



Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, Coordinación de Zonas y Monumentos Históricos - CONCULTURA -

IDENTIFICACION FOTOGRAFICA.



1. IDENTIFICACION.

INMUEBLE: Inmueble dentro del Centro Histórico

ZONA: **MANZANA:** A-4

Nº DE INMUEBLE: 5 **Nº DE FICHA:** 5

NOMBRE TRADICIONAL:

No posee

NOMBRE ACTUAL:

Fitness Aeróbicos - GYM



2. LOCALIZACION

REGION GEOGRAFICA: Occidental **DEPARTAMENTO:** Santa Ana **MUNICIPIO:** Metapán
NOMBRE DE POBLADO: Metapán **TITULO:** Ciudad **BARRIO:**
DIRECCION: 3a Avenida Norte y Calle Benjamin E. Mancia
Nº CATASTRO:



3. REGIMEN DE PROPIEDAD

REGIMEN DE PROPIEDAD: Privado Particular **NOMBRE DEL PROPIETARIO:** Antonio López Solito



4. FECHA DE CONSTRUCCION:

R-3; 1870 - 1900



5. CONSTRUCTOR - DISEÑADOR:

No se tuvo acceso a la información



6. USOS DE SUELO:

USO ACTUAL DE SUELO: Comercial

USO TRADICIONAL DE SUELO: Habitacional

7. PROTECCION LEGAL PROPUESTA

CATEGORIA PROPUESTA: Monumento **SUBCATEGORIA PROPUESTA:** Monumento Relevante **8. NIVEL DE PROTECCION PROPUESTO:** Integral

9. PROTECCION LEGAL OFICIAL:

CATEGORIA OFICIAL:

NOMINACION:

10. DATOS HISTORICOS:

Actualmente se encuentra en venta y funciona un gimnasio. Funcionaba antes una oficina jurídica del abogado Carlos Guillermo Carcamo. En la actualidad pertenece al señor Antonio López Solito. Posiblemente haya sido edificada a finales del siglo XIX. Hasta finales de la década de 1980 aquí funcionaron diferentes juzgados de Metapán.

11. OBSERVACION DEL INMUEBLE**A) TIPO DE PREDIO**

MEDIANERO FS,FP **MNZ. COMPLETA:**

ESQUINERO: **OTROS:**

B) LINEA DE CONSTRUCCION:

ORIGINAL FS,FP **REGULAR:** FS,FP

MODIFICADA: **IRREGULAR**

C) FACHADA:

RECTA: FS,FP **RETRANQ:**

ESQ. CURVA: ☒ **PORTICOS:**

ESQ. OCHAVE: **PORTAL:**

OTROS:

CH) NUMERO DE NIVELES Y ALTURAS

NUMERO DE NIVEL 1N

0 A 3 MTS: **9 A 12 MTS:**

3 A 6 MTS: FS,FP **12 A 15 MTS:**

6 A 9 MTS: **15 O MAS:**

D) AREAS EXTERIORES

ARBOLES: **ATRIO:**

GRAMA: **OTROS:**

NO POSEE: ☒ **DESCRIPCIO**

E) PLANTA ARQUITECTONICA:

PATIO CENTRAL: **FORMA DE U**

PATIO POSTERIOR: **FORMA DE L**

TRASPATIO: **BASILICAL:**

CRUZ LATINA: **OTROS:**

F) ENTREPISO

CONCRETO **MADERA:**

OTROS:

G) CUBIERTAS

ASBESTO/TEJA: **LAM. GALV**

TEJA/LAM. GALV: **TEJA:** FS,FP

LAM. DE ASBESTO: **CONCRETO**

OTROS:

H) CIELO FALSO

MADERA: **FIBROCEMENTO**

LAMINA: **DURAPANEL:**

OTROS:

I) ESCALERAS:

RECTA: **CARACOL:**

IMPERIAL: **EN "U" :**

CURVA: **EN "L" :**

OTROS:

DESCRIP:

| J) SISTEMAS CONSTRUCTIVOS: | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|----------|--|--|--|----------|--|--|--|--|--|--|
| SISTEMA | EXTERIOR | | | | INTERIOR | | | | | | |
| Adobe | FS,FP | | | | | | | | | | |

| K) RECUBRIMIENTO DE PAREDES: | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|----------|--|--|--|----------|--|--|--|--|--|--|
| MATERIAL | EXTERIOR | | | | INTERIOR | | | | | | |
| Cal y Arena | FS,FP,EO | | | | | | | | | | |

| L) BALCONES | | | | | | | | | | | |
|-------------|----------|--|--|--|----------|--|--|--|--|--|--|
| TIPO | EXTERIOR | | | | INTERIOR | | | | | | |
| Rectilíneo | FS,FP | | | | | | | | | | |

| N) PUERTAS | | | | | | | | | | | |
|---------------|----------|----------|----------|----------|---------------|----------|--------------|----------|----------|----------|--|
| TIPO | MADERA | | METAL | | MADERA/VIDRIO | | METAL/VIDRIO | | OTROS | | |
| | EXTERIOR | INTERIOR | EXTERIOR | INTERIOR | EXTERIOR | INTERIOR | EXTERIOR | INTERIOR | EXTERIOR | INTERIOR | |
| Vano Recto | | | FS,FP | | | | | | | | |
| Vano con Arco | | | FP | | | | | | | | |

| Ñ) ROTULOS: | | | | O) AREA CONSTRUIDA: | | | |
|------------------|-------|-----------------|----|------------------------|----------|---------------------|-------------------------|
| PINTADO: | FS,FP | A 90°: | FS | FRENTE FRONTAL: | 8.00 mts | FONDO TOTAL: | 13.00 mts |
| ADHERIDO | | DE PIE : | | PRIMER CRUJIA: | | AREA TOTAL: | 104.00 mts ² |
| SOBRECUB: | | OTROS: | | | | | |

| P) USO DEL COLOR | | Q) OBSERVACIONES: | |
|------------------|----------|-------------------|--|
| EXTERIOR: | Bicromía | | |
| INTERIOR: | | | |

R) OBSERVACIONES Y NOTAS COMPLEMENTARIAS

| |
|--|
| |
|--|

S) VENTANAS

| NOMBRE | MADERA | | METAL | | MADERA/VIDRIO | | METAL/VIDRIO | | OTROS | |
|------------|----------|----------|----------|----------|---------------|----------|--------------|----------|----------|----------|
| | EXTERIOR | INTERIOR | EXTERIOR | INTERIOR | EXTERIOR | INTERIOR | EXTERIOR | INTERIOR | EXTERIOR | INTERIOR |
| Vano Recto | FS,FP | | | | | | | | | |

T) ELEMENTOS TIPOLOGICOS**FORMA DEL TECHO**

3 ó Más Aguas

X

TIPO DE INGRESO

Calle Interior

FS,FP

Calle Zaguán

FP

REMATE DE FACHADA

Cornisa

FS,FP,EC

U) ESTADO DE CONSERVACION PARCIAL:

| | EXTERIOR | INTERIOR |
|------------|----------|----------|
| Techo | Bueno | |
| Estructura | Bueno | |
| Elementos | Bueno | |

V) ALTERACION:

| ALTERACION | EXTERIOR | INTERIOR |
|----------------------------|----------|----------|
| Sin/Min Alteración (0-25%) | FS,FP | |

W) ESTADO DE CONSERVACION GENERAL

EXTERIOR:

Bueno

INTERIOR:

No se Ingreso

X) PELIGROS POTENCIALES O INMINENTES:**EXTERIORES:**

Presencia de Humedad y Hongos en el área de la cornisa.

INTERIORES:

No se ingreso

Y) MODIFICACIONES Y AGREGADOS:**EXTERIORES:**

Sustitución de las puertas originales en las fachadas sur y poniente.

INTERIORES:

No se ingreso.

Z) DESCRIPCION DEL INMUEBLE:**EXTERIORES:**

Inmueble con esquina curva la cual simula una pilastra, ambas fachadas con orientación sur y poniente poseen acceso. De vanos rectos y ventanas con balcones rectilíneos y peanas molduradas. En la fachada poniente se ubica el zaguán con arco de medio punto y pilastras en sus extremos, techado por una cubierta de teja a tres aguas.

INTERIORES:

No se ingreso.

12. VALORIZACION**A) VALOR DE ANTIGUEDAD**

EXTERIOR ☒
 INTERIOR ☐

B) VALOR TECNOLÓGICO LOCAL

EXTERIOR ☐
 INTERIOR ☐

C) VALOR POR HECHOS HISTÓRICOS OCURRIDOS

RELACIONADO CON LA NACIÓN ☐
 RELACIONADO CON LA LOCALIDAD ☐

D) VALOR URBANO

ELEM.DE SIGNIF.MAXIMA/HITO URBANO O NODO ☐
 INTEGRADO CON VALOR INDIVIDUAL ☒
 INTEGRADO CON VALOR CONJUNTO ☐
 NO INTEGRADO CON VALOR ☐

E) VALOR ARQUITECTÓNICO

| | EXT | INT |
|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| UNIDAD FORMAL/ÚNICO EN SU ESTILO | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| REPRESENTATIVO DE UNA ÉPOCA | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| POSEE ALGUNOS ELEMENTOS DE INTERÉS | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ARQUITECTURA TRADICIONAL/CONTEXTUAL | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

13. SERVICIOS DE INFRAESTRUTURA

ENERGÍA ELÉCTRICA ☒
 TELÉFONO ☒
 AGUA POTABLE ☒

14. SANAMIENTO

AGUAS NEGRAS ☒
 FOSA SEPTICA ☐
 LETRINA ☐

15. RECOMENDACIONES DE INTERVENCIÓN:

Cualquier intervención que se le quiera realizar al inmueble, debe contar con la autorización por parte de CONCULTURA.

16. OBSERVACIONES Y NOTAS COMPLEMENTARIAS:**17. BIBLIOGRAFIA:****18. LEVANTO / FECHA:**

Hernández Palma, Fuentes
 Junio 2002.

19. IDENTIFICACION FOTOGRAFICA:



Vista de la fachada poniente y de la esquina curva en forma de pilastra



Detalle del zaguán con arco de medio punto y tímpano de hierro forjado, es enmarcado el vano por pilastras adosadas con textura de almohadillado, este se ubica sobre la fachada poniente