

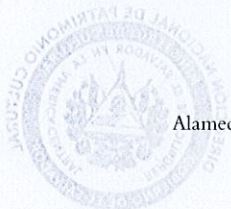
RESOLUCIÓN DBCIGU 200-2023
A107 Ref. 1013-2023

Dirección Nacional de Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura: San Salvador, a los ocho días del mes de diciembre del año dos mil veintitrés.

CONSIDERANDO:

- I. Que en fecha 04 de septiembre de 2023, la Dirección Nacional de Patrimonio Cultural emite la Resolución DBCIGU 086-2023, bajo el número de expediente AP-02-10-037-2023, mediante la cual resuelve autorizar la realización de obras, en un inmueble ubicado en Barrio Santa Barbara, 7ª Avenida Norte, entre Calle Libertad Oriente y 2ª Calle Oriente, #1, municipio y departamento de Santa Ana, condicionando las mismas a la presentación de los planos constructivos del proyecto conforme a los requerimientos técnicos establecidos en dicha Resolución.
- II. Que en el numeral 04 de dicha Resolución, se establece que: *“Atendiendo los presentes requerimientos técnicos, se deberá ser presentar en digital un juego de planos ordenado en formato 0.9 m x 0.6 m, para revisión (...)”*
- III. Que en fecha 12 de septiembre de 2023, el [REDACTED], profesional responsable del proyecto “Cambio Total de Techos”, remite vía correo electrónico los planos de dicho proyecto para ser revisados por la Unidad de Inspecciones y Autorizaciones, dependencia de la Dirección de Bienes Culturales Inmuebles y Gestión Urbana. Posteriormente de dicha fecha hasta el 01 de noviembre de 2023, se desarrolló un proceso de revisión-retroalimentación de planos del mencionado proyecto por parte del equipo técnico de dicha Unidad, junto con la profesional responsable.
- IV. Que en fecha 03 de noviembre de 2023, el [REDACTED] remite la planimetría del proyecto vía correo electrónico, siendo revisada en fecha 14 de noviembre de 2023 por el equipo técnico de la Unidad de Inspecciones y Autorizaciones de la DBCIGU, conformada por las hojas 1/7, 2/7, 3/7, 4/7, 5/7, 6/7 y 7/7 las cuales cuentan con el visto bueno técnico para su aprobación por parte de la Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, ya que cumple con los requerimientos especificados en la Resolución del caso.

POR TANTO, con base a lo establecido en el informe técnico emitido en fecha 15 de noviembre de 2023 por la Unidad de Inspecciones y Autorizaciones de la Dirección de Bienes Culturales Inmuebles y Gestión Urbana y en los artículos 1 inciso 3 y 63 de la Constitución de la República de El Salvador; 1, 2 y 3 inciso 2º, 5, 6, 8 inciso 2 y 40 de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador; 83 y 84 de su Reglamento de aplicación, esta Dirección Nacional de Patrimonio Cultural **RESUELVE:**



AUTORIZAR los planos presentados en fecha 03 de noviembre de 2023, ya que fueron elaborados según lo establecido en la Resolución DBCIGU 086-2023 de fecha 04 de septiembre de 2023, los cuales están conformados por las siguientes hojas:

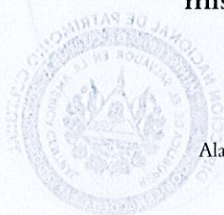
- 1- Hoja 1/7 “Planta Arquitectónica, Corte A-A, Corte B-B, Planta de Acabados y Cuadros de Acabados, todos Estado Actual”.
- 2- Hoja 2/7 “Planta de Techos, Corte C-C, Elevación Principal, Plano de Ubicación de Paredes con Licuefacción, Detalle F-F, Detalle E-E, Detalle D-D y Detalle de Tijeras, todos de Estado Actual”.
- 3- Hoja 3/7 “Plano de Ubicación de Puertas, Ventanas, Columnas y Cuadros de Puertas, todos de Estado Actual”.
- 4- Hoja 4/7 “Planta Arquitectónica, Corte A-A, Corte B-B, Planta de Acabados y Cuadros de Acabados, todos de Propuesta”.
- 5- Hoja 5/7 “Planta Estructural de Techos, Detalle de Cubierta de Techo, Sección C-C, Elevación Principal, Detalle de Anclaje y Canal, Detalles de Polines, Plano de Ubicación de Paredes con Licuefacción, Detalle D-D, Detalle E-E y Detalles de Colocación de Ladrillos, todos de Propuesta”.
- 6- Hoja 6/7 “Plano de Conjunto, Detalle de Columna de Acero, Detalle de Columna de Madera y Detalle de Columna de Injerto de Madera, todos de Propuesta”.
- 7- Hoja 7/7 “Plano de Ubicación de Puertas, Ventanas, Columnas y Cuadros de Puertas, todos de Propuesta”.

El diseño estructural queda bajo la responsabilidad del profesional responsable.

Con la notificación de la presente Resolución podrán ejecutarse las obras autorizadas.

De acuerdo con el Art. 84 del Reglamento de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador, los trabajos u obras propuestas para realizar *“deberán llevarse a cabo con estricta supervisión de las normas e instrucciones técnicas establecidas en la autorización respectiva, y queda facultada la Dirección Nacional de Patrimonio Cultural para realizar las visitas e inspecciones necesarias a fin de controlar el cumplimiento de las mismas”*.

En caso de realizar obras distintas a las autorizadas en dichos planos, se suspenderán las mismas de conformidad al Art. 25 del Reglamento de la Ley Especial de Protección al Patrimonio





MINISTERIO
DE CULTURA

Cultural de El Salvador y el caso será remitido a las instancias legales correspondientes, tal y como lo establecen los artículos 48 de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador y 145 inciso 4° de la Ley de Procedimientos Administrativos.

Notificar lo resuelto al [REDACTED] en su calidad de profesional responsable del proyecto, y a la señora [REDACTED], propietaria del inmueble, tal y como lo establecen los artículos 97, 98 y 101 de la Ley de Procedimientos Administrativos.

NOTIFÍQUESE.

Arq. María Isaura Aráuz Quijano
Directora Nacional de Patrimonio Cultural

