



MINISTERIO
DE CULTURA

VERSION
PUBLICA
ART. 30
LAIP

**RESOLUCIÓN DBCIGU 201-2023
EXPEDIENTE AP-06-14-119-2023**

San Salvador, 08 de noviembre de 2023

A107 Ref. 0960-2023
A107.9.3 Ref. 235-2023

Señor
Carlos Quinteros Amaya
Apoderado Legal
Corte de Cuentas de la República,
Presente.

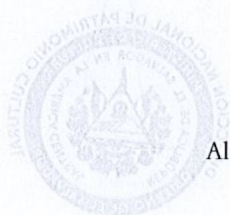
Atención:
Profesional Responsable

En atención a solicitud admitida en fecha 24 de octubre de 2023, en la Dirección de Bienes Culturales Inmuebles y Gestión Urbana dependencia de la Dirección Nacional de Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura, a fin de obtener la autorización para ejecutar obras en un inmueble ubicado en 1a Avenida Norte y 13 Calle Poniente municipio de San Salvador, departamento de San Salvador, el cual no posee antecedente inscrito en el Centro Nacional de Registros. Al respecto, esta Dirección Nacional de Patrimonio Cultural,

CONSIDERANDO:

- I. Que la Constitución de la República de El Salvador, en su artículo 1 inciso 3, establece que: *"...es obligación del Estado asegurar a los habitantes de la República, el goce de la libertad, la salud, la cultura, el bienestar económico y la justicia social"* y en el artículo 63 establece que: *"La riqueza artística, histórica y arqueológica del país forma parte del tesoro cultural salvadoreño, el cual queda bajo la salvaguarda del Estado y sujeto a leyes especiales para su conservación"*.
- II. Que de acuerdo con el artículo 3 inciso 2º, de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador, *"Se considera, además, como bienes culturales, todos aquellos monumentos de carácter arquitectónico, escultórico, urbano, jardines históricos, plazas, conjuntos históricos, vernáculos y etnográficos, centros históricos, sitios históricos y zonas arqueológicas"*. Asimismo, en el artículo 8 inciso 2º, establece que: *"Los planes de desarrollo urbanos y rurales, los de obras públicas en general y los de construcciones o restauraciones privadas que de un modo u otro se relacionen con un bien cultural inmueble serán sometidos por la entidad responsable de la obra a la autorización previa del Ministerio a través de sus respectivas dependencias"*.
- III. Que de acuerdo al artículo 83 del Reglamento de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador, *"Los propietarios o poseedores de Bienes Culturales"*

Dirección Nacional de Patrimonio Cultural
Alameda Juan Pablo II y calle Guadalupe, Plan Maestro, Centro de Gobierno, edif. A-5. Tercer nivel
Teléfonos (503) 2501-4424; Conmutador PBX 2501-4400
tramitespatrimoniocultural@cultura.gob.sv



inmuebles, no podrán realizar en los mismos obras o trabajos que puedan dañarlos o ponerlos en peligro, ni modificarlos, adicionarlos o alterarlos en lo sustancial, interior o exteriormente, repararlos, restaurarlos o demolerlos total o parcialmente, ni hacer excavación o construcción alguna, sin haber obtenido previamente autorización de la Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, la que determinará las normas a que deberán sujetarse las obras que se autoricen”.

- IV. Que mediante Decreto Ejecutivo Número **uno** de fecha diecisiete de enero del año dos mil dieciocho, publicado en el Diario Oficial Número **doce**, Tomo **cuatrocientos dieciocho**, de fecha dieciocho de enero de dos mil dieciocho, se han efectuado Reformas al Reglamento Interno del Órgano Ejecutivo y en su Art. **45-C**, se establece la creación del **MINISTERIO DE CULTURA**, así como las competencias y atribuciones de la misma y de su titular.
- V. Que de conformidad al **Acuerdo Número cero treinta y seis, dos mil diecinueve**, de fecha veintiuno de junio de dos mil diecinueve, la Ministra de Cultura, en uso de sus facultades legales me delega la competencia de firmar resoluciones y otras medidas de protección y conservación del patrimonio cultural y natural tales como: el rescate, investigación, conservación, protección, promoción, fomento, desarrollo, difusión y valoración del Patrimonio o Tesoro Cultural Salvadoreño, en el marco de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador y su Reglamento.

Que en fecha 25 de octubre de 2023, el [REDACTED] técnico de la Unidad de Inspecciones y Autorizaciones de la Dirección de Bienes Culturales Inmuebles y Gestión Urbana dependencia de la Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, realiza una inspección técnica a dicho inmueble, mediante la cual se determinó lo siguiente:

- a) Que en fecha 24 de octubre de 2023, se admiten solicitudes presentadas por parte de la [REDACTED], quien requiere la autorización para la sustitución de todos los elementos físicos que conforman los servicios sanitarios de 2a Magistratura quinto nivel, sector 1a Magistratura sexto nivel y sector Asesores sexto nivel; Desmontaje de ventanas corredizas tipo francesa en mal estado de los niveles uno al sexto de los edificios uno y dos e instalación de treinta y seis ventanas corredizas tipo francesas de estructura de tubo de aluminio de 1 3/4"x1 3/4" anodizado, color hard coat y vidrio de 5mm de espesor, color bronce; y el forrado con tablaroca y estructura de madera (costanera y riostra) de tres columnas que tienen un acabado corrugado y se necesita que sean lisas para que mantenga unidad con las paredes circundantes, todas las intervenciones se realizarán en la sede Central de la Corte de Cuentas de la República, inmueble ubicado en 1a Avenida Norte y 13a Calle Poniente, Barrio San José, municipio y departamento de San Salvador.
- b) Que en inspección realizada se observó que los espacios de los servicios sanitarios se conforman con piso de baldosa hidráulica en color verde con vivos blancos y verde, enchape de cerámica, puertas de madera tipo plywood, cielo falso de losetas de fibrocemento y suspensión de aluminio, ventanas corredizas tipo francesas de marcos de aluminio color negro y vidrio color bronce; las columnas a forrar cuentan con un acabado tipo hormigoneado, únicas tres columnas con ese acabado en todo el espacio del museo y las ventanas actualmente son corredizas tipo francesa de estructura de tubo de aluminio, color negro y vidrio

color bronce, las ventanas a instalar son de la misma características de las que se encuentran instaladas actualmente, lo que no alteraría la imagen actual del edificio con la sustitución de la ventanería actual.

c) Que el inmueble se emplaza en la Zona 18, Manzana R-1, Inmueble 1, según Ficha del Inventario de Bienes Culturales Inmuebles, periodo de actualización año 2013 a 2015, elaborada por la Unidad de Protección e Inventario de Bienes Culturales Inmuebles de la Dirección de Bienes Culturales Inmuebles y Gestión Urbana y dentro del perímetro del Centro Histórico de San Salvador, categoría otorgada según Decreto Legislativo N° 680 de fecha 18 de julio de 2008, publicado en el Diario Oficial Número 155, Tomo 380 el jueves 21 de agosto de 2008.

d) Que, por sus valores culturales de Antigüedad, Estético-Arquitectónico, Urbano y Uso, el inmueble en estudio se cataloga con un nivel de protección e intervención Parcial 2 según Ficha mencionada en el literal anterior, y se ubica en el Ámbito o Zona de Actuación Diferenciada 2 según Resolución Interna de Medidas de Protección 001-2016 para el Centro Histórico de la ciudad de San Salvador, publicada en el Diario Oficial número 194, Tomo 413, el miércoles 19 de octubre de 2016.

e) Que el inmueble cuenta con antecedente de normativa bajo el número de expediente SS-043-2012 y Nota Resolutiva Ref. DNPC 594/2012, Ref. DGPCE 644/2012 de fecha 17 de julio de 2012, donde se Resolvió que, "dado que el inmueble presenta características arquitectónicas que lo definen como un inmueble con Valor Cultural, y tomando en cuenta que las obras de intervención a ejecutar consisten en la remodelación de servicios sanitarios públicos de los edificios 1 y 2 de la Corte de Cuentas de la República ya que son al interior del mismo y no modifican, ni afectan el entorno urbano inmediato; es por ello que por el tipo de proyecto a desarrollar este NO AMERITA SER NORMADO POR ESTA INSTITUCION...".

POR TANTO, con base en los artículos 2, 5, 6 y 8 de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador y al informe presentado por la Unidad de Inspecciones y Autorizaciones de la Dirección de Bienes Culturales Inmuebles y Gestión Urbana, esta Dirección Nacional de Patrimonio Cultural **RESUELVE**:

AUTORIZAR las obras solicitadas, **CONDICIONANDO** las mismas al cumplimiento de los siguientes requerimientos técnicos de intervención:

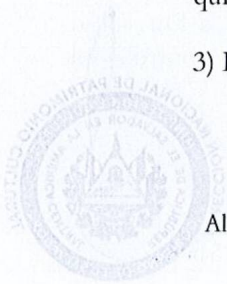
- 1) Que el material de la estructura de soporte que se anclara a las columnas de concreto armado para forrarlas con tablayeso, el profesional responsable puede utilizar, madera o perfiles metálicas; o demoler el acabado hormigoneado y aplicar un repellido, afinado y pintado, esto con el objetivo de uniformizar el acabado del espacio del museo.
- 2) Para las obras de desmontaje de ventanas corredizas tipo francesa en mal estado e instalación de nuevas con las mismas características de las actuales y para el forro o demolición del acabado hormigoneado y repellido, afinado y pintado de las columnas interiores de concreto armado de los edificios uno y dos que se quiera realizar a futuro, la presente autoriza dichas obras, ya que es un documento que se encuentra vigente.
- 3) Debido a que las obras a desarrollar consisten en obras menores, no es necesario la presentación de planos.

Dirección Nacional de Patrimonio Cultural

Alameda Juan Pablo II y calle Guadalupe, Plan Maestro, Centro de Gobierno, edif. A-5. Tercer nivel.

Teléfonos (503) 2501-4424; Conmutador PBX 2501-4400

tramitespatrimoniocultural@cultura.gob.sv



Por lo que, con el otorgamiento de la Resolución del caso, se da por concluido el proceso administrativo de autorización de proyecto por parte de esta Dirección Nacional de Patrimonio Cultural con base a la documentación presentada en fecha 24 de octubre de 2023.

REQUERIMIENTOS GENERALES DE INTERVENCIÓN.


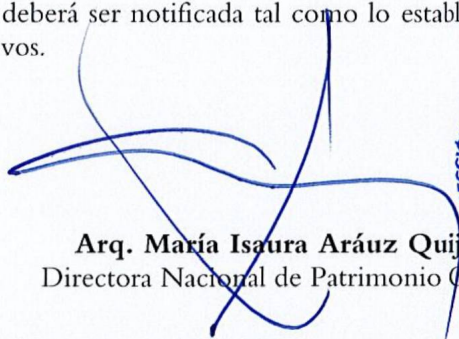
4. Se deberá notificar por escrito el inicio y finalización de las obras a la Unidad de Inspecciones y Autorizaciones de la Dirección de Bienes Culturales Inmuebles y Gestión Urbana.
5. Debido a que la intervención que se realizará consiste en obras menores, no se considera necesaria la presentación de planos arquitectónicos o constructivos para su aprobación, por lo que la presente Resolución conlleva la autorización para la realización de las mismas.
6. Cualquier aclaración a los presentes requerimientos técnicos, solicitarlo por escrito a la Unidad de Inspecciones y Autorizaciones de la Dirección de Bienes Culturales Inmuebles y Gestión Urbana.
7. En caso de no acatar los presentes requerimientos técnicos se aplicarán las sanciones estipuladas en el artículo 46 de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador, el cual literalmente dice: "La violación a las medidas de protección de bienes culturales, establecidas en esta ley, hará incurrir al infractor, en una multa desde el equivalente a dos salarios mínimos hasta el equivalente a un millón de salarios mínimos, según la gravedad de la infracción y la capacidad económica del infractor, sin perjuicio de que el bien pase a ser propiedad del Estado, por decomiso o expropiación según el caso del bien cultural de que se trate, no obstante la acción penal correspondiente".
8. Estos requerimientos técnicos solamente son válidos para este tipo de obra de intervención en particular, los cuales han sido dictaminados conforme a lo solicitado por el propietario para este caso y según las características que presenta la magnitud del proyecto.
9. Cualquier construcción u obra de intervención que se haga a futuro al inmueble en mención, y que de alguna manera altere o afecte sustancialmente en sus características morfológicas, como: obras de integración, obras menores y/o de mantenimiento, nueva construcción, demolición y otros; deberá contar con la autorización de la Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, con base en los artículos 83 y 84 del Reglamento de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador.
10. Las obras de intervención que se realicen son responsabilidad del propietario del inmueble y profesional a cargo de la ejecución de las obras. Independientemente de la naturaleza de los trabajos, no se deberán dañar, ni debilitar en su ejecución la integridad física y estructural de los inmuebles colindantes, por lo que el profesional delegado como responsable debe darle el seguimiento debido a la obra hasta su finiquito.
11. De acuerdo al Art. 84, del Reglamento de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador, los trabajos u obras propuestas para realizar "deberán llevarse a cabo con estricta supervisión de las normas e instrucciones técnicas establecidas en la autorización respectiva, y queda facultada la Dirección Nacional de Patrimonio Cultural para realizar las visitas e inspecciones necesarias a fin de controlar el cumplimiento de las mismas".

12. En caso de no acatar todo lo anterior, se interpondrá suspensión de obra de conformidad al Art. 25 del Reglamento de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador y el caso será remitido a las instancias legales correspondientes, tal y como lo establecen los artículos 48 de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador y 145 inciso 4º de la Ley de Procedimientos Administrativos.

13. Contra la presente resolución se podrá interponer el recurso de reconsideración establecido en los artículos 132 y 133 de la Ley de Procedimientos Administrativos.

14. La presente Resolución deberá ser notificada tal como lo establecen los artículos 97 y 98 de la Ley de Procedimientos Administrativos.

NOTIFÍQUESE.



Arq. María Isaura Aráuz Quijano
Directora Nacional de Patrimonio Cultural