-21

NOMBRE DEL BIEN: SILLA

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 108.3 cms.

LÁMINA DE CUERO:
ALTO: 41.3 cms.

ANCHO: 60.9 cms.

ANCHO: 17.0 cms.

PROFUNDIDAD: 53.0 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 45.0 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 26 remaches metálicos y grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 31 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-24 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

FECHA DE INVENTARIO: 13 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLCULTURA
DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-22

NOMBRE DEL BIEN: SILLA

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 108.5 cms.

LÁMINA DE CUERO:
ALTO: 41.2 cms.

ANCHO: 60.2 cms.

ANCHO: 17.0 cms.

PROFUNDIDAD: 53.0 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 45.8 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 26 remaches metálicos haciéndole falta uno de ellos, grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 31 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-1 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

FECHA DE INVENTARIO: 13 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLTURA
DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-23

NOMBRE DEL BIEN: SILLA

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 108.2 cms.

LÁMINA DE CUERO:
ALTO: 41.9 cms.

ANCHO: 61.2 cms.

ANCHO: 17.5 cms.

PROFUNDIDAD: 53.3 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 44.0 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 27 remaches metálicos y grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 27 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-2 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

FECHA DE INVENTARIO: 13 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLTURA
DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-24

NOMBRE DEL BIEN: SILLA

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 108.3 cms.

LÁMINA DE CUERO:
ALTO: 41.4 cms.

ANCHO: 60.5 cms.

ANCHO: 17.4 cms.

PROFUNDIDAD: 52.5 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 46.0 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 26 remaches metálicos y grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 31 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-14 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

FECHA DE INVENTARIO: 13 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLCULTURA
DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-25

NOMBRE DEL BIEN: SILLA

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 108.2 cms.

LÁMINA DE CUERO:
ALTO: 41.6 cms.

ANCHO: 60.7 cms.

ANCHO: 17.4 cms.

PROFUNDIDAD: 53.0 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 44.5 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 25 remaches metálicos haciéndole falta uno de ellos, grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 31 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-27 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

En el asiento de la silla se observan algunas manchas.

FECHA DE INVENTARIO: 14 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLTURA
DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-26

NOMBRE DEL BIEN: **SILLA**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 107.9 cms.

LÁMINA DE CUERO:
ALTO: 42.0 cms.

ANCHO: 60.3 cms.

ANCHO: 17.5 cms.

PROFUNDIDAD: 53.0 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 44.0 cms.

DESCRIPCION: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 27 remaches metálicos y grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 27 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-42 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

FECHA DE INVENTARIO: 14 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLCULTURA
DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-27

NOMBRE DEL BIEN: SILLA

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLÓGICA:

PERIODO: AÑO:
EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cuero

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizada por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 108.3 cms.

LÁMINA DE CUERO:
ALTO: 41.4 cms.

ANCHO: 60.8 cms.

ANCHO: 17.3 cms.

PROFUNDIDAD: 53.4 cms.

ALTO DEL ASIENTO: 44.0 cms.

DESCRIPCIÓN: Silla de madera de cedro barnizada de color café, con espaldar separado del asiento y tallado en decoraciones en forma de volutas, con largueros en balaustres intercalados con dados y remates en forma de capullo de flor. Al centro del espaldar posee una lámina de cuero sujeta con 26 remaches metálicos y grabada con el escudo de El Salvador al centro y con elementos vegetales arriba y abajo del mismo. Posee brazos con terminaciones en forma de volutas al igual que en el apoyo de los brazos. El asiento está conformado por un cojín de algodón forrado en cuero y está sujeto con 31 remaches metálicos en la parte inferior del mismo. Las patas delanteras de la silla son cabriolé y las patas traseras son lisas y rectas.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La silla posee el número de inventario AL-1117-43 y actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurada en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

FECHA DE INVENTARIO: 14 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFÍAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-28

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 77.0 cms.

ANCHO: 105.5 cms.

PROFUNDIDAD: 74.7 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 12.5 cms.
 ANCHO: 30.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 56.3 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.6 cms.
 ANCHO: 30.5 cms.
 PROFUNDIDAD: 53.2 cms.

REPISA:

ALTO: 1.7 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 36.8 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 30.9 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 58.1 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-10 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee el número de inventario 1-10. La gaveta 2 tiene el número de inventario AL-0121-10. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-10.

FECHA DE INVENTARIO: 14 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-29

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 77.0 cms.

ANCHO: 105.5 cms.

PROFUNDIDAD: 72.5 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 12.6 cms.
 ANCHO: 30.1 cms.
 PROFUNDIDAD: 63.4 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.0 cms.
 ANCHO: 29.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 56.8 cms.

REPISA:

ALTO: 1.6 cms.
 ANCHO: 29.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 37.6 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 31.0 cms.
 ANCHO: 30.2 cms.
 PROFUNDIDAD: 62.1 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-9 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee los números de inventario 1-9 y AL-0121-9. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-9. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-9.

FECHA DE INVENTARIO: 14 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-30

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 77.0 cms.

ANCHO: 105.5 cms.

PROFUNDIDAD: 73.0 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 12.6 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 53.1 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.5 cms.
 ANCHO: 30.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 52.4 cms.

REPISA:

ALTO: 1.5 cms.
 ANCHO: 30.0 cms.
 PROFUNDIDAD: 38.0 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 30.8 cms.
 ANCHO: 30.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 52.7 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-27 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee los números de inventario 1-27 y AL-0121-27. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-27. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-27.

FECHA DE INVENTARIO: 14 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-31

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 77.2 cms.

ANCHO: 105.3 cms.

PROFUNDIDAD: 72.6 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 13.1 cms.
 ANCHO: 30.2 cms.
 PROFUNDIDAD: 56.4 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.6 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 54.1 cms.

REPISA:

ALTO: 1.6 cms.
 ANCHO: 29.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 36.0 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 30.9 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 56.2 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-19 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee los números de inventario 19 y AL-0121-19. La gaveta 2 tiene el número de inventario 19. La gaveta 3 posee el número de inventario 19.

FECHA DE INVENTARIO: 17 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-32

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 77.5 cms.

ANCHO: 105.7 cms.

PROFUNDIDAD: 74.0 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 11.7 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 51.2 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.3 cms.
 ANCHO: 30.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 50.7 cms.

REPISA:

ALTO: 1.6 cms.
 ANCHO: 29.5 cms.
 PROFUNDIDAD: 37.0 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 31.4 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 50.8 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-11 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional.

Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee el número de inventario 1-11. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-11. La gaveta 3 no posee número de inventario.

FECHA DE INVENTARIO: 17 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-33

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 77.4 cms.

ANCHO: 105.7 cms.

PROFUNDIDAD: 73.9 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 12.4 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 56.4 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.8 cms.
 ANCHO: 30.5 cms.
 PROFUNDIDAD: 54.0 cms.

REPISA:

ALTO: 1.4 cms.
 ANCHO: 30.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 36.6 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 30.3 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 63.5 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las dos primeras gavetas poseen una chapa de marca Yale. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-21 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee el número de inventario 1-21. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-21. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-21.

FECHA DE INVENTARIO: 17 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-34

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 77.0 cms.

ANCHO: 105.5 cms.

PROFUNDIDAD: 73.0 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 12.5 cms.
 ANCHO: 30.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 56.6 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 13.0 cms.
 ANCHO: 30.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 59.5 cms.

REPISA:

ALTO: 1.4 cms.
 ANCHO: 30.0 cms.
 PROFUNDIDAD: 36.5 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 30.2 cms.
 ANCHO: 30.2 cms.
 PROFUNDIDAD: 62.2 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-4 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee los números de inventario 1-4 y AL-0121-4. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-4. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-4.

FECHA DE INVENTARIO: 17 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-35

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 77.1 cms.

ANCHO: 106.0 cms.

PROFUNDIDAD: 72.2 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 11.9 cms.
 ANCHO: 30.2 cms.
 PROFUNDIDAD: 50.9 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.1 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 50.9 cms.

REPISA:

ALTO: 1.6 cms.
 ANCHO: 29.6 cms.
 PROFUNDIDAD: 36.0 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 31.4 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 50.7 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-14 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee el número de inventario 1-14. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-14. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-14.

FECHA DE INVENTARIO: 17 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE - CONCLUTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-36

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 77.0 cms.

ANCHO: 106.0 cms.

PROFUNDIDAD: 74.2 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 11.8 cms.
 ANCHO: 30.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 53.4 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.3 cms.
 ANCHO: 30.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 54.0 cms.

REPISA:

ALTO: 1.6 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 36.5 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 32.4 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 62.1 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño; el panel del lado izquierdo está tallado con decoraciones en forma de volutas y una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo; el panel del lado derecho está tallado con decoraciones en forma de volutas y al centro unas letras entrelazadas entre sí enmarcadas por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-29 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee el número de inventario AL-0121-29. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-29. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-29.

FECHA DE INVENTARIO: 17 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-37

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 77.0 cms.

ANCHO: 105.8 cms.

PROFUNDIDAD: 73.2 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 13.2 cms.
 ANCHO: 30.1 cms.
 PROFUNDIDAD: 56.1 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.8 cms.
 ANCHO: 30.0 cms.
 PROFUNDIDAD: 53.7 cms.

REPISA:

ALTO: 1.5 cms.
 ANCHO: 30.2 cms.
 PROFUNDIDAD: 38.5 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 27.5 cms.
 ANCHO: 30.1 cms.
 PROFUNDIDAD: 58.0 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-2 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee los números de inventario 1-2 y AL-0121-2. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-2. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-2.

FECHA DE INVENTARIO: 17 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-38

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 77.2 cms.

ANCHO: 105.7 cms.

PROFUNDIDAD: 74.2 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 12.5 cms.
 ANCHO: 30.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 58.8 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.4 cms.
 ANCHO: 30.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 58.6 cms.

REPISA:

ALTO: 1.6 cms.
 ANCHO: 29.9 cms.
 PROFUNDIDAD: 35.3 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 30.8 cms.
 ANCHO: 30.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 56.4 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal
 PROPIETARIO: Palacio Nacional
 FORMA DE ADQUISICION: Desconocida
 FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-6 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee el número de inventario 1-6. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-6. La gaveta 3 posee el número de inventario 6.

FECHA DE INVENTARIO: 17 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE - CONCULTURA
DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-39

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 76.7 cms.

ANCHO: 106.1 cms.

PROFUNDIDAD: 74.5 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 11.7 cms.
ANCHO: 30.0 cms.
PROFUNDIDAD: 50.7 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.3 cms.
ANCHO: 30.0 cms.
PROFUNDIDAD: 50.6 cms.

REPISA:

ALTO: 1.5 cms.
ANCHO: 29.5 cms.
PROFUNDIDAD: 35.2 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 31.2 cms.
ANCHO: 30.1 cms.
PROFUNDIDAD: 50.7 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-8 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee el número de inventario 1-8. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-8. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-8.

FECHA DE INVENTARIO: 17 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS A



B

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-40

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 77.7 cms.

ANCHO: 105.4 cms.

PROFUNDIDAD: 72.6 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 12.8 cms.
 ANCHO: 30.0 cms.
 PROFUNDIDAD: 54.2 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.3 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 56.6 cms.

REPISA:

ALTO: 1.5 cms.
 ANCHO: 29.5 cms.
 PROFUNDIDAD: 41.5 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 30.7 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 56.8 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

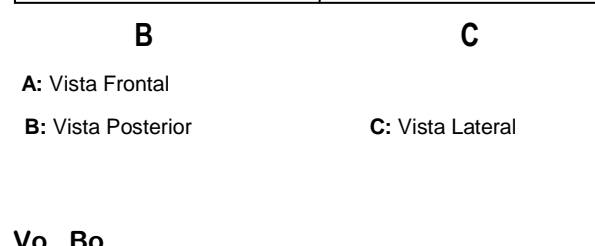
OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-7 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee los números de inventario 1-7, 1WG8 y AL-0121-7. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-7. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-7.

FECHA DE INVENTARIO: 18 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-41

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 77.2 cms.

ANCHO: 106.2 cms.

PROFUNDIDAD: 74.7 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 12.3 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 59.1 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 11.8 cms.
 ANCHO: 30.2 cms.
 PROFUNDIDAD: 50.7 cms.

REPISA:

ALTO: 1.5 cms.
 ANCHO: 29.5 cms.
 PROFUNDIDAD: 35.7 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 31.5 cms.
 ANCHO: 29.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 57.8 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-1 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee el número de inventario 1-1. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-1. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-1.

FECHA DE INVENTARIO: 18 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-42

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 76.4 cms.

ANCHO: 105.8 cms.

PROFUNDIDAD: 72.8 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 12.1 cms.
 ANCHO: 30.0 cms.
 PROFUNDIDAD: 61.6 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 11.7 cms.
 ANCHO: 29.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 58.8 cms.

REPISA:

ALTO: 1.5 cms.
 ANCHO: 29.5 cms.
 PROFUNDIDAD: 36.0 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 30.0 cms.
 ANCHO: 30.0 cms.
 PROFUNDIDAD: 61.4 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-13 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee el número de inventario 1-13. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-13. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-13.

FECHA DE INVENTARIO: 18 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-43

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 77.1 cms.

ANCHO: 106.0 cms.

PROFUNDIDAD: 73.5 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 12.5 cms.
 ANCHO: 30.5 cms.
 PROFUNDIDAD: 52.5 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.2 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 53.8 cms.

REPISA:

ALTO: 1.5 cms.
 ANCHO: 29.7 cms.
 PROFUNDIDAD: 37.3 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 31.5 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 54.0 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-3 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee el número de inventario AL-0121-3. La gaveta 2 tiene el número de inventario 3. La gaveta 3 posee los números de inventario 3 y AL-0121-3.

FECHA DE INVENTARIO: 18 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-44

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 77.0 cms.

ANCHO: 106.0 cms.

PROFUNDIDAD: 72.7 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 12.8 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 52.8 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.6 cms.
 ANCHO: 30.0 cms.
 PROFUNDIDAD: 57.0 cms.

REPISA:

ALTO: 1.5 cms.
 ANCHO: 29.6 cms.
 PROFUNDIDAD: 35.6 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 30.6 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 52.8 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-37 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 no posee número de inventario y la parte de abajo está desprendida completamente y atascada en la gaveta 2. La gaveta 2 tiene el número de inventario 37. La gaveta 3 posee el número de inventario 3.

FECHA DE INVENTARIO: 18 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-45

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 76.8 cms.

ANCHO: 105.8 cms.

PROFUNDIDAD: 72.3 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 12.4 cms.
 ANCHO: 29.5 cms.
 PROFUNDIDAD: 50.8 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.2 cms.
 ANCHO: 29.6 cms.
 PROFUNDIDAD: 50.5 cms.

REPISA:

ALTO: 1.3 cms.
 ANCHO: 28.8 cms.
 PROFUNDIDAD: 36.9 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 30.7 cms.
 ANCHO: 29.7 cms.
 PROFUNDIDAD: 57.0 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal
 PROPIETARIO: Palacio Nacional
 FORMA DE ADQUISICION: Desconocida
 FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

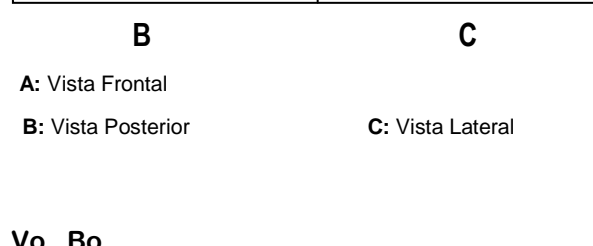
OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-15 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee el número de inventario 1-15. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-15. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-15.

FECHA DE INVENTARIO: 18 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-46

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 76.4 cms.

ANCHO: 106.0 cms.

PROFUNDIDAD: 74.1 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 12.0 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 51.2 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.4 cms.
 ANCHO: 30.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 51.3 cms.

REPISA:

ALTO: 1.5 cms.
 ANCHO: 29.5 cms.
 PROFUNDIDAD: 35.2 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 31.0 cms.
 ANCHO: 30.1 cms.
 PROFUNDIDAD: 50.8 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

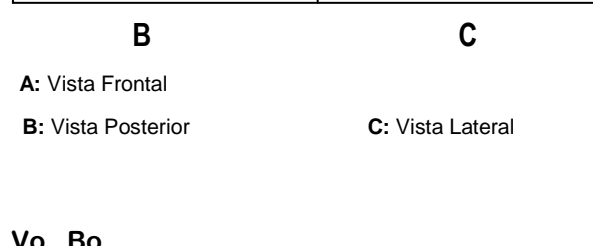
OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-12 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee el número de inventario 1-12. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-12. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-12.

FECHA DE INVENTARIO: 18 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-47

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 76.7 cms.

ANCHO: 106.2 cms.

PROFUNDIDAD: 73.0 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 11.6 cms.
 ANCHO: 30.1 cms.
 PROFUNDIDAD: 61.6 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.6 cms.
 ANCHO: 30.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 51.1 cms.

REPISA:

ALTO: 1.6 cms.
 ANCHO: 29.6 cms.
 PROFUNDIDAD: 35.2 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 31.1 cms.
 ANCHO: 30.6 cms.
 PROFUNDIDAD: 53.8 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

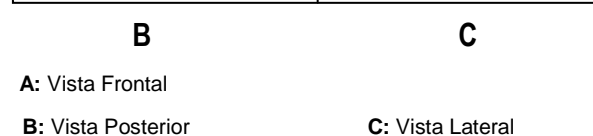
OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-22 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee el número de inventario 1-22. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-22. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-22.

FECHA DE INVENTARIO: 18 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLUTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-48

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 76.5 cms.

ANCHO: 105.7 cms.

PROFUNDIDAD: 73.0 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 12.1 cms.
 ANCHO: 30.5 cms.
 PROFUNDIDAD: 57.7 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.5 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 56.8 cms.

REPISA:

ALTO: 1.7 cms.
 ANCHO: 29.8 cms.
 PROFUNDIDAD: 38.5 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 31.0 cms.
 ANCHO: 30.2 cms.
 PROFUNDIDAD: 53.3 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. La primera gaveta posee una chapa. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-31 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee el número de inventario 1-31. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-31. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-31.

FECHA DE INVENTARIO: 18 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS A



B

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-49

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 76.1 cms.

ANCHO: 105.8 cms.

PROFUNDIDAD: 73.8 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 12.6 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 54.2 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.6 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 54.0 cms.

REPISA:

ALTO: 1.4 cms.
 ANCHO: 29.8 cms.
 PROFUNDIDAD: 36.2 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 30.8 cms.
 ANCHO: 30.1 cms.
 PROFUNDIDAD: 56.5 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-5 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee los números de inventario 1-5 y AL-0121-5. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-5. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-5.

FECHA DE INVENTARIO: 19 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-50

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 77.0 cms.

ANCHO: 105.5 cms.

PROFUNDIDAD: 73.5 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 12.7 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 53.8 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.0 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 50.8 cms.

REPISA:

ALTO: 1.5 cms.
 ANCHO: 29.5 cms.
 PROFUNDIDAD: 36.0 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 31.5 cms.
 ANCHO: 30.0 cms.
 PROFUNDIDAD: 62.8 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

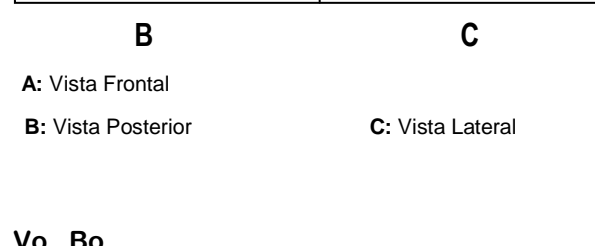
OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-30 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee el número de inventario 1-30. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-30. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-30.

FECHA DE INVENTARIO: 19 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-51

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 77.0 cms.

ANCHO: 105.6 cms.

PROFUNDIDAD: 73.0 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 13.2 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 52.3 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 11.5 cms.
 ANCHO: 30.2 cms.
 PROFUNDIDAD: 56.6 cms.

REPISA:

ALTO: 1.6 cms.
 ANCHO: 29.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 37.7 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 31.0 cms.
 ANCHO: 30.2 cms.
 PROFUNDIDAD: 56.5 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal
 PROPIETARIO: Palacio Nacional
 FORMA DE ADQUISICION: Desconocida
 FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-28 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee los números de inventario 1-28 y AL-0121-28. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-28. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-28.

FECHA DE INVENTARIO: 19 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-52

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 76.8 cms.

ANCHO: 105.8 cms.

PROFUNDIDAD: 74.3 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 12.4 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 56.0 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 12.6 cms.
 ANCHO: 30.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 50.5 cms.

REPISA:

ALTO: 1.6 cms.
 ANCHO: 29.5 cms.
 PROFUNDIDAD: 34.4 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 31.0 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 58.3 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-42 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee el número de inventario 1-42. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-42. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-42.

FECHA DE INVENTARIO: 19 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-53

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 76.9 cms.

ANCHO: 106.0 cms.

PROFUNDIDAD: 73.5 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 12.1 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 54.1 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 13.1 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 53.6 cms.

REPISA:

ALTO: 1.5 cms.
 ANCHO: 29.4 cms.
 PROFUNDIDAD: 36.2 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 30.8 cms.
 ANCHO: 30.5 cms.
 PROFUNDIDAD: 53.0 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-26 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional.

Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 no posee número de inventario. La gaveta 2 tiene el número de inventario 26. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-26.

FECHA DE INVENTARIO: 19 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-54

NOMBRE DEL BIEN: **CURUL**

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO: Utilizado por la Asamblea Legislativa de la República de El Salvador hasta el año de 1974, en la sede del Salón Azul del Palacio Nacional.

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 76.5 cms.

ANCHO: 105.7 cms.

PROFUNDIDAD: 74.0 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 13.6 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 53.0 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 11.9 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 56.8 cms.

REPISA:

ALTO: 1.6 cms.
 ANCHO: 30.1 cms.
 PROFUNDIDAD: 35.4 cms.

GAVETA 3:

ALTO: 31.1 cms.
 ANCHO: 30.3 cms.
 PROFUNDIDAD: 53.6 cms.

DESCRIPCION: Curul de madera de cedro barnizada de color café, de tablero rectangular y con el borde superior tallado en decoraciones en forma de volutas. En la parte frontal esta dividido en dos paneles de igual tamaño, tallados con decoraciones en forma de volutas y al centro con una flor de cuatro pétalos enmarcada por un círculo. En la parte posterior está conformado por una repisa extensible y tres gavetas, las dos primeras de similar tamaño y la tercera más grande. Las partes laterales del curul están compuestas por dos paneles lisos, sin decoración. Posee cinco patas en forma de bola, dos en la parte frontal y tres en la parte posterior.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: El curul posee el número de inventario AL-0121-16 y actualmente se encuentra ubicado en el Salón Azul del Palacio Nacional. Fue restaurado en el año de 1996, durante el período de restauración del Salón Azul del 1º de mayo de 1994 al 30 de abril de 1997, según placa de agradecimiento ubicada en dicho salón.

La gaveta 1 posee los números de inventario 1-16 y AL-0121-16. La gaveta 2 tiene el número de inventario 2-16. La gaveta 3 posee el número de inventario 3-16.

FECHA DE INVENTARIO: 19 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C

C: Vista Lateral

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCULTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-55

NOMBRE DEL BIEN: MESA

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO:

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 82.9 cms.

ANCHO: 104.1 cms.

LARGO: 167.5 cms.

GAVETA 1:

ALTO: 6.6 cms.
 ANCHO: 47.9 cms.
 PROFUNDIDAD: 61.8 cms.

GAVETA 2:

ALTO: 6.7 cms.
 ANCHO: 48.0 cms.
 PROFUNDIDAD: 61.5 cms.

UBICACIÓN DE GAVETAS



DESCRIPCION: Mesa de madera de cedro de color café, de tablero rectangular y con el borde superior moldurado. En la parte frontal de la mesa se observa un friso liso sin decoración. En la parte posterior, en el área del friso, posee dos gavetas con haladeras metálicas. Posee cuatro patas rectas con terminaciones en una ligera curvatura, disminuyendo su grosor, talladas en la parte superior con elementos vegetales. En la parte interna de cada una de las patas se observa un orificio rectangular.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal

PROPIETARIO: Palacio Nacional

FORMA DE ADQUISICION: Desconocida

FECHA DE ADQUISICION: Desconocida

OBSERVACIONES: La mesa posee los números de inventario 90-1138-005 y 0522-1138-0005, actualmente se encuentra ubicada en el Salón Azul del Palacio Nacional.

FECHA DE INVENTARIO: 19 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS
A



B
 A: Vista Frontal

B: Vista Lateral y Posterior

C
 C: Vista Posterior

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES



MINISTERIO DE EDUCACION
 CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE – CONCLUTURA
 DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
 COORDINACIÓN DE REGISTRO, INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES CULTURALES

INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES

REGISTRO No.: GPN-56

NOMBRE DEL BIEN: MUEBLE

CATEGORIA/CLASE:

ARQUEOLOGICO HISTORICO ETNOGRAFICO
 PALEONTOLOGICO NUMISMATICO FILATELICO

UBICACIÓN CRONOLOGICA:

PERIODO: AÑO:
 EPOCA: FASE:

PROCEDENCIA: Desconocida

CARACTERISTICAS PRINCIPALES:

MATERIAL: Madera y cristal

TECNICA:

COLOR: Café

FORMA:

ESTILO/TIPO: Mobiliario

USO:

ESTADO DE CONSERVACION:

EXCELENTE BUENO REGULAR MALO

DIMENSIONES:

ALTO: 185.5 cms. ESPEJO: ALTO: 39.0 cms.
 ANCHO: 78.6 cms. ANCHO: 25.5 cms.
 PROFUNDIDAD: 36.1 cms.
 ALTO DEL ASIENTO: 39.9 cms.

DESCRIPCION: Mueble de madera barnizada de color café. El mueble está rematado en la parte superior con una línea ondeante moldurada y por debajo de ella está tallado al centro con una hoja de acanto de donde surgen frondas. Debajo de la decoración posee un espejo con un panel liso a cada lado. Se observan además cuatro placas metálicas a los extremos de los paneles, dos arriba y dos abajo; las placas tienen cuatro tornillos y un orificio rectangular al centro. Por debajo del espejo y en la parte media del mueble se observa un tallado en forma de jarrón. En la parte inferior del mueble tiene un asiento. Posee brazos con líneas ondeantes al igual que el apoyo de los brazos. El mueble está rematado en la parte inferior por líneas ondeantes.

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal
 PROPIETARIO: Palacio Nacional
 FORMA DE ADQUISICION: Desconocida
 FECHA DE ADQUISICION: Desconocida
 OBSERVACIONES: El mueble no posee número de inventario y actualmente se encuentra ubicado en el Salón 49 contiguo al Salón Azul del Palacio Nacional.

FECHA DE INVENTARIO: 19 DE JULIO DE 2006

REALIZADO POR: ARQ. ALICIA BEATRIZ PINO

FOTOGRAFIAS

B



A

C

A: Vista Frontal

B: Vista Posterior

C: Vista Lateral y Frontal

Vo. Bo.

ARQ. ANA MERCEDES SALAZAR
 COORDINADORA DE INVENTARIO Y CATALOGACION
 DE BIENES CULTURALES