

DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DIRECCIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL EDIFICADO-UNIDAD DE NORMATIVA

LISTADO DE INMUEBLES CON RESTRICCIONES POR MOTIVOS CULTURALES SOBRE LA CALLE ARCE Y CALLE RUBÉN DARÍO CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE SAN SALVADOR

| N° O CÓDIGO DEL INMUEBLE | INMUEBLE | UBICACIÓN (Dirección) | RESTRICCIÓN NIVEL DE INTERVENCIÓN Y PROTECCIÓN | USO | PROHIBICIÓN |
|-----------------------------|---|--|---|---|------------------|
| Mz. A-1 / Inm. 1 | Comercios Varios | Intersección de 1a Avenida Sur y Calle Arce, Barrio El Centro | Sin Valor Cultural | | |
| Mz. A-1 / Inm. 2 | Antigua Casa Dreifus | Intersección de Calle Arce y Avenida Morazán, Barrio El Centro | Parcial 1 | | |
| Mz. A-1 / Inm. 6 | El Centro Textil | Intersección de Calle Rubén Darío y Avenida Morazán, Barrio El Centro | Parcial 1 | | |
| Mz. A-1 / Inm. 7 | Venta de Ropa Importada | Sobre Calle Rubén Darío, entre Avenida Morazán y 1a Avenida Sur, Barrio El Centro | Parcial 1 | LA NORMATIVA PARA EL ESTABLECIMIENTO DE USOS DE SUELO NO ES COMPETENCIA DEL MINISTERIO DE CULTURA, ÉSTE LO DEFINE Y AUTORIZA LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE SAN SALVADOR Y OPAMSS | |
| Mz. A-1 / Inm. 8 | Burger King/El Regalón | Sobre Calle Rubén Darío, entre Avenida Morazán y 1a Avenida Sur, Barrio El Centro | Contextual 2 | | |
| Mz. A-1 / Inm. 9 | Fashion Shop | Intersección de Calle Rubén Darío y 1a Avenida Sur, Barrio El Centro | Parcial 1 | | |
| Mz. A-2 / Inm. 1 | Comedores (antiguo convento de santo domingo y luego universidad nacional) | Entre Avenida Cuscatlán, Avenida Morazán, Calle Arce y Calle Rubén Darío, Barrio El Centro | Contextual 2 | | CALDÍA MUNICIPAL |
| Mz. A-2 / Inm. 2 | Parqueo/comercio (antiguo convento de santo domingo y luego universidad nacional) | Entre Avenida Cuscatlán, Avenida Morazán, Calle Arce y Calle Rubén Darío, Barrio El Centro | Contextual 2 | | |
| Mz. A-4 / Inm. 1 | Palacio Nacional | Entre Calle Rubén Darío, Avenida Cuscatlán, 4a Calle Poniente y 1a Avenida Sur, Barrio El Centro | Integral | | |
| Mz. D-1 / Inm. 1 | Comercios Varios | Intersección Calle Rubén Darío y 7a Avenida Sur, Barrio el Calvario | Sin Valor Cultural | | |
| Mz. D-1 / Inm. 2 | Westerhausen | Sobre Calle Rubén Darío, entre 5a y 7a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Sin Valor Cultural | | |



| Mz. D-1 / Inm. 3 | Comercios Varios | Sobre Calle Rubén Darío, entre 5a y 7a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Sin Valor Cultural | |
|------------------|--|---|--------------------|--|
| Mz. D-1 / Inm. 4 | Comercios Varios | Sobre Calle Rubén Darío, entre 5a y 7a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Sin Valor Cultural | |
| Mz. D-1 / Inm. 5 | Súper Selectos | Intersección Calle Rubén Darío y 5a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Sin Valor Cultural | |
| Mz. D-2 / Inm. 1 | Palacio Nacional de Comunicaciones Eléctricas/Telecomunicaciones | Intersección Calle Rubén Darío y 5a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Integral | |
| Mz. D-2/ Inm. 2 | Fashion Shop (Antiguo Edificio Antonio Bou) | Intersección Calle Rubén Darío y 3a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Parcial 1 | |
| Mz. D-3 / Inm. 1 | Pollo Campero/Locales Varios | Entre Calle Rubén Darío, 3a Avenida Sur y 4a Calle Poniente, Barrio El Calvario | Sin Valor Cultural | |
| Mz. D-3 / Inm. 2 | El Costo | Sobre Calle Rubén Darío, entre 1a y 3a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Contextual 2 | LA NORMATIVA PARA EL |
| Mz. D-3 / Inm. 3 | Ferretería Bonet Hermanos y Cía. | Sobre Calle Rubén Darío, entre 1a y 3a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Contextual 1 | ESTABLECIMIENTO DE USOS DE SUELO NO ES COMPETENCIA DEL MINISTERIO DE CULTURA, ÉSTE LO DEFINE Y AUTORIZA LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE SAN SALVADOR Y OPAMSS |
| Mz. D-3 / Inm. 4 | Ferretería VIDUC | Sobre Calle Rubén Darío, entre 1a y 3a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Contextual 1 | |
| Mz. D-3 / Inm. 5 | Pan Milenio | Sobre Calle Rubén Darío, entre 1a y 3a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Contextual 1 | |
| Mz. D-3 / Inm. 6 | Venta de Artículos Chinos / LUFA | Intersección Calle Rubén Darío y 1a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Contextual 1 | |
| Mz. E-3 / Inm. 5 | Parqueo | Intersección 5a Avenida Norte y Calle Arce, Barrio Santa Lucía | Sin Valor Cultural | |
| Mz. E-3 / Inm. 6 | Centro Comercial Arce | Intersección Calle Arce y 7a Avenida Norte, Barrio Santa Lucía | Parcial 2 | |
| Mz. E-5 / Inm. 7 | Lee Shoes y Almacén Broadway | Intersección 3a Avenida Norte y Calle Arce, Barrio Santa Lucía | Parcial 1 | |
| Mz. E-5 / Inm. 8 | Comercios Varios | Sobre Calle Arce, entre 3a y 5a Avenida Norte, Barrio Santa Lucía | Sin Valor Cultural | |
| Mz. E-5 / Inm. 9 | Antiguo Edificio Híper Europa | Intersección Calle Arce y 5a Avenida Norte, Barrio Santa Lucía | Contextual 1 | |
| Mz. E-6 / Inm. 1 | Distribuidora Lazo | Intersección Calle Arce y 7a Avenida Sur, Barrio Santa Lucía | Sin Valor Cultural | |



| Mz. E-6 / Inm. 2 | Edificio Michel /Cora Store /New York | Sobre Calle Arce, entre 5a y 7a Avenida Sur, Barrio Santa Lucía | Parcial 2 | |
|------------------|--|---|--------------------|--|
| Mz. E-6 / Inm. 3 | Librería Cultural | Sobre Calle Arce, entre 5a y 7a Avenida Sur, Barrio Santa Lucía | Parcial 2 | |
| Mz. E-6 / Inm. 4 | Importaciones Fantasy / Fashion 21 | Sobre Calle Arce, entre 5a y 7a Avenida Sur, Barrio Santa Lucía | Parcial 1 | |
| Mz. E-6 / Inm. 5 | Bazar Jayne | Intersección Calle Arce y 5a Avenida Sur, Barrio Santa Lucía | Sin Valor Cultural | |
| Mz. E-7 / Inm. 1 | LAIBE S.A de C.V | Intersección Calle Arce y 5a Avenida Sur, Barrio Santa Lucía | Parcial 2 | |
| Mz. E-7 / Inm. 2 | Bazar Oriental | Sobre Calle Arce, entre 3a y 5a Avenida Sur, Barrio Santa Lucía | Contextual 2 | |
| Mz. E-7 / Inm. 3 | Calle Arce 317 | Sobre Calle Arce, entre 3a y 5a Avenida Sur, Barrio Santa Lucía | Sin Valor Cultural | |
| Mz. E-7 / Inm. 4 | Chichimeco | Sobre Calle Arce, entre 3a y 5a Avenida Sur, Barrio Santa Lucía | Parcial 2 | LA NORMATIVA PARA EL |
| Mz. E-7 / Inm. 5 | Distribuidora Mundial Dm Car Sound /A. Gadala Maria | Intersección 3a Avenida Sur y Calle Rubén Darío, Barrio Santa Lucía | Parcial 1 | ESTABLECIMIENTO DE USOS DE SUELO NO ES COMPETENCIA DEL MINISTERIO DE CULTURA, ÉSTE LO DEFINE Y AUTORIZA LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE SAN SALVADOR Y OPAMSS |
| Mz. E-8 / Inm. 6 | Plaza 2 de Abril (Hula-Hula) / Parqueo | Entre Calle Arce, 1a y 3a Avenida Sur y Calle Rubén Darío, Barrio Santa Lucía | Contextual 2 | |
| Mz. F-4 / Inm. 5 | Venta de Ropa Interior | Intersección 1a Avenida Norte y Calle Arce, Barrio Santa Lucía | Parcial 2 | DE SAIN SALVADOIN I OI AINISS |
| Mz. F-4 / Inm. 6 | Carnitas Hula-Hula | Sobre Calle Arce, entre 1a y 3a Avenida Norte, Barrio Santa Lucía | Sin Valor Cultural | |
| Mz. F-4 / Inm. 7 | Edificio Las Américas | Sobre Calle Arce, entre 1a y 3a Avenida Norte, Barrio Santa Lucía | Parcial 1 | |
| Mz. F-4 / Inm. 8 | Edificio Ester de Abrego | Intersección Calle Arce y 3a Avenida Norte, Barrio Santa Lucía | Parcial 1 | |
| Mz. F-5 / Inm. 1 | Plaza 14 de Julio | Intersección 1a Calle Poniente, 1a Avenida Norte y Calle Arce, Barrio El Centro | Contextual 2 | |
| Mz. F-5 / Inm. 7 | Bodegas | Intersección Avenida Morazán y Calle Arce, Barrio El Centro | Sin Valor Cultural | |
| Mz. F-5 / Inm. 8 | Inmueble abandonado | Sobre Calle Arce, entre 1a Avenida Norte y Avenida Morazán, Barrio El Centro | Sin Valor Cultural | |



| Mz. F-5 / Inm. 9 | Centro Comercial y Bodegas | Sobre Calle Arce, entre 1a Avenida Norte y Avenida Morazán, Barrio El Centro | Contextual 1 | |
|-------------------|-------------------------------|--|--------------------|--|
| Mz. F-6 / Inm. 5 | Edificio JJB | Intersección Avenida España y Calle Arce, Barrio El Centro | Contextual 2 | |
| Mz. F-6 / Inm. 6 | PANADES Ferretería | Intersección Avenida Morazán y Calle Arce, Barrio El Centro | Parcial 2 | |
| Mz. M-1 / Inm. 1 | Edificio Roma | Intersección 9a Avenida Sur y Calle Arce, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-1 / Inm. 2 | Comedor | Sobre Calle Arce, entre 7a y 9a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-1 / Inm. 3 | Compro o Presto | Sobre Calle Arce, entre 7a y 9a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-1 / Inm. 4 | Venta de Lácteos Doña Laura | Sobre Calle Arce, entre 7a y 9a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-1 / Inm. 5 | Pollo Bonanza | Sobre Calle Arce, entre 7a y 9a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | LA NORMATIVA PARA EL |
| Mz. M-1 / Inm. 6 | Locales comerciales / Parqueo | Sobre Calle Arce, entre 7a y 9a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | ESTABLECIMIENTO DE USOS DE SUELO NO ES COMPETENCIA DEL MINISTERIO DE CULTURA, ÉSTE LO DEFINE Y |
| Mz. M-1 / Inm. 7 | Edificio Letrudi | Intersección Calle Arce y 7a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | AUTORIZA LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE SAN SALVADOR Y OPAMSS |
| Mz. M-1 / Inm. 8 | Despensa Familiar / Pizza Hut | Intersección 7a Avenida Sur y Calle Rubén Darío, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | DE SAIN SALVADOR 1 OFAIVISS |
| Mz. M-1 / Inm. 9 | Edificio El Salvador | Sobre Calle Rubén Darío, entre 7a y 9a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Contextual 1 | |
| Mz. M-1 / Inm. 10 | Venta de Ropa | Sobre Calle Rubén Darío, entre 7a y 9a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-1 / Inm. 11 | Edificio Florida | Intersección Calle Rubén Darío y 9a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Parcial 2 | |
| Mz. M-2 / Inm. 1 | Plaza Centro (Ex Simán) | Intersección 9a Avenida Sur y Calle Rubén Darío, Barrio El Calvario | Parcial 2 | |
| Mz. M-2 / Inm. 2 | Curacao | Sobre Calle Rubén Darío, entre 7a y 9a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-2 / Inm. 3 | Locales Comerciales | Intersección Calle Rubén Darío y 7a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Contextual 1 | |
| Mz. M-3 / Inm. 1 | Óptica Crystal | Intersección 11a Avenida Sur y Calle Rubén Darío, Barrio El Calvario. | Sin Valor Cultural | |



| Mz. M-3 / Inm. 2 | Almacenes Way | Sobre Calle Rubén Darío, entre 9a y 11a Avenida Sur y 9a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Sin Valor Cultural | |
|-------------------|-------------------------------------|--|--------------------|---|
| Mz. M-3 / Inm. 3 | KFC | Sobre Calle Rubén Darío, entre 9a y 11a Avenida Sur y 9a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-3 / Inm. 4 | Instituto Salvadoreño de Turismo | Sobre Calle Rubén Darío, entre 9a y 11a Avenida Sur y 9a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Parcial 2 | |
| Mz. M-3 / Inm. 5 | Centro Gangas ADOC | Sobre Calle Rubén Darío, entre 9a y 11a Avenida Sur y 9a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-3 / Inm. 6 | Zona Libre / Gimnasio Femenino | Intersección Calle Rubén Darío y 9a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Contextual 1 | |
| Mz. M-4 / Inm. 1 | Electrónica 2001 | Intersección 11a Avenida Sur y Calle Arce, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-4 / Inm. 2 | Emanuel Store | Sobre Calle Arce, entre 9a y 11a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Parcial 2 | LA NORMATIVA PARA EL ESTABLECIMIENTO DE USOS DE SUELO NO ES COMPETENCIA DEL MINISTERIO DE CULTURA, ÉSTE LO DEFINE Y AUTORIZA LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE SAN SALVADOR Y OPAMSS |
| Mz. M-4 / Inm. 3 | Comercios Varios | Sobre Calle Arce, entre 9a y 11a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-4 / Inm. 4 | Comercios Varios | Intersección 9a Avenida Sur y Calle Arce, Barrio Santa Lucia | Parcial 2 | |
| Mz. M-4 / Inm. 7 | Banco Azteca | Intersección 9a Avenida Sur y Calle Rubén Darío, Barrio Santa Lucia | Parcial 2 | |
| Mz. M-4 / Inm. 8 | Restaurante Comida China | Sobre Calle Rubén Darío, entre 9a y 11a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-4 / Inm. 9 | Comercios Varios | Sobre Calle Rubén Darío, entre 9a y 11a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-4 / Inm. 10 | Dollar City | Sobre Calle Rubén Darío, entre 9a y 11a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-4 / Inm. 11 | PRADO | Sobre Calle Rubén Darío, entre 9a y 11a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-4 / Inm. 12 | OMNISPORT | Intersección Calle Rubén Darío y 11 Avenida Sur, Barrio Santa Lucía | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-5 / Inm. 1 | Comercios Varios | Intersección 13a Avenida Sur y Calle Arce, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |



| Mz. M-5 / Inm. 2 | Comercios Varios | Sobre Calle Arce, entre 11a y 13a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
|-------------------|---|---|--------------------|--|
| Mz. M-5 / Inm. 3 | Óptica Venecia / JIREH /Local desocupado / Parqueo | Sobre Calle Arce, entre 11a y 13a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia. | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-5 / Inm. 4 | Ópticas | Sobre Calle Arce, entre 11a y 13a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia. | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-5 / Inm. 5 | Ópticas D´Oro / Óptica OE | Intersección Calle Arce y 11a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-5 / Inm. 9 | Comedor Bessie / Óptica Exclusiva / Óptica Visón | Intersección 11a Avenida Sur y Calle Rubén Darío, Barrio Santa | Contextual 1 | |
| Mz. M-5 / Inm. 10 | Almacenes Tropigas | Sobre Calle Rubén Darío, entre 11a y 13a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-5 / Inm. 11 | Imperio Darío | Sobre Calle Rubén Darío, entre 11a y 13a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-5 / Inm. 12 | Don Chilo | Sobre Calle Rubén Darío, entre 11a y 13a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | LA NORMATIVA PARA EL ESTABLECIMIENTO DE USOS DE SUELO NO ES COMPETENCIA DEL MINISTERIO DE CULTURA, ÉSTE LO DEFINE Y AUTORIZA LA ALCALDÍA MUNICIPAL |
| Mz. M-5 / Inm. 13 | Farmacia | Intersección Calle Rubén Darío y 13a Avenida Sur, Barrio Santa | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-6 / Inm. 1 | Hospital Paravida | Intersección 13a Avenida Sur y Calle Rubén Darío, Barrio El Calvario | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-6 / Inm. 2 | Almacenes Shopping Center | Sobre Calle Rubén Darío, entre 11a y 13a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Sin Valor Cultural | DE SAN SALVADOR Y OPAMSS |
| Mz. M-6 / Inm. 3 | Local Comercial | Sobre Calle Rubén Darío, entre 11a y 13a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-6 / Inm. 4 | Almacén Electropolo | Sobre Calle Rubén Darío, entre 11a y 13a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-6 / Inm. 5 | Don Pollo | Intersección Calle Rubén Darío y 11a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Contextual 1 | |
| Mz. M-7 / Inm. 1 | Parque Simón Bolívar | Entre Calle Rubén Darío, 13a Avenida Sur, 4a Calle Poniente y 15a Avenida Sur, Barrio El Calvario | Parcial 1 | |
| Mz. M-8 / Inm. 1 | Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social | Sobre 15a Avenida Sur, entre Calle Arce y Calle Rubén Darío, con acceso sobre 13a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia. | Parcial 2 | |
| Mz. M-8 / Inm. 2 | Edificio Magaña | Intersección Calle Arce y 13a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Parcial 2 | |



| Mz. M-8 / Inm. 3 | Gasolinera Alba | Intersección Calle Rubén Darío y 13a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
|-------------------|--|---|--------------------|--|
| Mz. M-9 / Inm. 1 | Villa Fermina | Sobre Calle Arce, entre 17a Avenida Sur y Calle Rubén Darío, Barrio Santa Lucia | Parcial 1 | |
| Mz. M-9 / Inm. 2 | Escuela de Comunicaciones UTEC | Sobre Calle Arce, entre 15a y 17a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-9 / Inm. 3 | Comercios Varios | Sobre Calle Arce, entre 15a y 17a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-9 / Inm. 4 | Comercios Varios | Sobre Calle Arce, entre 15a y 17a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-9 / Inm. 5 | Comercios Varios | Sobre Calle Arce, entre 15a y 17a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-9 / Inm. 6 | Parqueo | Intersección Calle Arce y 15a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-9 / Inm. 10 | Locales Comerciales | Intersección 15a Avenida Sur y Calle Rubén Darío, Barrio Santa Lucia | Contextual 1 | LA NORMATIVA PARA EL |
| Mz. M-9 / Inm. 11 | Inmobiliaria Mi Casa | Sobre Calle Rubén Darío, entre 15a y 17a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | ESTABLECIMIENTO DE USOS DE SUELO NO ES COMPETENCIA DEL MINISTERIO DE CULTURA, ÉSTE LO DEFINE Y AUTORIZA LA ALCALDÍA MUNICIPAL |
| Mz. M-9 / Inm. 12 | Administrador de Vivienda | Sobre Calle Rubén Darío, entre 15a y 17a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-9 / Inm. 13 | Almacenes ARI | Sobre Calle Rubén Darío, entre 15a y 17a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | DE SAN SALVADOR Y OPAMSS |
| Mz. M-9 / Inm. 14 | Inmueble en desuso | Sobre Calle Rubén Darío, entre 15a y 17a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Parcial 2 | |
| Mz. M-10 / Inm. 1 | Universidad Tecnológica | Intersección 19a Avenida Sur y Calle Arce, Barrio Santa Lucia | Parcial 2 | |
| Mz. M-10 / Inm. 2 | Parqueo | Sobre Calle Arce, entre 17a y 19a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-10 / Inm. 3 | Parqueo | Intersección Calle Arce y 17a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-10 / Inm. 4 | Parqueo Universidad Tecnológica | Intersección 17a Avenida Sur y Calle Rubén Darío, Barrio Santa Lucia. | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-10 / Inm. 5 | Instalaciones Universidad Tecnológica | Sobre Calle Rubén Darío, entre 17a y 19a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia. | Sin Valor Cultural | |
| Mz. M-10 / Inm. 6 | Comercios Varios | Intersección Calle Rubén Darío y 19a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |



| Mz. N-2 / Inm. 2 | Hospital de Maternidad | Sobre 23a Avenida Sur, entre 1a Calle Poniente, Calle Arce y Avenida José Gustavo Guerrero, Barrio Santa Lucia. | Parcial 2 | |
|-------------------|---|---|--------------------|--|
| Mz. N-3 / Inm. 1 | Escuela de Medicina | Sobre 25a Avenida Sur, entre Calle Arce y Calle Rubén Darío, Barrio Santa Lucia | Integral | |
| Mz. N-3 / Inm. 2 | Hospital Materno Infantil 1° de Mayo | Intersección Calle Arce y 23a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Parcial 2 | |
| Mz. N-3 / Inm. 3 | Hospital Materno Infantil 1° de Mayo | Intersección 23a Avenida Sur y Calle Rubén Darío, Barrio Santa Lucia. | Contextual 2 | |
| Mz. N-4 / Inm. 1 | Edificio Bloom | Sobre 23a Avenida Sur, entre Calle Rubén Darío y Calle Arce, Barrio Santa Lucia | Contextual 1 | |
| Mz. N-4 / Inm. 2 | Farmacia Las Marías / Comedor Shadai | Sobre Calle Arce, entre 21a y 23a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. N-4 / Inm. 3 | Predio Baldío | Intersección Calle Arce y 21a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | LA NORMATIVA PARA EL ESTABLECIMIENTO DE USOS DE SUELO NO ES COMPETENCIA DEL MINISTERIO DE CULTURA, ÉSTE LO DEFINE Y |
| Mz. N-4 / Inm. 4 | Banco Davivienda | Intersección 21a Avenida Sur y Calle Rubén Darío, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. N-4 / Inm. 5 | Auto Palace | Sobre Calle Rubén Darío, entre 21a y 23a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Parcial 1 | AUTORIZA LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE SAN SALVADOR Y OPAMSS |
| Mz. N-5 / Inm. 2 | Hospital Policlínico Arce | Sobre 1a Calle Poniente y Calle Arce, entre 21a y 23a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. N-5 / Inm. 9 | Studio Gráfico | Intersección 21a Avenida Norte y Calle Arce, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. N-5 / Inm. 10 | Parqueo | Sobre Calle Arce, entre 21a y 23a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. N-5 / Inm. 11 | Tienda Lupita / Parqueo | Sobre Calle Arce, entre 21a y 23a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. N-5 / Inm. 12 | Edificio 1280 Alfaro Monge | Sobre Calle Arce, entre 21a y 23a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. N-5 / Inm. 13 | Comercios Varios | Sobre Calle Arce, entre 21a y 23a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. N-5 / Inm. 14 | Edificio Sol | Sobre Calle Arce, entre 21a y 23a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |



| Mz. N-5 / Inm. 15 | Comercios y Servicios de Salud | Intersección Calle Arce y 23a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia. | Contextual 1 | |
|-------------------|--|---|--------------------|---|
| Mz. N-8 / Inm. 10 | Comercios Varios | Intersección 19a Avenida Norte y Calle Arce, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. N-8 / Inm. 11 | Universidad Tecnológico | Sobre Calle Arce, entre 19a y 21a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. N-8 / Inm. 12 | Comedor / Parqueo | Sobre Calle Arce, entre 19a y 21a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. N-8 / Inm. 13 | Plaza Real | Intersección Calle Arce y 21a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. N-9 / Inm. 1 | Centro Comercial | Intersección 21a Avenida Sur y Calle Arce, Barrio Santa Lucia | Contextual 1 | |
| Mz. N-9 / Inm. 2 | Comercios Varios / Bodega | Sobre Calle Arce, entre 19a y 21a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. N-9 / Inm. 3 | Míster Donut | Sobre Calle Arce, entre 19a y 21a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. N-9 / Inm. 4 | Comercios Varios | Sobre Calle Arce, entre 19a y 21a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | LA NORMATIVA PARA EL ESTABLECIMIENTO DE USOS DE SUELO NO ES COMPETENCIA DEL MINISTERIO DE CULTURA, ÉSTE LO DEFINE Y AUTORIZA LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE SAN SALVADOR Y OPAMSS |
| Mz. N-9 / Inm. 5 | Centro Comercial | Intersección Calle Arce y 19a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Contextual 1 | |
| Mz. N-9 / Inm. 6 | Ex cine Darío (inmueble abandonado) | Intersección 19a Avenida Sur y Calle Rubén Darío, Barrio Santa Lucia | Contextual 2 | |
| Mz. N-9 / Inm. 7 | Bodegas en abandono | Sobre Calle Rubén Darío, entre 19a y 21a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. N-9 / Inm. 8 | Almacén de Presupuestos Monterrey | Sobre Calle Rubén Darío, entre 19a y 21a Avenida Sur, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. N-9 / Inm. 9 | Scotiabank | Intersección 21a Avenida Sur y Calle Rubén Darío, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. O-3 / Inm. 2 | Universidad Tecnológica | Sobre 1a Calle Poniente y Calle Arce, entre 17a y 19a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. O-3 / Inm. 7 | Museo Universitario de Antropología (Edificio Anastasio Aquino/ Antigua Casa Ávila) | Intersección 17a Avenida Norte y Calle Arce, Barrio Santa Lucia | Integral | |
| Mz. O-3 / Inm. 8 | Arcadas Arce | Entre Calle Arce y 19a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Contextual 1 | |



| Mz. O-3 / Inm. 9 | Comercios Varios | Intersección Calle Arce y 19a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
|--------------------|---------------------------------------|---|--------------------|--|
| Mz. O-4 / Inm. 8 | Vivienda | Sobre Calle Arce, entre 15a y 17a Avenida Norte, con acceso sobre 15a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Parcial 2 | |
| Mz. O-4 / Inm. 9 | Caja de Crédito de San Salvador | Intersección 15a Avenida Norte y Calle Arce, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. O-4 / Inm. 10 | Librería San Pablo | Sobre Calle Arce, entre 15a y 17a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. O-4 / Inm. 11 | Cyber | Sobre Calle Arce, entre 15a y 17a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Contextual 1 | |
| Mz. O-4 / Inm. 12 | Rodolfos/Kodesh | Sobre Calle Arce, entre 15a y 17a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. O-4 / Inm. 13 | Los Gourmet | Sobre Calle Arce, entre 15a y 17a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Contextual 1 | |
| Mz. O-4 / Inm. 14 | UTEC Edificio Jose Martí | Intersección 17a Avenida Norte y Calle Arce, Barrio Santa Lucia | Contextual 1 | LA NORMATIVA PARA EL |
| Mz. O-8 / Inm. 5 | Basílica del Sagrado Corazón de Jesús | Intersección 13a Avenida Norte y Calle Arce, Barrio Santa Lucia | Integral | ESTABLECIMIENTO DE USOS DE SUELO NO ES COMPETENCIA DEL MINISTERIO DE CULTURA, ÉSTE LO DEFINE Y |
| Mz. O-8 / Inm. 6 | Venta de Ropa Americana | Sobre Calle Arce, entre 13a y 15a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | AUTORIZA LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE SAN SALVADOR Y OPAMSS |
| Mz. O-8 / Inm. 7 | Local Comercial | Sobre Calle Arce, entre 13a y 15a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | DE SAIN SALVADOR 1 OFAIVISS |
| Mz. O-8 / Inm. 8 | Venta de CD´s | Intersección Calle Arce y 15a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Contextual 2 | |
| Mz. O-10 / Inm. 8 | Óptica JDR / Óptica Integral | Intersección 11a Avenida Norte y Calle Arce, Barrio Santa Lucia | Parcial 2 | |
| Mz. O-10 / Inm. 9 | Predio Baldío | Sobre Calle Arce, entre 11a y 13a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. O-10 / Inm. 10 | El Súper Imperio | Sobre Calle Arce, entre 11a y 13a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. O-10 / Inm. 11 | Oficinas | Sobre Calle Arce, entre 11a y 13a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia. | Parcial 1 | |
| Mz. O-10 / Inm. 12 | COOPESA | Sobre Calle Arce, entre 11a y 13a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia. | Parcial 1 | |
| Mz. O-10 / Inm. 13 | Bodega del Pamper / Joyería Gaby | Intersección Calle Arce y 13a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Parcial 2 | |



| Mz. P-7 / Inm. 3 | Comercios Varios | Sobre Calle Arce, entre 9a y 11a Avenida Norte, con acceso secundario por Pasaje Costa Rica, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
|-------------------|--|--|--------------------|---|
| Mz. P-7 / Inm. 4 | Comercios Varios | Sobre Calle Arce, entre 9a y 11a Avenida Norte, con acceso secundario por Pasaje Costa Rica, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. P-7 / Inm. 6 | Comercios Varios | Intersección entre 9a Avenida Norte y Calle Arce, Barrio Santa Lucia | Parcial 2 | |
| Mz. P-7 / Inm. 7 | Comercios Varios | Sobre Calle Arce, entre 9a y 11a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. P-7 / Inm. 8 | Comercios Varios | Sobre Calle Arce, entre 9a y 11a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. P-7 / Inm. 9 | Comercios Varios | Intersección Calle Arce y 11a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | LA NORMATIVA PARA EL ESTABLECIMIENTO DE USOS DE SUELO NO ES COMPETENCIA DEL MINISTERIO DE CULTURA, ÉSTE LO DEFINE Y |
| Mz. P-8 / Inm. 6 | Comercios Varios | Intersección entre 7a Avenida Norte y Calle Arce, Barrio Santa Lucia | Parcial 1 | |
| Mz. P-8 / Inm. 7 | Comercios Varios | Sobre Calle Arce, entre 7a y 9a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. P-8 / Inm. 8 | Venta de Ropa Intima/ Parqueo | Sobre Calle Arce, entre 7a y 9a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | - AUTORIZA LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE SAN SALVADOR Y OPAMSS |
| Mz. P-8 / Inm. 9 | Comercios Varios/Parqueo | Sobre Calle Arce, entre 7a y 9a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Sin Valor Cultural | |
| Mz. P-8 / Inm. 10 | Importadora Amigo | Intersección entre Calle Arce y 9a Avenida Norte, Barrio Santa Lucia | Parcial 1 | |
| IA-32 | Mega Boutique | Intersección 17a Avenida Sur y Calle Rubén Darío | Parcial 1 | |
| IA-33 | Sección de Archivo del Fondo Social para la Vivienda | Intersección 19a Avenida Sur y Calle Rubén Darío | Parcial 2 | |
| IA-36 | Inmueble en Abandono (Pertenece al Bien Cultural Complejo Habitacional Colonia Bloom) | Intersección 23a Avenida Sur y Calle Rubén Darío. | Parcial 2 | |
| IA-37 | Inmueble en Ábandono (Bien Cultural Complejo Habitacional Colonia Bloom) | Sobre Calle Rubén Darío, entre 23a y 25a Avenida Sur | Parcial 2 | |



| IA-46 | Oficina Gasolinera Puma (Pertenece al Bien Cultural Complejo Habitacional Colonia Bloom) | Intersección 25a Avenida Sur y Calle Rubén Darío | Parcial 2 | LA NORMATIVA PARA EL ESTABLECIMIENTO DE USOS DE SUELO NO ES COMPETENCIA DEL MINISTERIO DE CULTURA, ÉSTE LO DEFINE Y AUTORIZA LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE SAN SALVADOR Y OPAMSS |
|-------|---|---|-----------|---|
|-------|---|---|-----------|---|

DEFINICIÓN NIVELES DE INTERVENCIÓN Y PROTECCIÓN

INTEGRAL: A este corresponden las edificaciones declaradas como Monumento Nacional o Bien Cultural, así como también aquellas que presenten características cuyos valores culturales justifican su preservación completa a nivel espacial y formal, así como sus características arquitectónicas, tipológicas, su equipamiento y patrimonio mueble e inmueble por destino, sus exteriores, su organización espacial, su forma y cuantía de ocupación del espacio; que permiten identificarlo como elemento integrante del patrimonio arquitectónico y monumental. En ese sentido, dentro de este nivel se destacan aquellas obras de relevancia nacional o local, consideradas urbanísticamente como elementos primarios o hitos urbanos de importancia histórica y que aún conservan sus características y valores culturales bajo los cuales fueron edificadas.

TIPOS DE OBRAS PERMITIDAS:

- a) Sólo podrán admitirse obras que no afecten las cualidades intrínsecas de la o las edificaciones, así como la unidad de lectura original.
- b) Se podrá realizar la ejecución de obras en función de promover su conservación y sostenibilidad, a través de: restauración, conservación, consolidación, rehabilitación, reconstrucción parcial en casos excepcionales para garantizar su integridad física manteniendo y respetando todas sus características originales, obras de integración de forma condicionada, obras de protección inmediata para mitigación de riesgos inminentes, incorporación puntual de instalaciones necesarias para el funcionamiento de los usos a los que se destine la edificación (aire acondicionado, sistemas de iluminación, etc.), siempre y cuando no supongan modificaciones irreversibles, u otras obras que se considere necesario implementar y que se especificarán con base a una evaluación previa a la intervención del Bien Cultural Inmueble, y al otorgamiento de la Licencia de Obras correspondiente.
- c) Las obras que se deseen realizar en las edificaciones en este nivel de protección, deberán ser legibles y dar fe del momento en el que se ejecutaron.
- d) Las obras deberán ser realizadas bajo la supervisión de expertos y con previa aprobación de la institución del Estado a cargo de la conservación, protección y administración del Patrimonio Cultural de El Salvador.

PARCIAL 1: Esta categoría será aplicable para todas aquellas edificaciones de extraordinaria calidad tipológica, que merecen protección no solo de sus fachadas, sino también de su organización espacial y estructural, pese a que hayan sufrido algunas alteraciones puntuales o que su estructura portante presente daños reversibles.

TIPOS DE OBRAS PERMITIDAS:

a) Sólo podrán admitirse obras que no afecten las cualidades intrínsecas de la o las edificaciones, así como la unidad de lectura original.



- b) Se podrán ejecutar intervenciones muy controladas en función de promover su conservación y sostenibilidad, a través de: restauración, conservación, consolidación, rehabilitación, reconstrucción parcial en casos excepcionales para garantizar su integridad física manteniendo y respetando todas sus características originales, obras de integración de forma condicionada, obras de protección inmediata para mitigación de riesgos inminentes, reparaciones locativas, demolición de elementos agregados para recuperar sus valores tipológicos y garantizar su integridad física manteniendo y respetando todas sus características originales, incorporación de obras nuevas de modernización de locales de servicio (cocinas y baños) e instalaciones necesarias para el funcionamiento de los usos a los que se destine la edificación (aire acondicionado, rampas accesibles, etc.) siempre y cuando no supongan modificaciones irreversibles en su tipología, u otras obras que se considere necesario implementar y que se especificarán con base a una evaluación previa a la intervención del Bien Cultural Inmueble, y al otorgamiento de la Licencia de Obras correspondiente.
- c) Las obras que se deseen realizar en las edificaciones en este nivel de protección, deberán ser legibles y dar fe del momento en el que se ejecutaron.

PARCIAL 2: Aplicable a todas aquellas edificaciones de valor cultural representativas de un momento arquitectónico de la historia del país o que hayan sufrido sucesivas transformaciones, pero que conserven sin alterar parte de sus elementos estilísticos, volumétricos y espaciales originales.

TIPOS DE OBRAS PERMITIDAS:

- a) Se podrán ejecutar intervenciones muy controladas en función de promover su conservación y sostenibilidad.
- b) Se deberán conservar y restaurar en su totalidad todos los elementos originales existentes, tanto estructurales, constructivos como decorativos, adecuándose las partes alteradas a las características de la tipología original.
- c) Se permitirá la realización de obras de: restauración, consolidación, conservación, rehabilitación, reestructuración funcional, obras de integración de forma condicionada, reconstrucción parcial en casos excepcionales para garantizar su integridad física manteniendo y respetando todas sus características originales, reparaciones locativas, demolición controlada de aquellos elementos modificados o discordantes con las características tipológicas y ambientales del inmueble, incorporación de nueva edificación (obra de integración o ampliaciones si el espacio adyacente a la edificación lo permite), obras de protección inmediata para mitigación de riesgos inminentes, u otras obras que se considere necesario implementar y que se especificarán con base a una evaluación previa a la intervención del Bien Cultural Inmueble, y al otorgamiento de la Licencia de Obras correspondiente.
- d) Las obras que se deseen realizar en las edificaciones en este nivel de protección, deberán ser legibles y dar fe del momento en el que se ejecutaron.

NOTA: para las edificaciones protegidas dentro de los niveles Integral, Parcial 1 y Parcial 2, se podrá tomar en consideración lo establecido en el artículo 42, inciso tercero de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador "si un bien cultural monumental se destruyere o dañare por caso fortuito o fuerza mayor, se deberá proceder a su restauración o reconstrucción, de acuerdo a su estructura arquitectónica original, bajo la supervisión del Ministerio", a fin de salvaguardar los valores intangibles representados a través de la edificación, siempre y cuando se considere viable su implementación y se cuente con la información y el sustento técnico necesario.

CONTEXTUAL 1: Aplicable a todas aquellas edificaciones que conservan las características volumétricas originarias y ciertos elementos arquitectónicos que generan en su conjunto la calidad del entorno urbano en el que se encuentran emplazadas.



TIPOS DE OBRAS PERMITIDAS:

- a) Se deberán conservar los elementos originales y las características generales que le dan su valor así como al conjunto urbano en el que se encuentran emplazados.
- b) Se permitirán obras de consolidación, conservación, restauración, obras de integración, obras de protección inmediata para mitigación de riesgos inminentes, reparaciones locativas, remodelación, obras para adaptación a nuevo uso, demolición puntual de elementos agregados o discordantes que desvirtúan la calidad y los valores de la edificación original, reestructuración funcional, ampliaciones si el espacio adyacente a la o las edificaciones lo permite y si no se rompe el concepto original del inmueble, u otras obras que se considere necesario implementar y que se especificarán con base a una evaluación previa a la intervención del Bien Cultural Inmueble, y al otorgamiento de la Licencia de Obras correspondiente.

CONTEXTUAL 2: Dentro de este nivel se ubican aquellas edificaciones modestas de menor valor arquitectónico al ser consideradas de forma aislada, pero que integradas con otras edificaciones constituyen un conjunto homogéneo, convirtiéndose en un apoyo formal y volumétrico para la configuración del paisaje urbano. A través de este nivel de intervención se busca la conservación del contexto urbano y la uniformidad del paisaje en que se encuentran.

TIPOS DE OBRAS PERMITIDAS:

- a) Se deberán mantener las características ambientales que le dan homogeneidad al conjunto, en particular: alturas permitidas, tipología de cubierta, ritmos de vanos y macizos, entre otras características urbanas similares.
- b) Será permitida la realización de obras de restauración, consolidación, conservación, obras de integración, obras de protección inmediata para mitigación de riesgos inminentes, reparaciones locativas, remodelación, obras para adaptación a nuevo uso, demolición puntual de elementos agregados o discordantes que desvirtúan la calidad de la edificación, reestructuración funcional, ampliaciones si el espacio adyacente a la o las edificaciones lo permite, u otras obras que se considere necesario implementar y que se especificarán con base a una evaluación previa a la intervención del Bien Cultural Inmueble, y al otorgamiento de la Licencia de Obras correspondiente.

SIN VALOR CULTURAL: Ésta categoría será aplicada a aquellos inmuebles que no presentan característica alguna para ser calificados como "bien con valor cultural", sea por constituir edificaciones nuevas a base de materiales y sistemas constructivos contemporáneos, o por ser edificaciones que ya perdieron sustancialmente las connotaciones arquitectónicas de su tipología, por tanto pueden ser intervenidos atendiendo las normas o ámbitos diferenciados de actuación que se establezcan en el área o contexto donde se encuentran emplazados. Esto se aplica a su vez a predios baldíos, sean estos lotes sin construcción o que han sido objeto de demolición total o destrucción por caso fortuito, así como aquellos inmuebles que por su condición de abandono han generado un deterioro en su estado físico y no pueden ser objeto de recuperación.

NOTA: esto no incluye los predios baldíos que tienen un precedente histórico de importancia en los que existió alguna edificación de gran valor para el país y que fue destruida por caso fortuito o fuerza mayor, ni aquellos en los que nunca ha existido una construcción pero se desarrolló en ellos algún acontecimiento de relevancia nacional. En ese sentido serán considerados SITIOS HISTÓRICOS y podrán ser objeto de protección a través de la aplicación de los niveles expuestos en los apartados anteriores, con base a una evaluación previa de la nueva edificación, reconstrucción o reproducción a realizar en el mismo.



TIPOS DE OBRAS PERMITIDAS:

Ampliación, obras de protección inmediata para mitigación de riesgos inminentes, remodelación, reconstrucción, reparaciones locativas, demolición parcial o total, nueva construcción y todas aquellas que apliquen según su ámbito de actuación, u otras obras que se considere necesario implementar y que se especificarán con base en una evaluación previa a la intervención del Bien Cultural Inmueble, y al otorgamiento de la Licencia de Obras correspondiente.

El listado de inmuebles y las definiciones de los Niveles de Intervención y Protección indicados anteriormente han sido retomados de la Resolución Interna de Medidas de Protección para los inmuebles que forman parte del Centro Histórico de la Ciudad de San Salvador, emitida por la otrora Secretaría de Cultura (hoy Ministerio de Cultura): Resolución Interna MP-001/2016 de fecha 29 de agosto de 2016, publicada en el Diario Oficial N° 194, Tomo N° 413 de fecha 19 de octubre de 2016.