

## Catálogo

Fichas_NEJAPA.xlsx.pdf .....	1
Informe_NEJAPA.xlsx.pdf .....	35
Nomenclatura Nejapa.pdf .....	38

MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR


FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Esquina Sur-Poniente de la intersección de Avenida Isaac Esquivel y 4a. Calle Poniente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	A-1		
N° INMUEBLE	1		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO	X		
BUENO			
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>			
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL		<b>OBSERVACIONES</b>	

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Alexandra Salón, Comedor Alexandra y sede FMLN, Avenida Isaac Esquivel, entre 1a y 4a Calle Poniente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	A-1		
N° INMUEBLE	2		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>			
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL		<b>OBSERVACIONES</b>	Inmueble segregado en dos porciones.



FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Avenida Isaac Esquivel # 9 entre 1a y 4a Calle Poniente.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	
MANZANA	A-1		
N° INMUEBLE	3		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
ÓPTIMO	X		
BUENO			
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>			
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL		<b>OBSERVACIONES</b>	

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Farmacia del Pueblo, Clínica Familiar y Venta de Gas, Avenida Isaac Esquivel #5, entre 1a y 4a Calle Poniente.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	
MANZANA	A-1		
N° INMUEBLE	4		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
ÓPTIMO			
BUENO			
REGULAR			
MALO	X		
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>			
CON VALOR CULTURAL			
SIN VALOR CULTURAL	X	<b>OBSERVACIONES</b>	
		El inmueble fue segregado y su fachada completamente alterada.	

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Deshabitada (En Venta), Avenida Isaac Esquivel #3, entre 1a y 4a Calle Poniente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	A-1		
N° INMUEBLE	5		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO	X		
BUENO			
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL			


FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda, Comercios Varios y Deshabitado; Esquina Nor-Poniente de la intersección de Avenida Norberto Morán y 1a. Calle Poniente #1.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	A-1		
N° INMUEBLE	6		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL			

MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR



FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Avenida Emilio Avelar #8, entre 1a y 4a Calle Poniente.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	
		DILBCI-IG-06-09-007-2018	
<b>MANZANA</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	
A-1			
<b>N° INMUEBLE</b>			
7		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
<b>ÓPTIMO</b>			
<b>BUENO</b>			
X			
<b>REGULAR</b>			
<b>REGULAR</b>			
<b>MALO</b>			
<b>RUINA</b>			
<b>CATEGORÍA</b>			
<b>CON VALOR CULTURAL</b>			
X			
<b>SIN VALOR CULTURAL</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	



FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Comercio & Vivienda, Esquina Nor-Oriente de la intersección de la Avenida Norberto Morán y 1a Calle Oriente #2.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	
		DILBCI-IG-06-09-008-2018	
<b>MANZANA</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	
A-2			
<b>N° INMUEBLE</b>			
1		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
<b>ÓPTIMO</b>			
<b>BUENO</b>			
X			
<b>REGULAR</b>			
<b>REGULAR</b>			
<b>MALO</b>			
<b>RUINA</b>			
<b>CATEGORÍA</b>			
<b>CON VALOR CULTURAL</b>			
X			
<b>SIN VALOR CULTURAL</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	
		Inmueble segregado: Tienda Ale, Foto Centro Esquivel y Vivienda.	

MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR



FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda y Comercio, Avenida Norberto Morán #4, entre 1a y 2a Calle Oriente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-009-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	A-2			
N° INMUEBLE	2			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO				
BUENO	X			
REGULAR				
MALO				
RUINA				
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	Vivienda y venta de ropa.	
CON VALOR CULTURAL	X			
SIN VALOR CULTURAL				

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda y Comercio, Avenida Norberto Morán s/n, entre 1a y 2a Calle Oriente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-010-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	A-2			
N° INMUEBLE	3			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO				
BUENO				
REGULAR	X			
MALO				
RUINA				
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	Venta de Ropa, Vivienda, Sede PDC y Local en Alquiler.	
CON VALOR CULTURAL	X			
SIN VALOR CULTURAL				

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Deshabitado (En Alquiler), Avenida Isaac Esquivel s/n, entre 1a y 2a Calle Oriente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-011-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	A-2			
N° INMUEBLE	4			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO				
BUENO	X			
REGULAR				
MALO				
RUINA				
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>		
CON VALOR CULTURAL	X			
SIN VALOR CULTURAL				

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, 1a Calle Oriente s/n, entre Avenida Norberto Morán y Avenida Concepción.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-012-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	A-3			
N° INMUEBLE	1			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO				
BUENO	X			
REGULAR				
MALO				
RUINA				
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>		
CON VALOR CULTURAL				
SIN VALOR CULTURAL	X			

MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, 1a Calle Oriente, entre Avenida Norberto Morán y Avenida Concepción.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-013-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	A-3			
N° INMUEBLE	2			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO				
BUENO	X			
REGULAR				
MALO				
RUINA				
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>		
CON VALOR CULTURAL	X			
SIN VALOR CULTURAL				

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Parque Municipal, Entre Avenida Norberto Morán, 3a Calle Poniente, Avenida Eliseo Mijango y 1a Calle Poniente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-014-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	A-4			
N° INMUEBLE	1			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO				
BUENO	X			
REGULAR				
MALO				
RUINA				
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	Importancia a nivel urbano.	
CON VALOR CULTURAL	X			
SIN VALOR CULTURAL				





MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Iglesia Parroquial San Jerónimo, entre Avenida Norberto Morán, 1a Calle Oriente, Avenida Concepción y 3a Calle Poniente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	A-5		
N° INMUEBLE	1		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO	X		
BUENO			
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL			

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda y Comercio, 3a Calle Poniente, entre Avenida Norberto Morán y Avenida Eliseo Mijango.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	A-6		
N° INMUEBLE	1		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	Comedor y Sala de Belleza
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL			

MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, 5a Calle Poniente #2, entre Avenida Norberto Morán y Avenida Eliseo Mijango.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-017-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	A-6			
N° INMUEBLE	2			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO				
BUENO	X			
REGULAR				
MALO				
RUINA				
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b> Cambio de material de cubierta.		
CON VALOR CULTURAL	X			
SIN VALOR CULTURAL				

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Casa Parroquial, 3a Calle Oriente, entre Avenida Norberto Morán y Avenida Concepción.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-018-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	A-7			
N° INMUEBLE	1			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO				
BUENO	X			
REGULAR				
MALO				
RUINA				
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>		
CON VALOR CULTURAL	X			
SIN VALOR CULTURAL				

MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Comercio, esquina Nor-Oriente de la intersección de Avenida Norberto Morán y 7a Calle Oriente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	A-7		
N° INMUEBLE	2		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	Ferretería La Ideal y Comercios Varios.
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL			

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda y Comercio, Avenida Norberto Morán #s 9 y 11, frente a 5a Calle Poniente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	A-7		
N° INMUEBLE	3		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL			

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Avenida Isaac Esquivel #35.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	DILBCI-IG-06-09-021-2018
<b>MANZANA</b>	B-1		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
<b>N° INMUEBLE</b>	1		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
<b>ÓPTIMO</b>			
<b>BUENO</b>	X		
<b>REGULAR</b>			
<b>MALO</b>			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	
<b>CON VALOR CULTURAL</b>	X		
<b>SIN VALOR CULTURAL</b>			



FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Comercio y Religioso, Avenida Isaac Esquivel.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	DILBCI-IG-06-09-022-2018
<b>MANZANA</b>	B-1		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
<b>N° INMUEBLE</b>	2		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
<b>ÓPTIMO</b>			
<b>BUENO</b>	X		
<b>REGULAR</b>			
<b>MALO</b>			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	
<b>CON VALOR CULTURAL</b>	X		
<b>SIN VALOR CULTURAL</b>			

MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Avenida Isaac Esquivel.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	
MANZANA	B-1		
N° INMUEBLE	3		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
CON VALOR CULTURAL			
SIN VALOR CULTURAL	X		
<b>OBSERVACIONES</b>			



FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Comercio, Avenida Isaac Esquivel.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	
MANZANA	B-1		
N° INMUEBLE	4		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
CON VALOR CULTURAL			
SIN VALOR CULTURAL	X		
<b>OBSERVACIONES</b>		Ferretería Suministros de Nejapa (el inmueble identificado fue demolido completamente).	



MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR



FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda y Comercio , 6a Calle Oriente, entre Avenida Isaac Esquivel y Avenida Concepción.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-025-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	B-2			
N° INMUEBLE	1			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO				
BUENO	X			
REGULAR				
MALO				
RUINA				
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	Vivienda Particular y Farmacia El Carmen.	
CON VALOR CULTURAL	X			
SIN VALOR CULTURAL				



FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Esquina Nor-Oriente de la intersección de la Avenida Isaac Esquivel y 6a Calle Oriente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-026-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	B-2			
N° INMUEBLE	2			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO				
BUENO	X			
REGULAR				
MALO				
RUINA				
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>		
CON VALOR CULTURAL				
SIN VALOR CULTURAL	X			

MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Avenida Isaac Esquivel, entre 1a Calle la Ronda y 6a Calle Oriente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	B-2		
N° INMUEBLE	3		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	
CON VALOR CULTURAL			
SIN VALOR CULTURAL	X		

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Deshabitado, Avenida Isaac Esquivel.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	B-2		
N° INMUEBLE	4		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO			
REGULAR	X		
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	
CON VALOR CULTURAL			
SIN VALOR CULTURAL	X		

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Tabernáculo Bíblico Bautista, Avenida Isaac Esquivel.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	
<b>MANZANA</b>		DILBCI-IG-06-09-029-2018	
<b>N° INMUEBLE</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
<b>ÓPTIMO</b>			
<b>BUENO</b>			
<b>REGULAR</b>			
<b>MALO</b>			
<b>RUINA</b>			
<b>CATEGORÍA</b>			
<b>CON VALOR CULTURAL</b>			
<b>SIN VALOR CULTURAL</b>			
		<b>OBSERVACIONES</b>	

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Tabernáculo Bíblico Bautista, Avenida Isaac Esquivel.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	
<b>MANZANA</b>		DILBCI-IG-06-09-030-2018	
<b>N° INMUEBLE</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
<b>ÓPTIMO</b>			
<b>BUENO</b>			
<b>REGULAR</b>			
<b>MALO</b>			
<b>RUINA</b>			
<b>CATEGORÍA</b>			
<b>CON VALOR CULTURAL</b>			
<b>SIN VALOR CULTURAL</b>			
		<b>OBSERVACIONES</b>	



FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Sede de la Cruz Verde, Avenida Isaac Esquivel.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	
MANZANA	B-2		
N° INMUEBLE	7		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>			
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL		<b>OBSERVACIONES</b>	

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Avenida Isaac Esquivel.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	
MANZANA	B-2		
N° INMUEBLE	8		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>			
CON VALOR CULTURAL			
SIN VALOR CULTURAL	X	<b>OBSERVACIONES</b>	

MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Avenida Emilio Avelar y 6a Calle Poniente #23.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	
MANZANA	B-3		
N° INMUEBLE	1		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>			
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL		<b>OBSERVACIONES</b>	

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Avenida Emilio Avelar y 4a Calle Poniente.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	
MANZANA	B-3		
N° INMUEBLE	2		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>			
CON VALOR CULTURAL			
SIN VALOR CULTURAL	X	<b>OBSERVACIONES</b>	

MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Comercio de Sorbetes de la intersección de la Avenida Emilio Avelar y 6a Calle Poniente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-035-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	B-4			
N° INMUEBLE	1			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO				
BUENO	X			
REGULAR				
MALO				
RUINA				
<b>CATEGORÍA</b>				
CON VALOR CULTURAL	X			
SIN VALOR CULTURAL		<b>OBSERVACIONES</b>		



FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Esquina Sur-Poniente de la intersección de la Avenida Isaac Esquivel y 6a. Calle Poniente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-036-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	B-4			
N° INMUEBLE	2			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO	X			
BUENO				
REGULAR				
MALO				
RUINA				
<b>CATEGORÍA</b>				
CON VALOR CULTURAL	X			
SIN VALOR CULTURAL		<b>OBSERVACIONES</b>		

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda y Comercio, Esquina Nor-Poniente de la intersección de la Avenida Isaac Esquivel y 4a Calle Poniente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-037-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	B-4			
N° INMUEBLE	3			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO				
BUENO	X			
REGULAR				
MALO				
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	Vivienda Particular y Comercio	
CON VALOR CULTURAL	X			
SIN VALOR CULTURAL				

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Esquina Nor-Oriente de la intersección de la Avenida Isaac Esquivel y 4a Calle Poniente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-038-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	B-5			
N° INMUEBLE	1			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO				
BUENO	X			
REGULAR				
MALO				
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>		
CON VALOR CULTURAL				
SIN VALOR CULTURAL	X			

MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Esquina Sur-Oriente de la intersección de la Avenida Isaac Esquivel y 6a Calle Oriente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	B-5		
N° INMUEBLE	2		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>			
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL		<b>OBSERVACIONES</b>	

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Avenida Isaac Esquivel entre 2a y 4a Calle Oriente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	B-8		
N° INMUEBLE	1		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>			
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL		<b>OBSERVACIONES</b>	Inmueble codificado erróneamente como A2-5.



MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Esquina Sur-oriente de la intersección de la Avenida Isaac Esquivel y 4a Calle Oriente #16	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-041-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	B-8			
N° INMUEBLE	2			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO				
BUENO	X			
REGULAR				
MALO				
RUINA				
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	Inmueble codificado erroneamente como A2-6.	
CON VALOR CULTURAL	X			
SIN VALOR CULTURAL				

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Comercios Varios, Esquina Sur-poniente de la intrsección entre la Avenida Emilio Avelar y la 5a Calle Poniente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-042-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	C-1			
N° INMUEBLE	1			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO				
BUENO	X			
REGULAR				
MALO				
RUINA				
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	Nalisa Boutique y Pizzeria D'Rose.	
CON VALOR CULTURAL				
SIN VALOR CULTURAL	X			

MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Institucional y Comercial, Avenida Norberto Morán #18, entre 5a y 7a Calle Poniente.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	C-1		
N° INMUEBLE	2		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>			
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL		<b>OBSERVACIONES</b>	Sede del Partido GANA y Tienda Isabel.

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Comercios, Avenida Norberto Morán No. 20, entre 5a y 7a Calle Poniente.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	C-1		
N° INMUEBLE	3		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>			
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL		<b>OBSERVACIONES</b>	"Variedades 10 y 15 y mas" y Peluqueria Genesis

MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Deshabitado, Esquina Nor-Poniente de la intersección de la Avenida Norberto Morán y 7a Calle Poniente #22.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-045-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	C-1			
N° INMUEBLE	4			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO				
BUENO	X			
REGULAR				
MALO				
RUINA				
<b>CATEGORÍA</b>				
CON VALOR CULTURAL	X			
SIN VALOR CULTURAL		<b>OBSERVACIONES</b>		



FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, 7a Calle Poniente #2, entre Avenida Norberto Morán y Avenida Eliseo Mijango.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-046-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	C-1			
N° INMUEBLE	5			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO				
BUENO	X			
REGULAR				
MALO				
RUINA				
<b>CATEGORÍA</b>				
CON VALOR CULTURAL	X			
SIN VALOR CULTURAL		<b>OBSERVACIONES</b>		



MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Avenida Eliseo Mijango, entre 5a y 7a Calle Poniente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>			DILBCI-IG-06-09-047-2018
MANZANA	C-1		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
N° INMUEBLE	6		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>			<b>OBSERVACIONES</b>
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL			

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Comercios, Esquina Sur-Poniente de la intersección de Avenida Norberto Morán y 7a Calle Poniente #24.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>			DILBCI-IG-06-09-048-2018
MANZANA	C-2		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
N° INMUEBLE	1		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>			<b>OBSERVACIONES</b>
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL			

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Avenida Norberto Morán, entre 7a y 9a Calle Poniente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	C-2		
N° INMUEBLE	2		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL			

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Zapatería V&M, Avenida Norberto Morán #28, entre 7a y 9a Calle Poniente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	C-2		
N° INMUEBLE	3		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL			

MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Comercio y Vivienda, Avenida Norberto Morán, entre 7a y 9a Calle Poniente.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	
<b>MANZANA</b>	C-2		
<b>N° INMUEBLE</b>	4		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
<b>ÓPTIMO</b>			
<b>BUENO</b>	X		
<b>REGULAR</b>			
<b>MALO</b>			
<b>RUINA</b>			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	
<b>CON VALOR CULTURAL</b>			
<b>SIN VALOR CULTURAL</b>	X		
Venta de Productos Agrícolas y Vivienda Particular.			

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Comercios, Avenida Norberto Morán No. 38, entre 7a y 9a Calle Poniente.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	
<b>MANZANA</b>	C-2		
<b>N° INMUEBLE</b>	5		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
<b>ÓPTIMO</b>			
<b>BUENO</b>	X		
<b>REGULAR</b>			
<b>MALO</b>			
<b>RUINA</b>			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	
<b>CON VALOR CULTURAL</b>	X		
<b>SIN VALOR CULTURAL</b>			
"Variedades Urban Shock" y "Nevada City Barber Shop"			



MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Iglesia Bautista, Avenida Norberto Morán, entre 7a y 9a Calle Poniente.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	
MANZANA	C-2		
N° INMUEBLE	6		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
ÓPTIMO			
BUENO			
REGULAR	X		
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	
CON VALOR CULTURAL			
SIN VALOR CULTURAL	X		

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda y Comercio, Avenida Norberto Morán, entre 7a y 9a Calle Poniente.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	
MANZANA	C-2		
N° INMUEBLE	7		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL		Vivienda, Venta de Arreglos Florales y Cyber	

MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Esquina Nor Oriente de la intersección entre la Avenida Eliseo Mijango y 9a Calle Poniente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	C-2		
N° INMUEBLE	8		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>			
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL		<b>OBSERVACIONES</b>	

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Avenida Eliseo Mijango, entre 7a y 9a Calle Poniente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	C-2		
N° INMUEBLE	9		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>			
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL		<b>OBSERVACIONES</b>	



MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Esquina Sur-Oriente de la intersección Avenida Eliseo Mijango y 7a Calle Poniente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	C-2		
N° INMUEBLE	10		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>			
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL		<b>OBSERVACIONES</b>	

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, 7a Calle Poniente, entre Avenida Norberto Morán y Avenida Eliseo Mijango.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	C-2		
N° INMUEBLE	11		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>			
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL		<b>OBSERVACIONES</b>	

MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Avenida Norberto Morán #56, entre 9a y 11a Calle Poniente.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	C-3		
N° INMUEBLE	1		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO	X		
BUENO			
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL			

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Esquina Nor-Poniente de la intersección de Avenida Norberto Morán y 11a Calle Poniente #56-B.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	C-3		
N° INMUEBLE	2		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO	X		
BUENO			
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL			

MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		El Rincón de las Artesanías, Avenida Norberto Morán #27, entre 7a y 11a Calle Poniente.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
<b>MANZANA</b>	<b>PERIMETRO</b>		
<b>N° INMUEBLE</b>	1		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
<b>ÓPTIMO</b>	X		
<b>BUENO</b>			
<b>REGULAR</b>			
<b>MALO</b>			
<b>RUINA</b>			
<b>CATEGORÍA</b>			
<b>CON VALOR CULTURAL</b>	X		
<b>SIN VALOR CULTURAL</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Avenida Norberto Morán #37, entre 7a y 11a Calle Poniente.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
<b>MANZANA</b>	<b>PERIMETRO</b>		
<b>N° INMUEBLE</b>	2		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
<b>ÓPTIMO</b>	X		
<b>BUENO</b>			
<b>REGULAR</b>			
<b>MALO</b>			
<b>RUINA</b>			
<b>CATEGORÍA</b>			
<b>CON VALOR CULTURAL</b>	X		
<b>SIN VALOR CULTURAL</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	




MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Avenida Eliseo Mijango #5.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	
<b>MANZANA</b>	<b>PERIMETRO</b>		
<b>N° INMUEBLE</b>	3		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
<b>ÓPTIMO</b>			
<b>BUENO</b>	X		
<b>REGULAR</b>			
<b>MALO</b>			
<b>RUINA</b>			
<b>CATEGORÍA</b>			
<b>CON VALOR CULTURAL</b>			
<b>SIN VALOR CULTURAL</b>	X	<b>OBSERVACIONES</b>	



FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Avenida Eliseo Mijango.	
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	
<b>MANZANA</b>	<b>PERIMETRO</b>		
<b>N° INMUEBLE</b>	4		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
<b>ÓPTIMO</b>	X		
<b>BUENO</b>			
<b>REGULAR</b>			
<b>MALO</b>			
<b>RUINA</b>			
<b>CATEGORÍA</b>			
<b>CON VALOR CULTURAL</b>			
<b>SIN VALOR CULTURAL</b>	X	<b>OBSERVACIONES</b>	Segregado en 2 porciones

MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Esquina Nor-Poniente de la intersección de Avenida Emilio Avelar y 6a Calle Poniente #4.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-065-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	PERIMETRO			
N° INMUEBLE	5			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO	X			
BUENO				
REGULAR				
MALO				
RUINA				
<b>CATEGORÍA</b>				
CON VALOR CULTURAL	X			
SIN VALOR CULTURAL		<b>OBSERVACIONES</b>		

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA				
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular, Avenida Emilio Avelar #29.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>	DILBCI-IG-06-09-066-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>	
MANZANA	PERIMETRO			
N° INMUEBLE	6			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				
ÓPTIMO	X			
BUENO				
REGULAR				
MALO				
RUINA				
<b>CATEGORÍA</b>				
CON VALOR CULTURAL	X			
SIN VALOR CULTURAL		<b>OBSERVACIONES</b>		

MUNICIPIO DE NEJAPA/  
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Vivienda Particular y Comercio, Intersección de la Avenida Isaac Esquivel y Avenida Emilio Avelar.	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
			DILBCI-IG-06-09-067-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	PERIMETRO		
N° INMUEBLE	7		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO	X		
REGULAR			
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	Vivienda y "Pupusería Pocasangre"
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL			

FICHA DE ACTUALIZACIÓN COMPARATIVA			
<b>DIRECCIÓN DEL INMUEBLE</b>		Portada Hacienda Mapilapa,	<b>CÓDIGO DE FICHA</b>
			DILBCI-IG-06-09-068-2018
<b>LOCALIZACIÓN</b>		<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA PROYECTO IBCI</b>	<b>IMAGEN FOTOGRÁFICA IBCI (2018)</b>
MANZANA	AISLADO		
N° INMUEBLE	1		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
ÓPTIMO			
BUENO			
REGULAR	X		
MALO			
RUINA			
<b>CATEGORÍA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	Antigua Hacienda Mapilapa, Ubicación: 13° 50' 17.72 Latitud Norte & 89° 13' 15.80" Longitud Oeste
CON VALOR CULTURAL	X		
SIN VALOR CULTURAL			

**PROYECTO: ACTUALIZACIÓN DE INVENTARIOS DEL AMSS**

Diagnóstico de 13 perímetros pertenecientes a los Municipios del Área Metropolitana de San Salvador

**INFORME DE RESULTADOS**

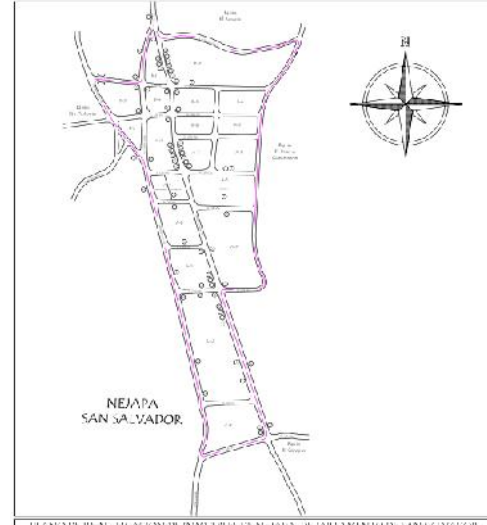
<b>CIUDAD</b>	NEJAPA	<b>CÓDIGO</b>	IBCI-IG-06-09-2017
<b>DEPARTAMENTO</b>	San Salvador	<b>FECHA DE ACTUALIZACIÓN</b>	12/07/2017

**PERÍMETRO**

**Ubicación Google Earth**



**Ubicación IBCI 2008**



**Delimitación:** en dirección Norte sobre 6a Calle Poniente, Avenida Isaac Esquivel y 1a Calle de la Ronda, al Oriente sobre Avenida Concepción, 7a Calle Poniente y Avenida Norberto Moran, al Sur sobre 11a Calle Poniente, al Occidente sobre Avenida Eliseo Mijangó y Avenida 5 de Noviembre.

**ANTECEDENTES HISTÓRICOS**

La población de San Jerónimo Nixapán, cuyo nombre original alude al “Río de Ceniza” (actual Río Sucio) junto al cual estaba su asiento original, denominándose como era la costumbre española con una advocación católica, en este caso San Jerónimo. Estaba ubicada en las cercanías del mencionado río, a unos cinco kilómetros al poniente de Quezaltepeque.

Sin embargo el día 3 de noviembre de 1658 el surgimiento y erupción del volcán El Playón, parte del sistema volcánico del Volcán de San Salvador, la lava proveniente de dicha erupción rodeó casi completamente a la población obligándoles a huir hacia Quezaltepeque. Allí permanecieron en espera de que las autoridades les designaran el lugar para la repoblación, sin embargo al no recibir una respuesta los líderes del pueblo buscaron un lugar en el punto intermedio entre Quezaltepeque y Apopa, inmediato al “antiguo camino real de provincias” al pie del cerro Chapantepeque; el cual poblaron de acuerdo a sus propios saberes a partir del lugar de asiento del patrono San Jerónimo como lo describe don Jorge Lardé y Larín en su obra “Inundaciones e incendios, erupciones y terremotos”.

Para el año de 1770, de acuerdo al arzobispo don Pedro Cortés y Larráz en su censo etnográfico (Descripción Geográfico Moral de la diócesis de Goathemala) lo describe como un pueblo anexo a la Parroquia de San Salvador localizada a una distancia de cuatro leguas y con una población de 85 familias de indios totalizando 300 personas. En 1786 perteneció al partido de San Salvador. Administrativamente, Nejapa fue parte de San Salvador entre los años 1824 a 1838, y al Distrito Federal de la República de Centroamérica entre 1836 y 1839. La cabecera obtuvo el título de villa por Decreto Legislativo del 6 de febrero de 1878. En 1892 formó parte del distrito de Tonacatepeque. Obtuvo el título de ciudad el 10 de noviembre de 1959 mediante publicación del Diario Oficial del día 20 de ese mes de mayo de 1886.

**Bibliografía consultada:**

1. Lardé y Larín, Jorge. *El Salvador: Inundaciones e Incendios, Erupciones y Terremotos*. Dirección de Publicaciones e Impresos, 2000.
2. Cortés y Larráz, Pedro. *Descripción Geográfico Moral de la diócesis de Goathemala*. Dirección de Publicaciones e Impresos, 2000.

## ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO DEL PERÍMETRO

El perímetro delimitado en la ciudad de Nejapa incluye 19 manzanas que van desde el Barrio El Calvario al sur hasta el Barrio El Rosario, de acuerdo a la documentación histórica, esta ciudad se formó por los pobladores de la antigua San Gerónimo Nixapán que la habían abandonado por la explosión volcánica del 1658, es decir, que fueron ellos los que además de haber seleccionado el sitio del asentamiento, trazaron las calles y formaron las manzanas y sus lotes. Obviamente el resultado de esto es una ciudad que únicamente responde al canon colonial en cuanto a la orientación del templo católico, la formación de una plaza frente a la iglesia y construcción de portales alrededor de dicha plaza (hoy parque), a partir de ese punto la ciudad se extiende únicamente en los sentidos norte y sur pues su costado oriente está limitado por las faldas del cerro y el costado poniente por una quebrada de invierno, la cual pudo en algún momento ser el afluente de agua más próximo a la población.

### A nivel urbano:

Las condicionantes geográficas antes mencionadas dan como resultado una ciudad de tipo casi lineal en sentido de sur a norte, con sectores de solamente una cuadra de ancho al sur del punto fundacional y hacia el norte la ciudad presenta ocho manzanas conformadas en una retícula irregular de tres manzanas de ancho por tres de largo, sin embargo en el sector sur, hacia el sur la ciudad llega a tener únicamente una cuadra de ancho. La imagen urbana de la ciudad muy poco alterada, se conservan en general la línea de construcción la altura de fachada, las proporciones de los vanos, etc... Sin embargo con el paso del tiempo y el incremento de las actividades comerciales la tendencia es de arrendar en un principio las habitaciones que dan a la calle para posteriormente segregar las propiedades en diferentes locales, este fenómeno ocasiona que desde el sub arriendo, las edificaciones reciban tratamientos diferenciados en cada porción lo cual fragmenta la imagen urbana.

### A nivel edificado:

La ciudad presenta, con excepción de la iglesia y la casa parroquial una arquitectura modesta, de un nivel y con sistemas tradicionales de construcción especialmente con adobe y con las proporciones morfológicas propias de dicho sistema, en general carentes de decoraciones en paredes, únicamente en algunas puertas, ventanas o cornisas de madera. Con el tiempo algunas edificaciones han cedido su paso a nuevas edificaciones como el caso de la unidad de salud, la escuela, el mercado y la alcaldía. Otras por su parte han sufrido el fenómeno de la segregación que se menciona líneas arriba lo cual conlleva otras alteraciones a las edificaciones, sus proporciones, sistemas y materiales constructivos.

## CONCLUSIONES

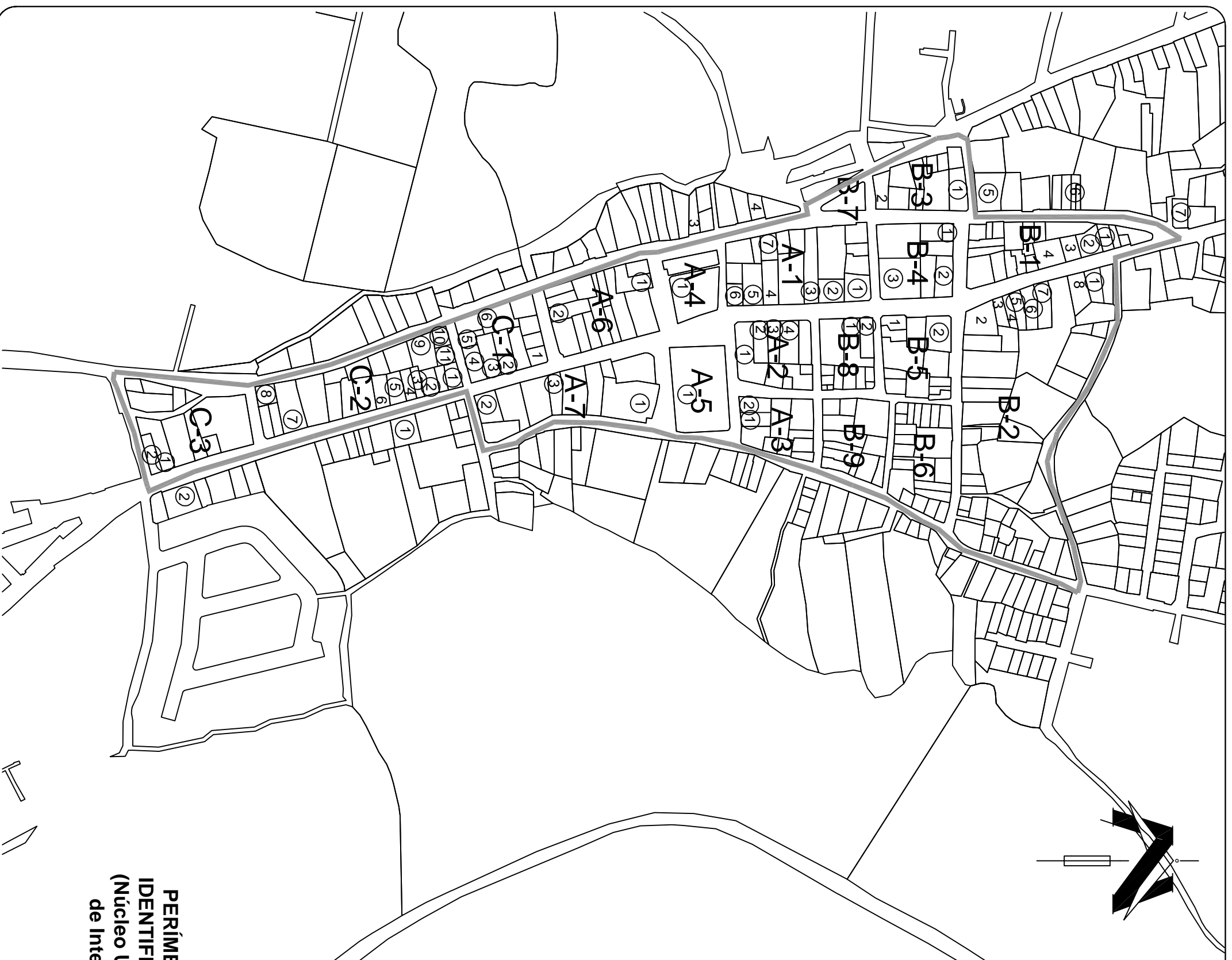
La ciudad de Nejapa actual es el producto de la refundación de la población a finales del siglo XVII después de que la erupción del volcán El Jabalí en el año de 1658, les hiciera abandonar su asiento original. La localización, orientación y los demás aspectos urbanísticos vinculados a la refundación estuvieron a cargo de los pobladores, es decir que no contaron con el apoyo de la Alcaldía Mayor de San Salvador a la cual se le había previamente solicitado. En consecuencia, la ciudad no presenta la aplicación de los criterios urbanísticos coloniales de selección de terreno, orientación, trazado, etc., bajo los cuales fueron fundadas sus vecinas Apopa, Quezaltepeque y San Juan Opico; sino más bien responde a una adaptación puramente circunstancial debido a la necesidad de abandonar su calidad de huéspedes refugiados de la erupción volcánica.

Históricamente la economía de la ciudad estuvo basada en pequeños productores agrícolas por lo tanto su arquitectura es de tipo modesta, carente de detalles arquitectónicos, por lo general las edificaciones son de un solo nivel con predominio del sólido sobre el vano en cuanto a sus proporciones. Con excepción del templo católico, no se observa la utilización de la lámina metálica, muy de moda a finales del siglo XIX así como del sistema de láminas de metal desplegado (Déployé) técnica constructiva utilizada a comienzos del siglo en San Salvador y en las ciudades donde existió un mayor poder económico. En ese sentido, de los 68 inmuebles analizados 54 se han considerado aún con Valor Cultural, por generar una homogeneidad a nivel contextual y poseer ciertos elementos arquitectónicos que ameritan su conservación, incluidos dentro de estos la Iglesia parroquial y el inmueble aislado de la Hacienda Mapilapa, que poseen un carácter más relevante.

Por otro lado, actualmente la ciudad presenta los efectos del crecimiento comercial principalmente en su arteria principal, la Avenida Roberto Morán, lo cual ha propiciado alteraciones en la imagen urbana como la altura de fachada, la apertura de vanos para puertas o portones, la construcción de nuevos niveles en la parte posterior de los inmuebles, entre otros. Estas transformaciones también se aplican a las características formales de las edificaciones con sustituciones puntuales de elementos de la arquitectura tradicional con el empleo de elementos contemporáneos como puertas metálicas, cortinas metálicas y en algunos casos la sustitución de las cubiertas. Así mismo y a pesar de la connotación que tiene la ciudad en cuanto a mantener una relativa uniformidad en su trazado, respeto de la línea de construcción, volumetría en las edificaciones que aún posee con valor cultural, y la generación de un paisaje cultural bastante homogéneo por la conservación de sus inmuebles bajo una categoría contextual, se puede considerar que el perímetro establecido para la ciudad de Nejapa **no cumple las condiciones y aspectos para que pueda ser definido como un Centro o Conjunto Histórico, pero sí como un área o núcleo urbano de interés**, en el cual el ente encargado de su administración, puede elaborar un plan maestro especializado a fin de evitar que se pierdan las características antes enlistadas. En cuanto a la parte edificada, tal como se mencionó anteriormente, son 54 inmuebles los que se identificaron con valor, por lo que al momento de requerir la ejecución de un proyecto de intervención, deberán ser sometidos a un proceso de evaluación y autorización de obras por parte de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural, el resto de las edificaciones que forman parte del perímetro no poseen relevancia alguna ni valor cultural a nivel edificado, que ameriten ser regulados a través de un proceso diligenciado por la Dirección de Patrimonio Cultural Edificado. Esto no incluye los posibles análisis arqueológicos, paleontológicos o de patrimonio intangible que se deseen realizar en la zona según la necesidad del caso a través de las respectivas especialidades y dependencias de ésta institución.

#### IMÁGENES FOTOGRÁFICAS





**PERÍMETRO IDENTIFICADO (Núcleo Urbano de Interés)**

N°	INMUEBLE	CATEGORÍA	N°	INMUEBLE	CATEGORÍA
1	Vivienda (Mz. A-1/lm. 1)	Con Valor	35	Comercio (Mz. B-4/lm. 1)	Con Valor
2	Comercio y Servicio (Mz. A-1/lm. 2)	Con Valor	36	Vivienda (Mz. B-4/lm. 2)	Con Valor
3	Vivienda (Mz. A-1/lm. 3)	Con Valor	37	Vivienda-Comercio (Mz. B-4/lm. 3)	Con Valor
4	Comercios varios (Mz. A-1/lm. 4)	Sin Valor	38	Vivienda (Mz. B-5/lm. 1)	Sin Valor
5	En venta (Mz. A-1/lm. 5)	Con Valor	39	Vivienda (Mz. B-5/lm. 2)	Con Valor
6	Vivienda-Comercio (Mz. A-1/lm. 6)	Con Valor	40	Vivienda (Mz. B-8/lm. 1)	Con Valor
7	Vivienda (Mz. A-1/lm. 7)	Con Valor	41	Vivienda (Mz. B-8/lm. 2)	Con Valor
8	Vivienda-Comercio (Mz. A-2/lm. 1)	Con Valor	42	Comercios Varios (Mz. C-1/lm. 1)	Sin Valor
9	Vivienda-Comercio (Mz. A-2/lm. 2)	Con Valor	43	Institucional-Comercio (Mz. C-1/lm. 2)	Con Valor
10	Vivienda-Comercio (Mz. A-2/lm. 3)	Con Valor	44	Comercio (Mz. C-1/lm. 3)	Con Valor
11	En alquiler (Mz. A-2/lm. 4)	Con Valor	45	Deshabitado (Mz. C-1/lm. 4)	Con Valor
12	Vivienda (Mz. A-3/lm. 1)	Sin Valor	46	Viviena (Mz. C-1/lm. 5)	Con Valor
13	Vivienda (Mz. A-3/lm. 2)	Con Valor	47	Vivienda (Mz. C-1/lm. 6)	Con Valor
14	Parque Municipal (Mz. A-4/lm. 1)	Con Valor	48	Comercio (Mz. C-2/lm. 1)	Con Valor
15	Iglesia San Jerónimo (Mz. A-5/lm. 1)	Con Valor	49	Vivienda (Mz. C-2/lm. 2)	Con Valor
16	Vivienda-Comercio (Mz. A-6/lm. 1)	Con Valor	50	Zapateria (Mz. C-2/lm. 3)	Con Valor
17	Vivienda (Mz. A-6/lm. 2)	Con Valor	51	Vivienda-Comercio (Mz. C-2/lm. 4)	Con Valor
18	Casa Parroquial (Mz. A-7/lm. 1)	Con Valor	52	Comercio (Mz. C-2/lm. 5)	Con Valor
19	Comercio (Mz. A-7/lm. 2)	Con Valor	53	Iglesia Bautista (Mz. C-2/lm. 6)	Sin Valor
20	Vivienda-Comercio (Mz. A-7/lm. 3)	Con Valor	54	Vivienda-Comercio (Mz. C-2/lm. 7)	Con Valor
21	Vivienda (Mz. B-1/lm. 1)	Con Valor	55	Vivienda (Mz. C-2/lm. 8)	Con Valor
22	Comercio-Religioso (Mz. B-1/lm. 2)	Con Valor	56	Vivienda (Mz. C-2/lm. 9)	Con Valor
23	Vivienda (Mz. B-1/lm. 3)	Sin Valor	57	Vivienda (Mz. C-2/lm. 10)	Con Valor
24	Comercio (Mz. B-1/lm. 4)	Sin Valor	58	Vivienda (Mz. C-2/lm. 11)	Con Valor
25	Vivienda-Comercio (Mz. B-2/lm. 1)	Con Valor	59	Vivienda (Mz. C-3/lm. 1)	Con Valor
26	Vivienda (Mz. B-2/lm. 2)	Sin Valor	60	Vivienda (Mz. C-3/lm. 2)	Con Valor
27	Vivienda (Mz. B-2/lm. 3)	Sin Valor	61	Comercio (Perímetro lnm. 1)	Con Valor
28	Deshabitado (Mz. B-2/lm. 4)	Sin Valor	62	Vivienda (Perímetro lnm. 2)	Con Valor
29	Tabernáculo B. B. (Mz. B-2/lm. 5)	Con Valor	63	Vivienda (Perímetro lnm. 3)	Sin Valor
30	Tabernáculo B. B. (Mz. B-2/lm. 6)	Con Valor	64	Vivienda (Perímetro lnm. 4)	Sin Valor
31	Cruz Verde (Mz. B-2/lm. 7)	Con Valor	65	Vivienda (Perímetro lnm. 5)	Con Valor
32	Vivienda (Mz. B-2/lm. 8)	Sin Valor	66	Vivienda (Perímetro lnm. 6)	Con Valor
33	Vivienda (Mz. B-3/lm. 1)	Con Valor	67	Vivienda (Perímetro lnm. 7)	Con Valor
34	Vivienda (Mz. B-3/lm. 2)	Sin Valor	68	Hacienda Mapilapa (IA-1)	Con Valor

NOTA: El inmueble IA-1 no se presentan en el plano por estar lejos del perímetro identificado.

PROYECTO	ACTUALIZACIÓN DE INVENTARIOS DEL ÁREA METROPOLITANA DE S.S.
CONTENIDO	Diagnóstico de 13 perímetros pertenecientes a los municipios del AMSS
MUNICIPIO	MUNICIPALIDAD DE NEJAPA
DEPARTAMENTO	DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR
CANTIDAD DE INMUEBLES	68 inmuebles analizados
PRESENTA	DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL
UNIDAD DE NORMATIVA	DIRECCIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL EDIFICADO
ARCHIVO	Nejapa.dwg
FECHA	AGOSTO 2018
ESCALA	ESCALA GRÁFICA
	HOJA
	1/1