

**IDENTIFICACION FOTOGRAFICA.****1. IDENTIFICACION.**

INMUEBLE: Inmueble dentro del Centro Histórico

ZONA: 1 MANZANA: A-4

Nº DE INMUEBLE: 1 Nº DE FICHA: 1

**NOMBRE TRADICIONAL:**

Iglesia Santiago Apostol

**NOMBRE ACTUAL:**

Iglesia Santiago Apostol

**2. LOCALIZACION**

REGION GEOGRAFICA: Central DEPARTAMENTO: San Vicente MUNICIPIO: Apastepeque

NOMBRE DE POBLADO: Apastepeque TITULO: Ciudad BARRIO:

DIRECCION: Avenida 25 de Julio entre Calle Dario Lopéz y Calle Raymundo Lazo

Nº CATASTRO:

**3. REGIMEN DE PROPIEDAD**

REGIMEN DE PROPIEDAD: Privado Religioso NOMBRE DEL PROPIETARIO: Iglesia Católica

**4. FECHA DE CONSTRUCCION:**

R-2; 1800 - 1870

**5. CONSTRUCTOR - DISEÑADOR:**

No se tuvo acceso a la información

**6. USOS DE SUELO:**

USO ACTUAL DE SUELO: Religioso

USO TRADICIONAL DE SUELO: Religioso

**7. PROTECCION LEGAL PROPUESTA****CATEGORIA PROPUESTA:** **SUBCATEGORIA PROPUESTA:** **8. NIVEL DE PROTECCION PROPUESTO**

Monumento

Monumento Local

Parcial

**9. PROTECCION LEGAL OFICIAL:****CATEGORIA OFICIAL:****NOMINACION:**

**10. DATOS HISTORICOS:**

Se encuentra frente al parque de la ciudad a unos pocos metros de la entrada del pueblo. El patrono es Santiago Apóstol, imagen que esta en mayordomía, esta es representada por una familia quien es elegida por la feligresía católica y es responsabilidad de tenerla por dos años des de ser elegidos.

Parte de la estructura data de la época colonial y parte contemporánea, las fundaciones fueron construidas en la época colonial haya por el a 1670.

En el 1888 a iniciativa de los vecinos encabezados por el alcalde y el cura presbítero J. E. Brito se procedió a derribar el techo, para luego se reconstruido, la obra fue encargada al ebanista, escultor y arquitecto guatemalteco Damián Olivar.

En la década de 1930 sufrió una intervención con la cual fue aumentada la altura del techo y se renovaron los pilares y las torres.

El señor Manuel de Jesús Palacios Cañas fue el maestro de obra que construyó la sacristía en la década de 1940-1950.

Los movimientos sísmicos sufridos en esta zona del territorio nacional en el año 1999, este inmueble resultó con algunos daños.

Los terremotos del año 2001 le causaron daños estructurales al grado de quedar inhabilitada

**11. OBSERVACION DEL INMUEBLE****A) TIPO DE PREDIO**

MEDIANERO  MNZ. COMPLETA:   
 ESQUINERO:  OTROS:

**B) LINEA DE CONSTRUCCION:**

ORIGINAL  REGULAR:   
 MODIFICADA:  IRREGULAR

**C) FACHADA:**

RECTA:  RETRANQ:   
 ESQ. CURVA:  PORTICOS:   
 ESQ. OCHAVE:  PORTAL:   
 OTROS:

**CH) NUMERO DE NIVELES Y ALTURAS**

NUMERO DE NIVEL   
 0 A 3 MTS:  9 A 12 MTS:   
 3 A 6 MTS:  12 A 15 MTS:   
 6 A 9 MTS:  15 O MAS:

**D) AREAS EXTERIORES**

ARBOLES:  ATRIO:   
 GRAMA:  OTROS:   
 NO POSEE:   
 DESCRIPCIO

**E) PLANTA ARQUITECTONICA:**

PATIO CENTRAL:  FORMA DE U   
 PATIO POSTERIOR:  FORMA DE L   
 TRASPATIO:  BASILICAL:   
 CRUZ LATINA:  OTROS:

**F) ENTREPISO**

CONCRETO  MADERA:   
 OTROS:

**G) CUBIERTAS**

ASBESTO/TEJA:  LAM. GALV   
 TEJA/LAM. GALV:  TEJA:   
 LAM. DE ASBESTO:  CONCRETO   
 OTROS:

**H) CIELO FALSO**

MADERA:  FIBROCEMENTO   
 LAMINA:  DURAPANEL:   
 OTROS:

**I) ESCALERAS:**

RECTA:  CARACOL:   
 IMPERIAL:  EN "U" :   
 CURVA:  EN "L" :   
 OTROS:   
 DESCRIP:

J) SISTEMAS CONSTRUCTIVOS:		
SISTEMA	EXTERIOR	INTERIOR
Calicanto	X	X

K) RECUBRIMIENTO DE PAREDES:		
MATERIAL	EXTERIOR	INTERIOR
R.A.P.	X	X

M) PISOS			
TIPO	EXTERIOR	INTERIOR	PATIO
Lad.Cemento	X		
Grana			X
Otros		X	

N) PUERTAS										
TIPO	MADERA		METAL		MADERA/VIDRIO		METAL/VIDRIO		OTROS	
	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR
Vano con Arco	X									

Ñ) ROTULOS:				O) AREA CONSTRUIDA:					
PINTADO:		A 90°:		FRENTE FRONTAL:		mts	FONDO TOTAL:		mts
ADHERIDO		DE PIE :		PRIMER CRUJIA:		mts	AREA TOTAL:		mts <sup>2</sup>
SOBRECUB:		OTROS:							

P) USO DEL COLOR		Q) OBSERVACIONES:	
EXTERIOR:	Monocromático		
INTERIOR:	Monocromático		

S) VENTANAS										
NOMBRE	MADERA		METAL		MADERA/VIDRIO		METAL/VIDRIO		OTROS	
	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR
Vano con Arco	X						X			

**T) ELEMENTOS TIPOLOGICOS**

FORMA DEL TECHO		TIPO DE INGRESO		REMATE DE FACHADA	
2 Aguas	X	Calle Area Abierta	X	Cornisa	X

U) ESTADO DE CONSERVACION PARCIAL:		
	EXTERIOR	INTERIOR
Techo	Regular	Regular
Cielos		Regular
Estructura	Malo	Malo
Elementos	Regular	Regular
Ornamentos	Regular	Regular

V) ALTERACION:		
ALTERACION	EXTERIOR	INTERIOR
Medianamente Alterado (25-50%)	X	X

W) ESTADO DE CONSERVACION GENERAL			
EXTERIOR:	Regular	INTERIOR:	Malo

**X) PELIGROS POTENCIALES O INMINENTES:**

**EXTERIORES:**

Las fachadas se encuentran desplomadas, desprendimiento del repello. Grietas en todas las fachadas.

**INTERIORES:**

La estructura interna del inmueble se encuentra desplomada.

**Y) MODIFICACIONES Y AGREGADOS:**

**EXTERIORES:**

El costado sur, fue agregado sacristía en los años 1940-1950 construido con sistema mixto.

**INTERIORES:**

**Z) DESCRIPCION DEL INMUEBLE:**

**EXTERIORES:**

**INTERIORES:**

**12. VALORIZACION****A) VALOR DE ANTIGUEDAD**

EXTERIOR   
 INTERIOR

**B) VALOR TECNOLÓGICO LOCAL**

EXTERIOR   
 INTERIOR

**C) VALOR POR HECHOS HISTÓRICOS OCURRIDOS**

RELACIONADO CON LA NACIÓN   
 RELACIONADO CON LA LOCALIDAD

**D) VALOR URBANO**

ELEM.DE SIGNIF.MAXIMA/HITO URBANO O NODO   
 INTEGRADO CON VALOR INDIVIDUAL   
 INTEGRADO CON VALOR CONJUNTO   
 NO INTEGRADO CON VALOR

**E) VALOR ARQUITECTÓNICO**

	EXT	INT
UNIDAD FORMAL/UNICO EN SU ESTILO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
REPRESENTATIVO DE UNA EPOCA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
POSEE ALGUNOS ELEMENTOS DE INTERES	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ARQUITECTURA TRADICIONAL/CONTEXTUAL	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**13. SERVICIOS DE INFRAESTRUCTURA**

ENERGIA ELECTRICA   
 TELEFONO   
 AGUA POTABLE

**14. SANAMIENTO**

AGUAS NEGRAS   
 FOSA SEPTICA   
 LETRINA

**15. RECOMENDACIONES DE INTERVENCIÓN:****16. OBSERVACIONES Y NOTAS COMPLEMENTARIAS:****17. BIBLIOGRAFIA:****18. LEVANTO / FECHA:**

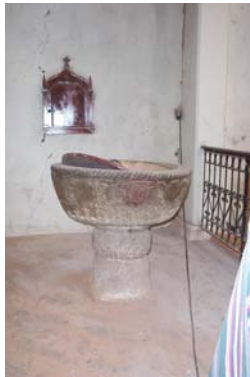
**19. IDENTIFICACION FOTOGRAFICA:**



En la vista norte se puede apreciar la capilla así como los daños que ha sufrido el inmueble por los terremotos del 2001.



Vista del acceso lateral norte y la perdida del repello en esta fachada.



La pila bautismal se ubica en la nave norte y ha sido tallada en piedra, esta área e rodeada por una verja de herrería rectilínea.



La nave central presenta dos filas de columnas de madera sobre las que se apoya el mezzanico que permite la ubicación de ventanería.