



**Gira de medios - Período comprendido del 4 al 26 de mayo de 2017**

<b>FECHA</b>	<b>HORA</b>	<b>MEDIO</b>	<b>PROGRAMA</b>	<b>INVERSIÓN</b>
04 DE MAYO	2:00 P.M.	RADIO MIL 80	PROGRAMACIÓN GENERAL	Gestionado como cortesía.
12 DE MAYO	8:30 A.M.	RADIO LÁSER INGLÉS	PROGRAMACIÓN GENERAL	Gestionado como cortesía.
12 DE MAYO	8:50 A.M.	RADIO FEMENINA	PROGRAMACIÓN GENERAL	Gestionado como cortesía.
12 DE MAYO	9:10 A. M.	LÁSER ESPAÑOL	PROGRAMACIÓN GENERAL	Gestionado como cortesía.
12 DE MAYO	9:30 A.M.	CANAL 21	ARRIBA MI GENTE	Gestionado como cortesía.
16 DE MAYO	5:00 P.M.	RADIO 107.7 FUEGO	LA TARDE SIN ESTRÉS	Gestionado como cortesía.
18 DE MAYO	9:30 A.M.	RADIO LÁSER INGLÉS	ARTE Y VIDA	Gestionado como cortesía.
18 DE MAYO	2:00 P.M.	EL DIARIO DE HOY	NOTA PUBLICADA EL 25 DE MAYO EN SECCIÓN TRENDS	Gestionado como cortesía.
19 DE MAYO	7:45 A.M.	CANAL 12	NOTICIERO HECHOS	Gestionado como cortesía
23 DE MAYO	9:45 A.M.	TCS	VIVA LA MAÑANA	Gestionado como cortesía
24 DE MAYO	9:30 A.M.	CANAL 12	HOLA EL SALVADOR	Gestionado como cortesía
24 DE MAYO	3:30 P.M.	CANAL 33	BUENA ONDA	Gestionado como cortesía
26 DE MAYO	7:00 A.M.	RADIO 107.7 FUEGO	PENCHO Y AIDA	Gestionado como cortesía



**Publicaciones y reportajes obtenidos para el espectáculo “Costumbres y Tradiciones” a través de comunicado de prensa para funciones del 26 de mayo en los horarios de 10:00 a.m. y 5:00 p.m. en el Teatro Nacional de San Salvador.**

<b>FECHA</b>	<b>HORA</b>	<b>MEDIO</b>	<b>INVERSIÓN</b>
26 DE MAYO	10:00 A.M.	DIARIO COLATINO	Obtenido a través de comunicado de prensa
26 DE MAYO	5:00 P.M.	NOTICIAS 4 VISIÓN	Obtenido a través de comunicado de prensa

### **Publicaciones en medios digitales**

#### **EL MUNDO**

#### **Así celebró el Ballet Folklórico Nacional sus 40 años de fundación**

El Ballet Folklórico Nacional celebró cuatro décadas de transmitir la cultura y las tradiciones a través del baile al público nacional e internacional.

El agasajo estuvo a cargo de la secretaria de Cultura de la Presidencia, Silvia Elena Regalado, quien reconoció el trabajo de los 40 integrantes del elenco (entre administrativos y artistas); asimismo, los felicitó por poner en alto el nombre de El Salvador, dentro y fuera del territorio nacional.

“Ustedes son el único elenco artístico que tienen una estructura más completa –bailarines, administrativos, músicos, apoyo técnico y director–, y cómo eso se ha institucionalizado en 40 años. No hay otra experiencia en el plano de la danza –dentro de Secultura– que tenga la estructura que ustedes han ido alcanzando con base al grupo que inició y la lucha que se ha llevado durante el tiempo de existencia”, manifestó la titular de Cultura.

<http://elmundo.sv/asi-celebro-el-ballet-folklorico-nacional-sus-40-anos-de-fundacion/>



## **El Metropolitano**

### **Ballet Folklórico Nacional cumplió 40 años de fundación**

El Ballet Folklórico Nacional celebró, ayer, 3 de mayo, cuatro décadas de transmitir la cultura y las tradiciones a través del baile al público nacional e internacional.

El agasajo estuvo a cargo de la secretaria de Cultura de la Presidencia, Silvia Elena Regalado, quien reconoció el trabajo de los 40 integrantes del elenco (entre administrativos y artistas); asimismo, lo felicitó por poner en alto el nombre de El Salvador, dentro y fuera del territorio nacional.

“Ustedes son el único elenco artístico que tienen una estructura más completa —bailarines, administrativos, músicos, apoyo técnico y director—, y cómo eso se ha institucionalizado en 40 años. No hay otra experiencia en el plano de la danza —dentro de Secultura— que tenga la estructura que ustedes han ido alcanzando con base al grupo que inició y la lucha que se ha llevado durante el tiempo de existencia”, manifestó la titular de Cultura.

<http://www.elmetropolitanodigital.com/2017/05/ballet-folklorico-nacional-cumplio-40-anos-de-fundacion/>

## **DIARIO1**

### **Ballet Folklórico Nacional cumplió 40 años de fundación**

Como parte de la celebración del aniversario, las autoridades entregaron un diploma de reconocimiento a cada uno de los integrantes, por el trabajo que desarrollan a favor de la cultura salvadoreña.

El Ballet Folklórico Nacional celebró, este 3 de mayo, cuatro décadas de transmitir la cultura y las tradiciones a través del baile al público nacional e internacional.

<http://diario1.com/arte-y-cultura/ballet-folklorico-nacional-cumplio-40-anos-de-fundacion/>



## Devacaciones.sv

### **Ballet Folklórico Nacional presentará: "Costumbres y tradiciones" Entrada gratis. 25 y 26 de mayo**

Para celebrar los **40 años de fundación del Ballet Folklórico Nacional**, la Secretaría de Cultura de Presidencia invita a la población a asistir a las presentaciones escénicas "Costumbres y tradiciones", este próximo **jueves 25 y viernes 26** de mayo en la gran sala del **Teatro Nacional de San Salvador**. Hora: 5:00 p.m. Entrada: Gratis.

Las presentaciones estarán llenas de color, identidad y folclore salvadoreño. / Fotos cortesía de Secretaria de Cultura de la Presidencia

Durante el espectáculo, el elenco del Ballet interpretará más de **15 danzas folclóricas**, donde compartirán las costumbres y tradiciones de El Salvador, entre estas: "Los cumpas", "Los nahuizalqueños", "El baile de los chales", "El pregón de los nísperos", "Los cantaritos de Nonualco", "**Las cortadoras**", "Mis caites", "Los tecomates", "Ambiente festivo", "Las leyendas", "La Juanita de mis amores", "Sombbrero de Tenancingo", y "Los rozadores de caña". Asimismo, estrenarán: "El Día de la Cruz", "La Mariíta", y "Las inditas del volcán".

<http://devacaciones.sv/ballet-folklorico-nacional-presentara-costumbres-y-tradiciones/>

### **Comunicados enviados a los Medios de Comunicación**

**De:** Yulissa Karen Fernández Elías [<mailto:yfernandez@cultura.gob.sv>]

**Enviado el:** jueves, 04 de mayo de 2017 11:35 a.m.

**Para:** Yulissa Karen Fernández Elías

**Asunto:** COMUNICADO DE PRENSA: Ballet Folklórico Nacional cumplió 40 años de fundación

### **Ballet Folklórico Nacional cumplió 40 años de fundación**

El Ballet Folklórico Nacional celebró, este 3 de mayo, cuatro décadas de transmitir la cultura y las tradiciones a través del baile al público nacional e internacional.

El agasajo estuvo a cargo de la secretaria de Cultura de la Presidencia, Silvia Elena Regalado, quien reconoció el trabajo de los 40 integrantes del elenco (entre administrativos y artistas); asimismo, lo felicitó por poner en alto el nombre de El Salvador, dentro y fuera del territorio nacional.

**SECRETARÍA DE CULTURA  
DE LA PRESIDENCIA**

Ustedes son el único elenco artístico que tienen una estructura más completa —bailarines, administrativos, músicos, apoyo técnico y director—, y cómo eso se ha institucionalizado en 40 años. No hay otra experiencia en el plano de la danza —dentro de Secultura— que tenga la estructura que ustedes han ido alcanzando con base al grupo que inició y la lucha que se ha llevado durante el tiempo de existencia", manifestó la titular de Cultura.



Asimismo, la maestra Regalado, junto a la directora nacional de Artes, Teatro y Espacios Escénicos, Marta Rosales, y la directora general de Administración Cultural, Nohemy Navas, felicitó al elenco folclórico y dijo estar en total disposición de brindarles su apoyo.

Como parte de la celebración del aniversario, las autoridades entregaron un diploma de reconocimiento a cada uno de los integrantes, por el trabajo que desarrollan a favor de la cultura salvadoreña. Asimismo, se partió un pastel para endulzar el festejo.

Isabel Hernández, codirectora del Ballet Folklórico Nacional, compartió su experiencia de trabajo: "Tenemos un día especial para celebrar, donde se celebra el Día de la Cruz y el aniversario del Ballet. Le damos gracias a Dios por permitirnos mantener esta compañía durante tantas generaciones. Ha pasado mucha gente dando su granito de arena para que esto sea un éxito. Agradecemos a muchas instituciones por ayudarnos a mantener esta área cultural viva, la danza y la música".

Además, la bailarina compartió: "Tengo alrededor de 30 años de pertenecer al Ballet. Llegué a los 10 años de edad, a participar en un montaje. En ese entonces, estaba una compañía muy profesional y yo dije 'y ellos quiénes son y cómo son'; después empecé a integrarme, era una disciplina muy difícil. En mi mundo no era que yo quería ser eso, pero cuando me fui metiendo entendí que es una disciplina, tenés que mantener tu cuerpo saludable, delgado y otras exigencias más que la danza requiere para estar en el Ballet".

De igual forma, Jonathan Ramírez, quien tiene 22 años de pertenecer al elenco, expresó: "Es una experiencia inolvidable porque he viajado por muchos lugares representando orgullosamente a la institución y a El Salvador. Esto es irrepetible".

## FOTOGRAFÍAS

<https://www.flickr.com/photos/culturasv/albums/72157680202775234>



**De:** Yulissa Karen Fernández Elías [<mailto:yfernandez@cultura.gob.sv>]

**Enviado el:** lunes, 22 de mayo de 2017 02:55 p.m.

**Para:** Yulissa Karen Fernández Elías

**Asunto:** COMUNICADO DE PRENSA: Ballet Folklórico Nacional presentará el espectáculo "Costumbres y tradiciones"

### **Ballet Folklórico Nacional presentará el espectáculo "Costumbres y tradiciones"**

Con el fin de celebrar los 40 años de fundación del Ballet Folklórico Nacional, la Secretaría de Cultura de Presidencia invita a la población en general a asistir, este 25 y 26 de mayo, al espectáculo escénico "Costumbres y tradiciones".

La fiesta dancística, que estará bajo la dirección del maestro Roberto Navarrete, director del Ballet Folklórico Nacional, se realizará en la Gran Sala del Teatro Nacional, a las 5 de la tarde, ambas fechas y será gratuita.

Durante el espectáculo, el elenco del Ballet interpretará más de quince danzas folclóricas, donde compartirán las costumbres y tradiciones de El Salvador, entre estas: "Los cumpas", "Los nahuizalqueños", "El baile de los chales", "El pregón de los nisperos", "Los cantaritos de Nonualco", "Las cortadoras", "Mis caites", "Los tecomates", "Ambiente festivo", "Las leyendas", "La Juanita de mis amores", "Sombbrero de Tenancingo", y "Los rozadores de caña". Asimismo, estrenarán: "El Día de la Cruz", "La Mariita", y "Las inditas del volcán".

Las coreografías de los bailes que se presentarán en "Costumbre y tradiciones", son autoría de: Roberto Navarrete, Marcial Gudiel, Jonathan Ramírez, Vayron Linares, Isabel Hernández y Saúl Méndez, así como algunas creaciones colectivas.



**De:** Yulissa Karen Fernández Elías [mailto:[yfernandez@cultura.gob.sv](mailto:yfernandez@cultura.gob.sv)]

**Enviado el:** viernes, 26 de mayo de 2017 03:14 p.m.

**Para:** Yulissa Karen Fernández Elías

**Asunto:** COMUNICADO DE PRENSA: Ballet Folklórico Nacional celebró sus 40 años con "Costumbres y tradiciones"

### **Ballet Folklórico Nacional celebró sus 40 años con "Costumbres y tradiciones"**

La Gran Sala del Teatro Nacional de San Salvador fue el escenario donde el Ballet Folklórico Nacional presentó el espectáculo escénico "Costumbres y tradiciones", este 25 y 26 de mayo, para celebrar sus 40 años de fundación.

Con mucho colorido, y derroche de talento y experiencia, el elenco dancístico compartió con tres públicos diferentes bailes que reflejan las costumbres y tradiciones del pueblo salvadoreño y su gente.

Durante el espectáculo, el elenco interpretó más de quince danzas folclóricas, entre estas: "Los nahuizalqueños", "El baile de los chales", "El pregón de los nísperos", "Los cantaritos de Nonualco", "Las cortadoras", "Mis caites", "Los tecomates", "Ambiente festivo", "Las leyendas", "La Juanita de mis amores", "Sombbrero de Tenancingo", y "Los rozadores de caña". Asimismo, estrenaron: "El Día de la Cruz", "La Mariña", y "Las inditas del volcán".

"Quisimos hacer un recorrido de todo lo del Ballet Folklórico Nacional: La primera parte es un set de marimbas, donde hay muchas canciones como 'Los cumpas', una canción muy tradicional. Las dos columnas representa a los dos pueblos compadres, Jayaque y Cuinahuat, los cuales se visitan recíprocamente para sus fiestas patronales en julio y noviembre", explicó el director del elenco, Roberto Navarrete.

El maestro agregó: "Posteriormente, pasamos a otro formato donde incluimos los instrumentos como la guitarra, el acordeón, los vientos, las voces y la manguina; al final está el segmento de bandas, para ponerle fiesta al espectáculo, ya que estas son muy tradicionales para las celebraciones de las fiestas patronales que realizan los pueblos y quisimos contagiarnos de esa alegría".

Las coreografías de los bailes que se presentaron en "Costumbre y tradiciones", son autoría de Navarrete, así como de Marcial Gudiel, Jonathan Ramírez, Vayron Linares, Isabel Hernández y Saúl Méndez, y algunas creaciones colectivas.



La bailarina Maimie Beatriz Castro, quien lleva nueve años dentro del ensamble, expresó: "Es muy importante el trabajo que realiza el Ballet Folklórico en rescatar las tradiciones y costumbres de nuestro país y presentarlas tanto a nivel nacional como internacional. Es importante para que El Salvador tenga una cara diferente a la que se muestra".

Para finalizar, Navarrete manifestó que la celebración de los 40 años de fundación del Ballet es una fiesta: "Es una fiesta, una alegría celebrar 40 años. Se dice fácil, pero es una historia donde han pasado muchas cosas, anécdotas que nos hacen tomar conciencia del trabajo que hemos hecho y sentirnos al final orgullosos y felices de esta responsabilidad que encomienda el Gobierno a través de la Secretaría de Cultura de la Presidencia, para recorrer el mundo y mostrar esta parte bonita de El Salvador".

Para conocer la reseña del Ballet Folklórico Nacional visitar: <http://www.cultura.gob.sv/ballet-folklorico-nacional/>

Fotografías: <https://www.flickr.com/photos/culturasv/34780161101/in/album-72157682348552650>

**Inversión en impresión de programas de mano y banner realizado por la Dirección Nacional de Artes, Teatros y Espacios Escénicos**

Espectáculo "Costumbres y Tradiciones"  
40 años Ballet Folklórico Nacional

CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	INVERSIÓN	Distribuidor
1,000	Programas de mano Impresión offset, medida abierta 39.5 cms x 14 cms, 8 páginas	\$200.00	Cp El Salvador
1	Banner 200x100 centímetros Lona 13 Onz + Ojetes	\$18.00	Cp El Salvador
	<b>SUMAS</b>	<b>\$218.00</b>	

Crédito solicitado a Cp El Salvador que será pagado a través del Fondo Circulante de monto fijo de la Dirección Nacional de Artes de la Secretaría de Cultura de la Presidencia.

**SECRETARÍA DE CULTURA  
DE LA PRESIDENCIA**

Edificio A-5 Plan Maestro, Centro de Gobierno,  
Alameda Juan Pablo II y calle Guadalupe, San Salvador  
(503)2501-4417 <http://www.cultura.gob.sv>