



Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, Coordinación de Zonas y Monumentos Históricos - CONCULTURA -

IDENTIFICACION FOTOGRAFICA.



1. IDENTIFICACION.

INMUEBLE: Inmueble Aislado

ZONA: MANZANA:

Nº DE INMUEBLE: 5 Nº DE FICHA: 5

NOMBRE TRADICIONAL:

Estación de Fenadesal

NOMBRE ACTUAL:

Estación de Fenadesal



2. LOCALIZACION

REGION GEOGRAFICA Occidental DEPARTAMENTO: Santa Ana MUNICIPIO: Metapán

NOMBRE DE POBLADO: Metapán TITULO: Ciudad BARRIO:

DIRECCION:

Nº CATASTRO:



3. REGIMEN DE PROPIEDAD

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal NOMBRE DEL PROPIETARIO FENADESAL



4. FECHA DE CONSTRUCCION:

R-4; 1900 - 1930



5. CONSTRUCTOR - DISEÑADOR:

No se tuvo acceso a la información



6. USOS DE SUELO:

USO ACTUAL DE SUELO: Institucional

USO TRADICIONAL DE SUELO: Institucional

7. PROTECCION LEGAL PROPUESTA

CATEGORIA PROPUESTA: SUBCATEGORIA PROPUESTA: 8. NIVEL DE PROTECCION PROPUESTO

Monumento

Monumento Relevante

Integral

9. PROTECCION LEGAL OFICIAL:

CATEGORIA OFICIAL:

NOMINACION:

10. DATOS HISTORICOS:

En el año de 1928 se dio la inauguración de Ferrocarriles Internacionales de Centro América o Internacional Railways Of Central America (I.R.C.A). Fue el medio obligado de transporte tanto de carga como de pasajeros hasta 1974, año en que se inaugura la pavimentada de manera marcadamente disminuida hasta el año de 1981 por la situación bélica interna del País.

11. OBSERVACION DEL INMUEBLE**A) TIPO DE PREDIO**

MEDIANERO MNZ. COMPLETA:
 ESQUINERO: OTROS: ☒

B) LINEA DE CONSTRUCCION:

ORIGINAL REGULAR:
 MODIFICADA: IRREGULAR

C) FACHADA:

RECTA: RETRANQ:
 ESQ. CURVA: PORTICOS: FN,FP,FO,FS
 ESQ. OCHAVE: PORTAL:
 OTROS:

CH) NUMERO DE NIVELES Y ALTURAS

NUMERO DE NIVEL 1N
 0 A 3 MTS: 9 A 12 MTS:
 3 A 6 MTS: FN,FP,FO,FS 12 A 15 MTS:
 6 A 9 MTS: 15 O MAS:

D) AREAS EXTERIORES

ARBOLES: ATRIO:
 GRAMA: OTROS:
 NO POSEE: ☒
 DESCRIPCIO

E) PLANTA ARQUITECTONICA:

PATIO CENTRAL: FORMA DE U
 PATIO POSTERIOR: FORMA DE L
 TRASPATIO: BASILICAL:
 CRUZ LATINA: OTROS: Cruz Latina

F) ENTREPISO

CONCRETO MADERA:
 OTROS:

G) CUBIERTAS

ASBESTO/TEJA: LAM. GALV FN,FP,FO,FS
 TEJA/LAM. GALV: TEJA:
 LAM. DE ASBESTO: CONCRETO
 OTROS:

H) CIELO FALSO

MADERA: FIBROCEMENTO
 LAMINA: DURAPANEL:
 OTROS:

I) ESCALERAS:

RECTA: CARACOL:
 IMPERIAL: EN "U" :
 CURVA: EN "L" :
 OTROS:
 DESCRIP:

J) SISTEMAS CONSTRUCTIVOS:		
SISTEMA	EXTERIOR	INTERIOR
Otros	Madera	X

K) RECUBRIMIENTO DE PAREDES:		
MATERIAL	EXTERIOR	INTERIOR
Madera	FN,FS,FO,FP	X

M) PISOS			
TIPO	EXTERIOR	INTERIOR	PATIO
Cemento	FN,FS,FO,FP	X	

N) PUERTAS										
TIPO	MADERA		METAL		MADERA/VIDRIO		METAL/VIDRIO		OTROS	
	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR
Vano Recto	FN,FS,FO,FP	X								

Ñ) ROTULOS:				O) AREA CONSTRUIDA:			
PINTADO:		A 90°:		FRENTE FRONTAL:	25.00 mts	FONDO TOTAL:	6.00 mts
ADHERIDO	X	DE PIE :		PRIMER CRUJIA:	6.00 mts	AREA TOTAL:	150.00 mts ²
SOBRECUB:		OTROS:					

P) USO DEL COLOR		Q) OBSERVACIONES:	
EXTERIOR:	Monocromía		
INTERIOR:	Monocromía		

S) VENTANAS										
NOMBRE	MADERA		METAL		MADERA/VIDRIO		METAL/VIDRIO		OTROS	
	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR
Vano Recto	FN,FS,FO,FP	X								

T) ELEMENTOS TIPOLOGICOS														
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #ADD8E6;"> <th colspan="2">FORMA DEL TECHO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2 Aguas</td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table>	FORMA DEL TECHO		2 Aguas	X	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #ADD8E6;"> <th colspan="2">TIPO DE INGRESO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Calle Area Abierta</td> <td>FN,FP,FO,FS</td> </tr> </tbody> </table>	TIPO DE INGRESO		Calle Area Abierta	FN,FP,FO,FS	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #ADD8E6;"> <th colspan="2">REMATE DE FACHADA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Alero</td> <td>FN,FP,FO,FS</td> </tr> </tbody> </table>	REMATE DE FACHADA		Alero	FN,FP,FO,FS
FORMA DEL TECHO														
2 Aguas	X													
TIPO DE INGRESO														
Calle Area Abierta	FN,FP,FO,FS													
REMATE DE FACHADA														
Alero	FN,FP,FO,FS													

U) ESTADO DE CONSERVACION PARCIAL:		
	EXTERIOR	INTERIOR
Techo	Regular	
Estructura	Bueno	Bueno
Elementos	Bueno	Bueno

V) ALTERACION:		
ALTERACION	EXTERIOR	INTERIOR
Sin/Min Alteración (0-25%)	FN,FP,FO,FS	X

W) ESTADO DE CONSERVACION GENERAL	
EXTERIOR:	Regular
INTERIOR:	Regular

X) PELIGROS POTENCIALES O INMINENTES:**EXTERIORES:**

Lamina de techo deteriorada y enmohecida.

INTERIORES:

No se observan

Y) MODIFICACIONES Y AGREGADOS:**EXTERIORES:**

No se observan

INTERIORES:

No se observan

Z) DESCRIPCION DEL INMUEBLE:**EXTERIORES:**

El inmueble posee corredores en sus cuatro lados, en los cuales los pasajeros esperaban. Toda la estructura es de madera y se encuentra en un nivel mas elevado con respecto a donde se ubican las líneas férreas. Las puertas son de tipo corrediza. Las columnas de los corredores son sencillas con basa de concreto y el fuste de madera. Sus fachadas carecen de elementos decorativos.

INTERIORES:

Las divisiones del inmueble son de madera, y se encuentran en el área de oficinas, el servicio sanitario, el resto es libre.

12. VALORIZACION				
A) VALOR DE ANTIGUEDAD EXTERIOR <input checked="" type="checkbox"/> INTERIOR <input type="checkbox"/>	B) VALOR TECNOLÓGICO LOCAL EXTERIOR <input type="checkbox"/> INTERIOR <input type="checkbox"/>	C) VALOR POR HECHOS HISTÓRICOS OCURRIDOS RELACIONADO CON LA NACIÓN <input type="checkbox"/> RELACIONADO CON LA LOCALIDAD <input checked="" type="checkbox"/>		
D) VALOR URBANO		E) VALOR ARQUITECTÓNICO		
ELEM.DE SIGNIF.MAXIMA/HITO URBANO O NODO <input checked="" type="checkbox"/> INTEGRADO CON VALOR INDIVIDUAL <input type="checkbox"/> INTEGRADO CON VALOR CONJUNTO <input type="checkbox"/> NO INTEGRADO CON VALOR <input type="checkbox"/>	UNIDAD FORMAL/UNICO EN SU ESTILO <input type="checkbox"/> REPRESENTATIVO DE UNA EPOCA <input checked="" type="checkbox"/> POSEE ALGUNOS ELEMENTOS DE INTERES <input type="checkbox"/> ARQUITECTURA TRADICIONAL/CONTEXTUAL <input type="checkbox"/>	EXT <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	INT <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
13. SERVICIOS DE INFRAESTRUTURA		14. SANAMIENTO		
ENERGIA ELECTRICA <input checked="" type="checkbox"/> TELEFONO <input checked="" type="checkbox"/> AGUA POTABLE <input checked="" type="checkbox"/>	AGUAS NEGRAS <input checked="" type="checkbox"/> FOSA SEPTICA <input type="checkbox"/> LETRINA <input type="checkbox"/>			
15. RECOMENDACIONES DE INTERVENCION:				
16. OBSERVACIONES Y NOTAS COMPLEMENTARIAS:				
17. BIBLIOGRAFIA:				
18. LEVANTO / FECHA:				
Hernández				

19. IDENTIFICACION FOTOGRAFICA:



Vista de la estación y de las líneas férreas



Vista de la fachada oriente