
MEMORANDO DE GERENCIA DE DESARROLLO ARTESANAL

PARA: Erika Mariela Miranda, Oficial de Información y Respuesta

DE: Roberto Quezada, Gerente de Desarrollo Artesanal

ASUNTO: Requerimiento de Información, solicitud 18-2019

FECHA: 21 de marzo de 2019



En respuesta al requerimiento de información solicitud 18-2019, le comento:

1. De momento la institución no cuenta con documentos de consulta sobre procesos de teñido con añil.
2. A nivel nacional hay personas artesanas que necesitan apoyos para poder trabajar con el añil. desde la Gerencia de Desarrollo Artesanal, mediante los Centros de Desarrollo Artesanal CEDART, está apoyando a personas que se dedican al teñido de prendas de vestir con añil y otros tintes naturales, apoyo que se da mediante: talleres de formación especializada, acompañamiento en procesos asociativos como Mesas de Desarrollo Artesanal en los territorios, apoyo en la promoción, exhibición y comercialización de sus productos a nivel nacional e internacional, apoyo en la participación en Feria Nacional de Artesanías y Opulencia Pipil.
3. En este momento no hoy una política puntual de carácter nacional que ayude a los artesanos a proteger las técnicas de teñido con añil como patrimonio cultural, sin embargo, desde la Gerencia de Desarrollo Artesanal de CONAMYPE y la Dirección de Patrimonio Cultural Inmaterial del Ministerio de Cultura se han iniciado esfuerzos para establecer medidas de protección y preservación de algunas técnicas artesanales que forman parte del patrimonio cultural inmaterial de El Salvador.
4. No se conoce de alguna restricción para la producción de productos teñidos con añil.
5. A través de programas impulsados desde la Gerencia de Desarrollo Artesanal. y otros ejecutados por CONAMYPE, se está brindando apoyos a personas que se dedican a la producción de artesanías teñidas en añil y otros tintes naturales. Existen otras instituciones como el Ministerio de Turismo. Ministerio de Cultura, PROESA y algunas alcaldías que tienen actividades en las que brindan apoyos al sector artesanal.
6. Las Gerencias de Desarrollo Artesanal, Un Pueblo Un Producto, Empresarialidad Femenina y Emprendimiento de CONAMYPE están apoyando a personas que se dedican a la producción de artesanías teñidas con añil. así como otros proyectos impulsados desde las instituciones arriba mencionadas.

Atte.

