



MINISTERIO  
DE CULTURA

MINISTERIO DE CULTURA

Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional

Avance de Resultados y Acciones - Plan Cuscatlán

Unidad:

Museo Nacional de Antropología Dr. David J. Guzmán

Período:

Acumulados y gráficos de enero a junio 2024.

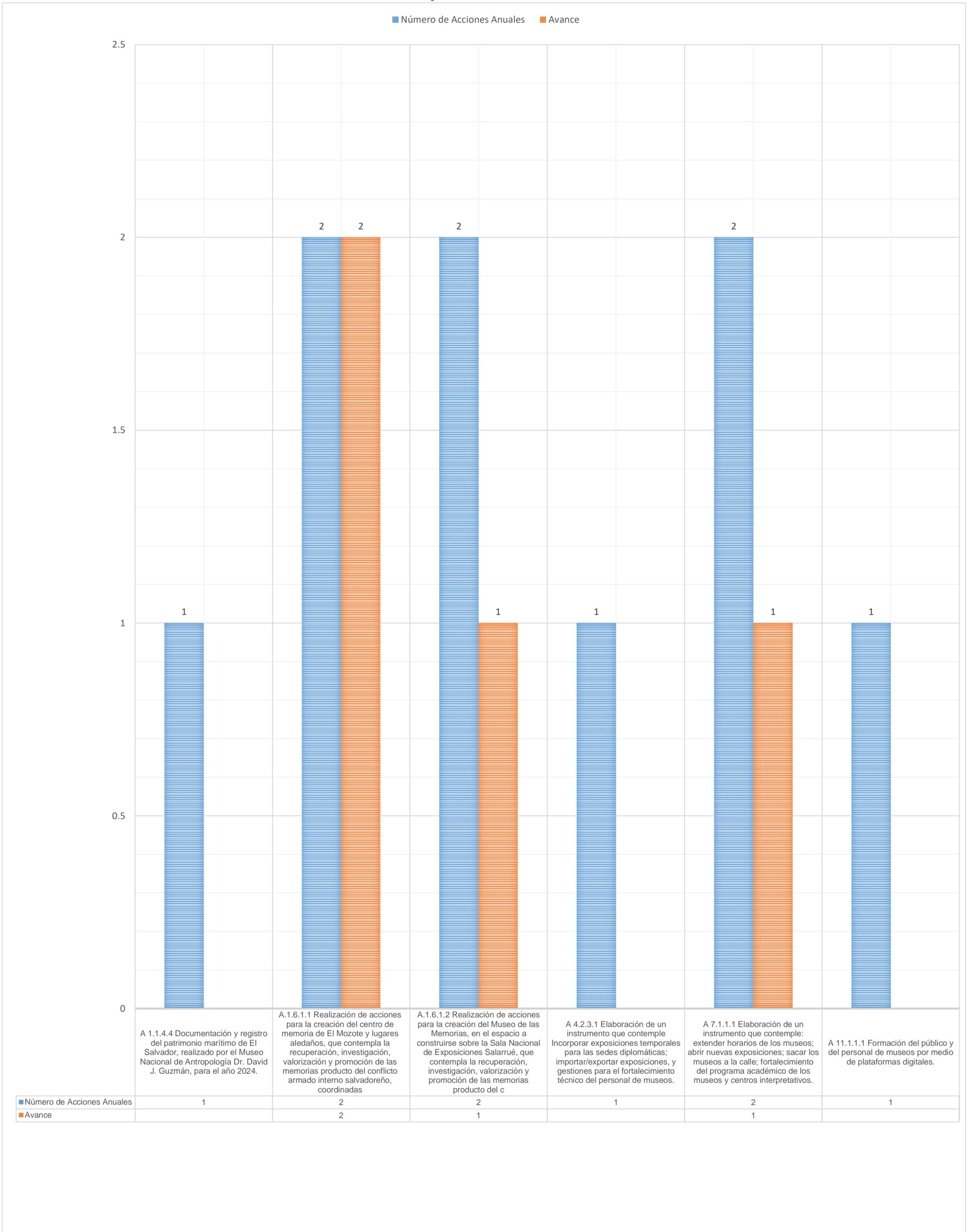
RESULTADOS Y ACCIONES

| No. | Código | Resultado  | Acción  | Número de Acciones Anuales | Avance | Porcentaje de Avance |
|-----|--------|--|---|----------------------------|--------|----------------------|
| 1   | PC     | R.1.1.4 Realizadas las acciones de Protección del patrimonio cultural y natural, en la Dirección de Museos, correspondientes al año 2020- 2024.                                | A 1.1.4.4 Documentación y registro del patrimonio marítimo de El Salvador, realizado por el Museo Nacional de Antropología Dr. David J. Guzmán, para el año 2024.   | 1                          |        | 0.00%                |
| 2   | PC     | R.1.6.1. Ejecutado el Programa Nacional de Memoria Histórica, desde la Dirección Nacional de Museos y Salas de Exposición, para el año 2024                                    | A.1.6.1.1 Realización de acciones para la creación del centro de memoria de El Mozote y lugares aledaños, que contempla la recuperación, investigación, valorización y promoción de las memorias producto del conflicto armado interno salvadoreño, coordinadas por el Museo Nacional de Antropología Dr. David J. Guzmán.  | 2                          | 2      | 100.00%              |
| 3   |        |  | A.1.6.1.2 Realización de acciones para la creación del Museo de las Memorias, en el espacio a construirse sobre la Sala Nacional de Exposiciones Salarrué, que contempla la recuperación, investigación, valorización y promoción de las memorias producto del conflicto armado interno salvadoreño, coordinadas por el Museo Nacional de Antropología Dr. David J. Guzmán. | 2                          | 1      | 50.00%               |
| 4   | PC     | R.4.2.3 Desarrollado el Programa de Internacionalización del Patrimonio Cultural de El Salvador, desde la Dirección Nacional de Museos y Salas de Exposición para el año 2024. | A 4.2.3.1 Elaboración de un instrumento que contemple Incorporar exposiciones temporales para las sedes diplomáticas; importar/exportar exposiciones, y gestiones para el fortalecimiento técnico del personal de museos.   | 1                          |        | 0.00%                |
| 5   | PC     | R.7.1.1 Desarrollada la Política Cultural de Museos Abiertos implementado por la Dirección Nacional de Museos, entre 2022 y 2024.  | A 7.1.1.1 Elaboración de un instrumento que contemple: extender horarios de los museos; abrir nuevas exposiciones; sacar los museos a la calle; fortalecimiento del programa académico de los museos y centros interpretativos.   | 2                          | 1      | 50.00%               |
| 6   | PC     | R.11.1.1 Realizado el Programa de formación académica de museos entre los años 2020 al 2024.   | A 11.1.1.1 Formación del público y del personal de museos por medio de plataformas digitales.   | 1                          |        | 0.00%                |

# MINISTERIO DE CULTURA

## Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional

### Avance de Resultados y Acciones - Plan Cuscatlán





MINISTERIO  
DE CULTURA

MINISTERIO DE CULTURA

Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional

Avance de Resultados y Acciones - Plan de Desarrollo Social.

Unidad: Museo Nacional de Antropología Dr. David J. Guzmán  
Período: Acumulados y gráficos de enero a junio 2024.

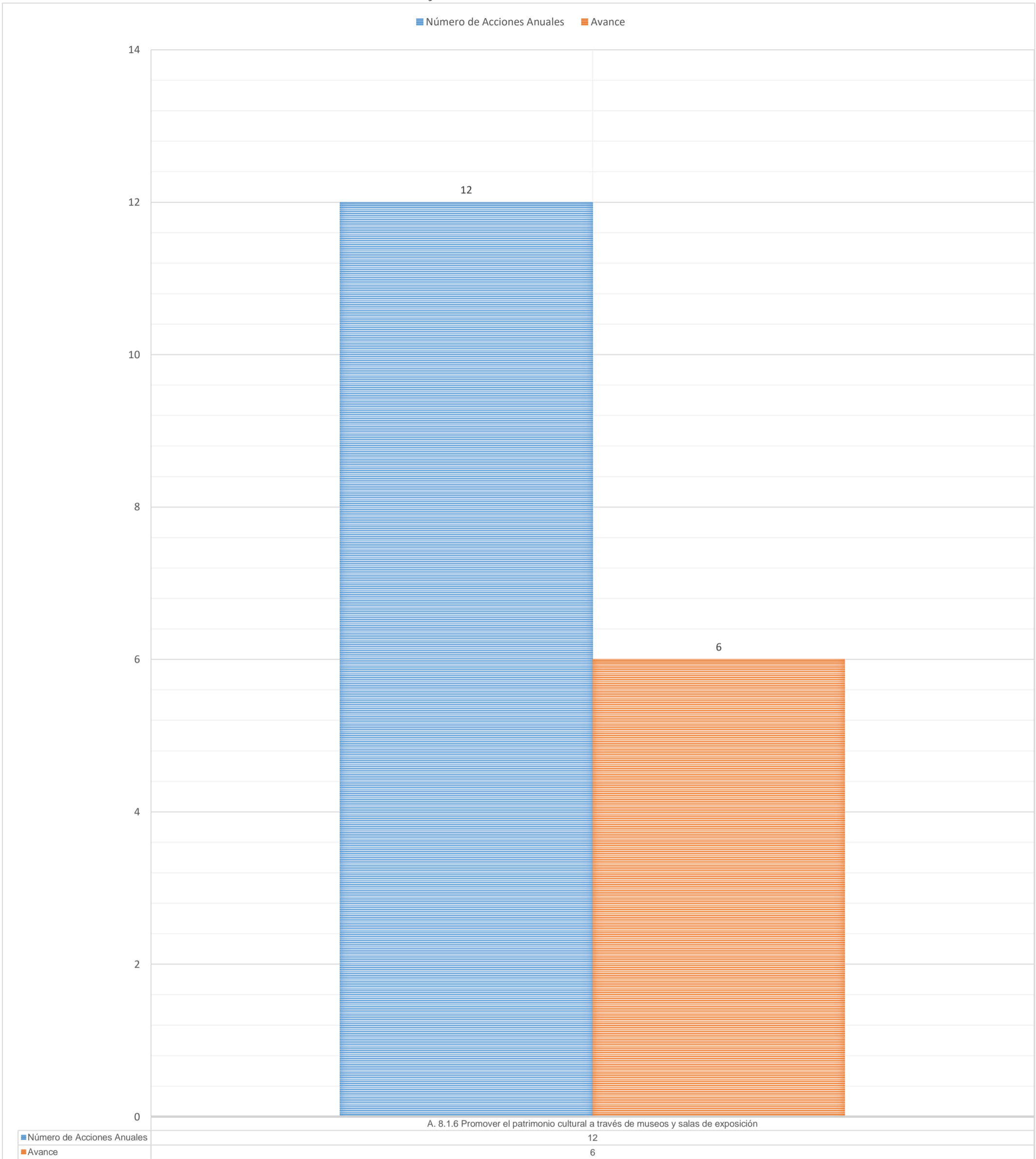
RESULTADOS Y ACCIONES

| No. | Código | Resultado   | Acción  | Número de Acciones Anuales | Avance | Porcentaje de Avance |
|-----|--------|---|---|----------------------------|--------|----------------------|
| 1   | PDS    | R. 8.1 Al 2024 la población salvadoreña habrá incrementado la participación en actividades culturales, fomentando la protección y promoción de los derechos culturales. | A. 8.1.6 Promover el patrimonio cultural a través de museos y salas de exposición | 12                         | 6      | 50.00%               |

# MINISTERIO DE CULTURA

## Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional

### Avance de Resultados y Acciones - Plan de Desarrollo Social.



MINISTERIO DE CULTURA

Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional

Avance de Resultados y Acciones - LDGPI.

Unidad: Museo Nacional de Antropología Dr. David J. Guzmán  
Período: Acumulados y gráficos de enero a junio 2024.

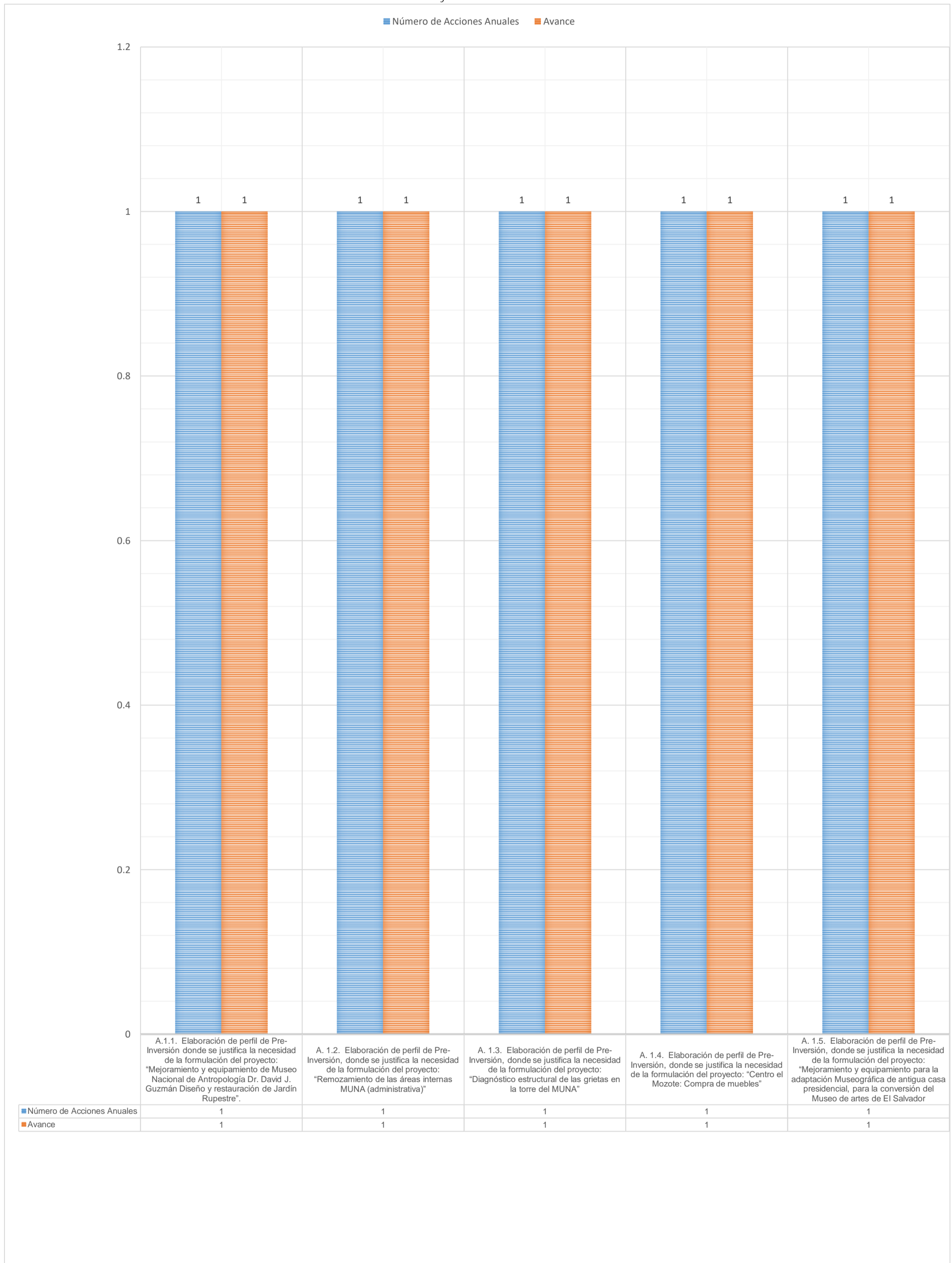
RESULTADOS Y ACCIONES

| No. | Código | Resultado  | Acción   | Número de Acciones Anuales | Avance | Porcentaje de Avance |
|-----|--------|--|--|----------------------------|--------|----------------------|
| 1   | LDGPI  | R. 1. Ampliación, mejoramiento y equipamiento de red de museos y salas de exposición a nivel nacional, y adecuación de instalaciones para la puesta en funcionamiento del Museo Nacional de Artes Visuales de El Salvador. | A.1.1. Elaboración de perfil de Pre-Inversión donde se justifica la necesidad de la formulación del proyecto: “Mejoramiento y equipamiento de Museo Nacional de Antropología Dr. David J. Guzmán Diseño y restauración de Jardín Rupestre”.  | 1                          | 1      | 100.00%              |
| 2   |        |  | A. 1.2. Elaboración de perfil de Pre Inversión, donde se justifica la necesidad de la formulación del proyecto: “Remozamiento de las áreas internas MUNA (administrativa)”   | 1                          | 1      | 100.00%              |
| 3   |        |  | A. 1.3. Elaboración de perfil de Pre Inversión, donde se justifica la necesidad de la formulación del proyecto: “Diagnóstico estructural de las grietas en la torre del MUNA”  | 1                          | 1      | 100.00%              |
| 4   |        |  | A. 1.4. Elaboración de perfil de Pre Inversión, donde se justifica la necesidad de la formulación del proyecto: “Centro el Mozote: Compra de muebles”  | 1                          | 1      | 100.00%              |
| 5   |        |  | A. 1.5. Elaboración de perfil de Pre Inversión, donde se justifica la necesidad de la formulación del proyecto: “Mejoramiento y equipamiento para la adaptación Museográfica de antigua casa presidencial, para la conversión del Museo de artes de El Salvador. I FASE. Consultoría de Diseño Museográfico y arquitectónico, así como la restauración”. | 1                          | 1      | 100.00%              |

# MINISTERIO DE CULTURA

## Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional

### Avance de Resultados y Acciones - LDGPI.





MINISTERIO  
DE CULTURA

MINISTERIO DE CULTURA

Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional

Avance de Resultados y Acciones - PAID.

Unidad: Museo Nacional de Antropología Dr. David J. Guzmán  
Período: Acumulados y gráficos de enero a junio 2024.

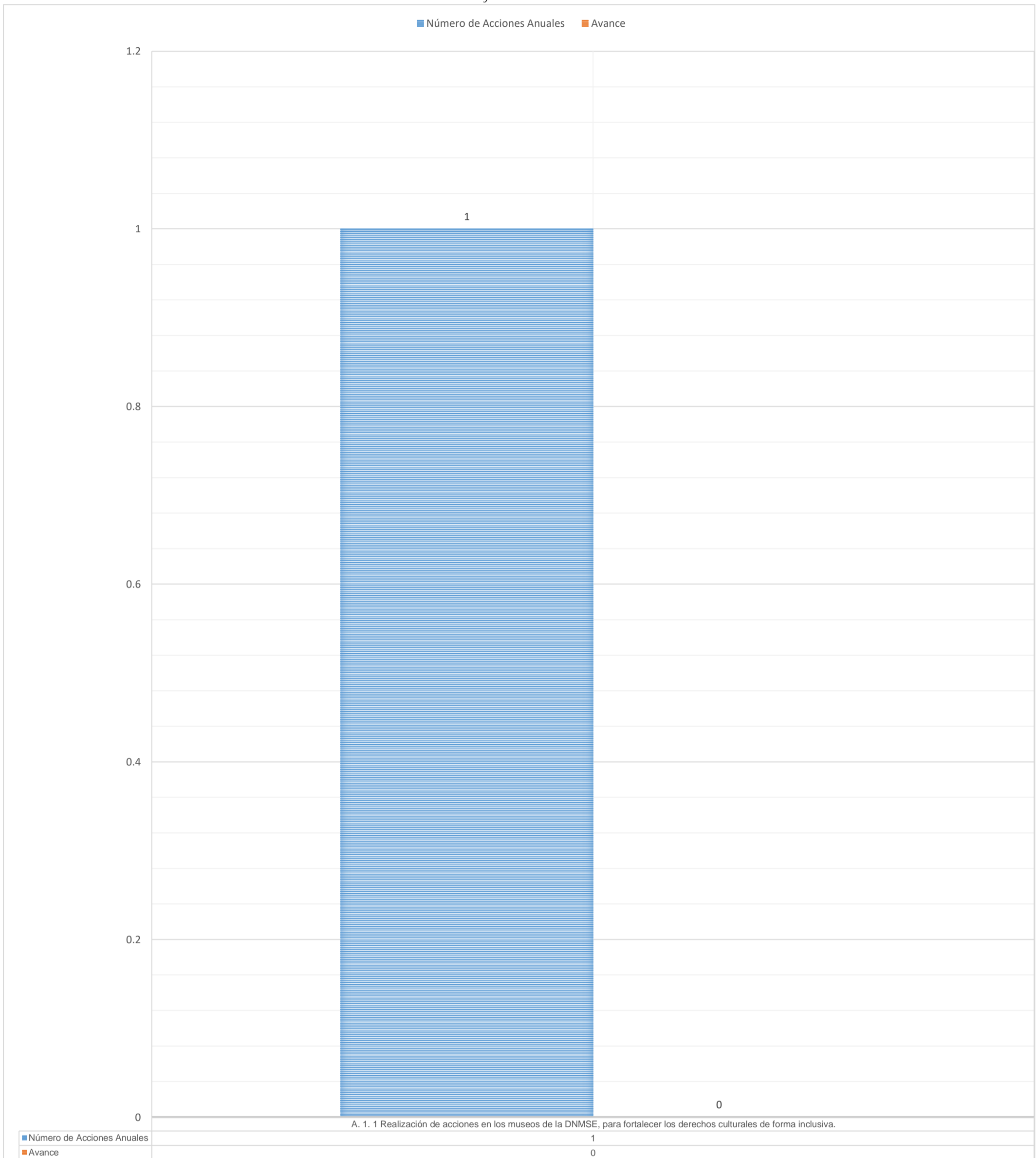
RESULTADOS Y ACCIONES

| No. | Código | Resultado  | Acción   | Número de Acciones Anuales | Avance | Porcentaje de Avance |
|-----|--------|--|--|----------------------------|--------|----------------------|
| 1   | PAID   | R. 1. Proyecto Cooperación Italiana Fortalecimiento del Ejercicio de los Derechos Culturales a través del Desarrollo Social Inclusivo. | A. 1. 1 Realización de acciones en los museos de la DNMSE, para fortalecer los derechos culturales de forma inclusiva. | 1                          | 0      | 0.00%                |

# MINISTERIO DE CULTURA

Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional

Avance de Resultados y Acciones - PAID.







MINISTERIO  
DE CULTURA

MINISTERIO DE CULTURA

Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional

Avance de Resultados y Acciones - Resultados Operativos, RO.

Unidad:

Museo Nacional de Antropología Dr. David J. Guzmán

Período:

Acumulados y gráficos de enero a junio 2024.

RESULTADOS Y ACCIONES

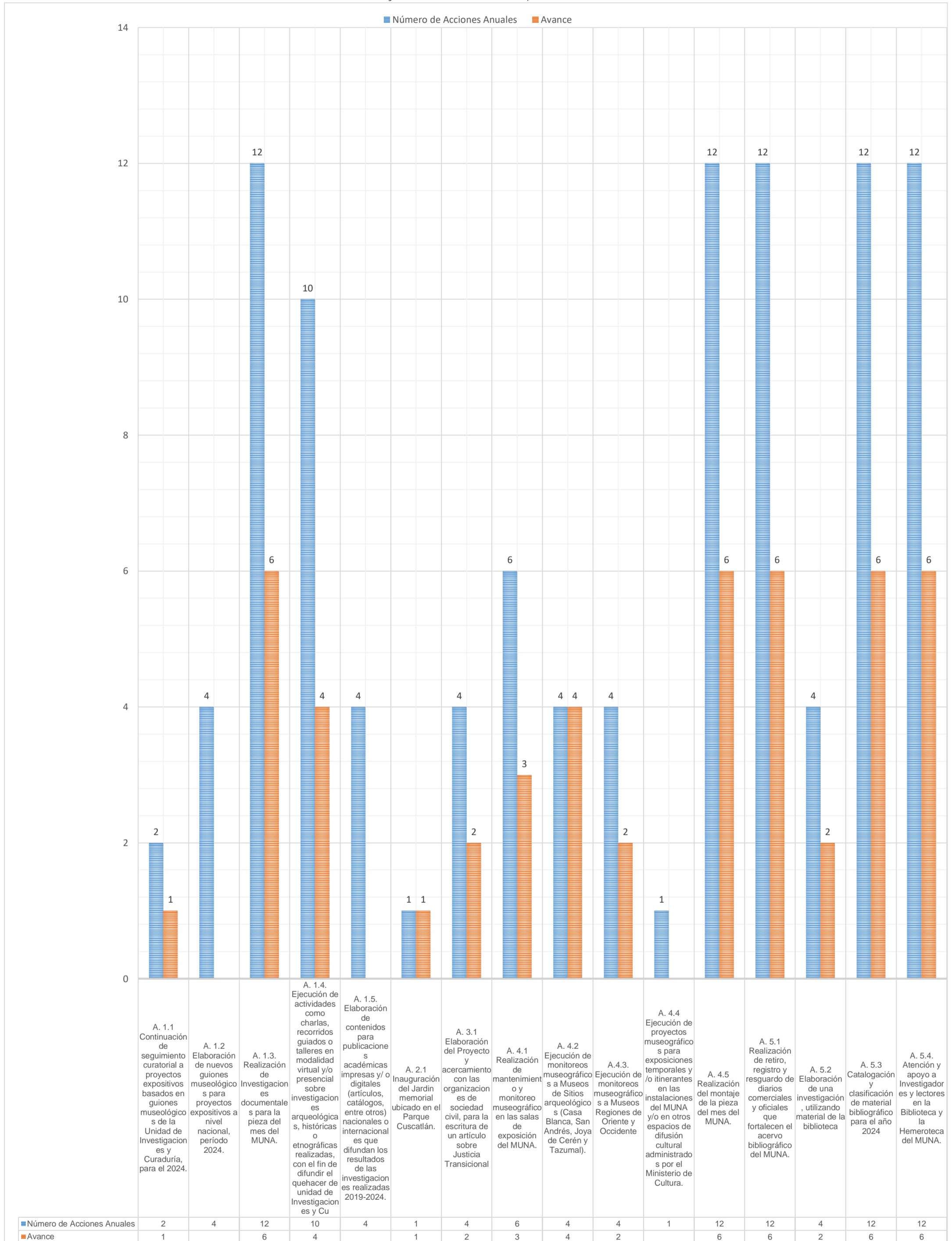
| No. | Código | Resultado   | Acción   | Número de Acciones Anuales | Avance | Porcentaje de Avance |
|-----|--------|---|--|----------------------------|--------|----------------------|
| 1   | RO     | R. 1. Realizadas las actividades académicas científicas de la Dirección Nacional de Museos y Salas de Exposición, para el año 2024.   | A. 1.1 Continuación de seguimiento curatorial a proyectos expositivos basados en guiones museológicos de la Unidad de Investigaciones y Curaduría, para el 2024.   | 2                          | 1      | 50.00%               |
| 2   |        |   | A. 1.2 Elaboración de nuevos guiones museológicos para proyectos expositivos a nivel nacional, período 2024.   | 4                          |        | 0.00%                |
| 3   |        |   | A. 1.3. Realización de Investigaciones documentales para la pieza del mes del MUNA.  | 12                         | 6      | 50.00%               |
| 4   |        |   | A. 1.4. Ejecución de actividades como charlas, recorridos guiados o talleres en modalidad virtual y/o presencial sobre investigaciones arqueológicas, históricas o etnográficas realizadas, con el fin de difundir el quehacer de unidad de Investigaciones y Curaduría para 2024. | 10                         | 4      | 40.00%               |
| 5   |        |   | A. 1.5. Elaboración de contenidos para publicaciones académicas impresas y/ o digitales (artículos, catálogos, entre otros) nacionales o internacionales que difundan los resultados de las investigaciones realizadas 2019-2024.  | 4                          |        | 0.00%                |
| 6   | RO     | R. 2. Inaugurado en marzo de 2024, el jardín memorial en el Parque Cuscatlán en conmemoración a la niñez desaparecida en El Salvador. Esto como cumplimiento a la sentencia del Caso Rochac Hernández, emitida en 2014.   | A. 2.1 Inauguración del Jardín memorial ubicado en el Parque Cuscatlán.  | 1                          | 1      | 100.00%              |
| 7   |        | R. 3. Publicado un artículo académico sobre justicia transicional, a través de la Dirección de Publicaciones e Impresos (DPI). Los informantes claves son las siguientes organizaciones de la sociedad civil: Madeleine Lagadegc, Comité de Derechos Humanos de El Salvador (CDHS), Comisión Nacional de Búsqueda (CONABUSQUEDA, Cancillería), Comité de Madres (COMADRES), CODEFAM " <b>Marianela García Villas</b> ", Pro-Búsqueda y Asociación Promotora de Derechos Humanos de El Mozote. | A. 3.1 Elaboración del Proyecto y acercamiento con las organizaciones de sociedad civil, para la escritura de un artículo sobre Justicia Transicional  | 4                          | 2      | 50.00%               |
| 8   | RO     | R. 4. Realizadas las actividades de Museografía de la Dirección Nacional de Museos y Salas de Exposición, para el año 2024.   | A. 4.1 Realización de mantenimiento y monitoreo museográfico en las salas de exposición del MUNA.  | 6                          | 3      | 50.00%               |
| 9   |        |   | A. 4.2 Ejecución de monitoreos museográficos a Museos de Sitios arqueológicos (Casa Blanca, San Andrés, Joya de Cerén y Tazumal).  | 4                          | 4      | 100.00%              |

|    |    |  |  |    |   |        |
|----|----|--|--|----|---|--------|
| 10 | RO | R. 4. Realizadas las actividades de Museografía de la Dirección Nacional de Museos y Salas de Exposición, para el año 2024.  | A.4.3. Ejecución de monitoreos museográficos a Museos Regiones de Oriente y Occidente  | 4  | 2 | 50.00% |
| 11 |    |  | A. 4.4 Ejecución de proyectos museográficos para exposiciones temporales y /o itinerantes en las instalaciones del MUNA y/o en otros espacios de difusión cultural administrados por el Ministerio de Cultura. | 1  |   | 0.00%  |
| 12 |    |  | A. 4.5 Realización del montaje de la pieza del mes del MUNA.   | 12 | 6 | 50.00% |
| 13 | RO | R.5. Realizadas las actividades para la atención al público de la Biblioteca Especializada del Museo Nacional de Antropología Dr. David J. Guzmán para el año 2024 | A. 5.1 Realización de retiro, registro y resguardo de diarios comerciales y oficiales que fortalecen el acervo bibliográfico del MUNA.   | 12 | 6 | 50.00% |
| 14 |    |  | A. 5.2 Elaboración de una investigación, utilizando material de la biblioteca  | 4  | 2 | 50.00% |
| 15 |    |  | A. 5.3 Catalogación y clasificación de material bibliográfico para el año 2024   | 12 | 6 | 50.00% |
| 16 |    |  | A. 5.4. Atención y apoyo a Investigadores y lectores en la Biblioteca y la Hemeroteca del MUNA.  | 12 | 6 | 50.00% |

# MINISTERIO DE CULTURA

## Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional

### Avance de Resultados y Acciones - Resultados Operativos, RO.





MINISTERIO DE CULTURA

Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional

Avance de Resultados y Acciones - EJES TRANSVERSALES

Museo Nacional de Antropología Dr. David J. Guzmán

Acumulados y gráficos de enero a junio 2024.

RESULTADOS Y ACCIONES

Unidad:  
Período:

| No. | Código | Resultado   | Acción   | Número de Acciones Anuales  | Avance | Porcentaje de Avance |
|-----|--------|---|--|---|--------|----------------------|
| 1   | LAIP   | R.1. Presentado el informe sobre la información de tipo oficioso identificada de la unidad administrativa u otra que el oficial solicite. | A. 1.1.1. Remisión de memorándum remitiendo el documento de marco normativo autorizado ya sea: nuevo, actualizado, modificado o la indicación de que ya no se encuentra vigente. | 2   | 0      | 0.00%                |
| 2   |        |   | A. 1.2.1. Remisión de documento normativo que corresponda según unidad administrativa, según detalle anexo u otra normativa creada que no se encuentre en dicho listado.         | 2   | 0      | 0.00%                |
| 3   |        |   | A. 1.3.1. Remisión del directorio de cada unidad administrativa relativa a jefes, coordinadores, directores y administradores.   | 12  | 6      | 50.00%               |
| 4   |        |   | A. 1.3.2. Remisión del currículo vitae de aquellos nuevos miembros que se integren a este grupo de funcionarios o que se necesite actualizar.                                    | 12  | 6      | 50.00%               |
| 5   |        |   | A. 1.6.1. Remisión del listado completo de los nombres de los asesores que prestan servicios a la institución y sus respectivas funciones.                                       | 4   | 2      | 50.00%               |
| 6   |        |   | A. 1.10.1. Remisión de lista de los Servicios que ofrecen a la población indicando: lugar, horario, y procedimiento a seguir para ofrecer el servicio.                           | 4   | 2      | 50.00%               |
| 7   |        |   | A. 1.21.1. Elaboración y remisión de informe de rendición de cuentas.  | 1   |        | 0.00%                |
| 8   |        |   | A. 1.21.2. Elaboración y remisión de informe de las actividades de participación ciudadana realizadas. (Consultas, foros, mesas de trabajo, comités, audiencia, u otro)          | 2   | 1      | 50.00%               |
| 9   |        |   | A. L2/1.27.1 Remisión de memorándum indicando la información que se quiera publicar. Adjuntando el respectivo documento en PDF.  | 4   | 2      | 50.00%               |
| 10  |        |   | A. L2/1.27.2 Actualización de la Información publicada en este rubro.  | 4   | 2      | 50.00%               |
| 11  |        |   | R. 2. Presentado el informe sobre la información de tipo reservada de la unidad administrativa.  | A. 2.1 Remisión de memorándum indicando la información a reservar, o actualización de la ya reservada | 2      | 1                    |

|    |           |   |  |  |   |         |        |
|----|-----------|---|--|--|---|---------|--------|
| 12 | LGDA      | R. 1. Implementado el SIGDA, por las unidades organizativas del Ministerio de Cultura, a partir del avance experimentado en el año 2023.  | A. 1.1 Elaboración de los inventarios documentales de las series A107.5.3 del año 2024.  | 1  |   | 0.00%   |        |
| 13 | LMA       | R. 1. Cumplimiento de herramientas de gestión Ambiental   | A. 1.1, 1.2, 1.3, 1.4 y 1.5 Comprobación de lecturas de Herramientas Ambientales.  | 4  | 4 | 100.00% |        |
| 14 |           | R. 2. Definida la Transversalización de la gestión ambiental en los servicios que brinda el Ministerio.   | A. 2.1 Presentación del mes de febrero 2024, a la Dirección General Ambiental memorando expresando las acciones a ejecutar en conmemoración a las fechas que se detallan:  | 1  | 1 | 100.00% |        |
| 15 |           | R.3 . Ejecutadas las Acciones de ecoeficiencia  | A. 3.1: Ejecución de las acciones expresadas en los romanos XI y XII de la Política Institucional de Gestión Ambiental, presentando informe a la Dirección General Ambiental   | 1  |   | 0.00%   |        |
| 16 |           |   | A. 3.2. Realización de acciones para la reducción del plástico de un solo uso  | 2  | 1 | 50.00%  |        |
| 17 |           |   | A. 3.4. Aplicación de criterios de compras públicas sostenibles en los procesos de compra de obras, bienes y servicios basándose en lo que establece la Ley de Compras Públicas.   | 2  | 1 | 50.00%  |        |
| 18 |           | R. 4. Fortalecida la Educación y Cultura ambiental en el Ambito Institucional   | A. 4.1 Participación en las capacitaciones que la DG Ambiental se convoque.  | 2  |   | 0.00%   |        |
| 19 |           |   | A. 4.7 Ejecución de campaña permanente sobre el cuidado del Agua, Energía Eléctrica, Papel.  | 12   | 6 | 50.00%  |        |
| 20 |           | R. 5. Entregados los datos e informes en Cumplimiento de indicadores de gestión ambiental.  | A. 5.1. Presentación mensual de los datos de los indicadores de gestión ambiental, en el formato que la Dirección General Ambiental proporcione.   | 12   | 5 | 41.67%  |        |
| 21 |           |   | A. 5.2. Presentación de informes semestrales (última semana de junio y última semana de diciembre), sobre todas las  | 2  | 1 | 50.00%  |        |
| 22 |           | PNI-PNVLM   | R. 1.1.4 Creada y ejecutándose una estrategia cultural que aporte a la transformación de los modelos sexistas y discriminatorios en el arte, la gestión del conocimiento, el patrimonio cultural y la cultura comunitaria.           | A. 1.1.4.1. Una actividad mensual por departamento relacionada con el rescate de los aportes de las mujeres en el arte, la ciencia, la cultura ciudadana, que potencia la visualización, difusión y promoción de las identidades culturales locales y producciones artísticas en sus distintas especialidades. | 2 | 1       | 50.00% |
| 23 |           |   |  | A. 1.1.4.2 Dos actividades en el marco de la conmemoración de fechas emblemáticas para contribuir al fomento de la igualdad, no discriminación y respeto de los derechos humanos de las mujeres.   | 6 | 2       | 33.33% |
| 24 | LIE       | R. 1. Desarrolladas actividades que promueven la igualdad, equidad y erradicación de la violencia y discriminación de género con personal, en los meses de marzo, junio y noviembre de 2024 | A. 1.1 Gestión y participación en dos actividades de sensibilización y capacitación relacionadas a la cultura de igualdad y no discriminación para fomento y garantía de derechos de mujeres, afro descendencia y pueblos indígenas. | 3  | 2 | 66.67%  |        |
| 25 | PNCONAIPD | R. 8.1 Creada las condiciones de accesibilidad y participación de las personas con discapacidad en los espacios recreativos, culturales, deportivos y de esparcimiento.                     | A. 8.1.1. Fomentar el cumplimiento de las normativas de accesibilidad en los espacios recreativos, culturales, deportivos y de esparcimiento.  | 1  |   | 0.00%   |        |
| 26 |           |   | A. 8.1.2. Impulsar programas de participación de las personas con discapacidad y su familia en actividades culturales, deportivas, recreativas y de esparcimiento.   | 1  |   | 0.00%   |        |
| 27 |           |   | A. 8.1.4. Promover la participación de las personas con discapacidad en actividades recreativas, culturales, deportivas  | 1  |   | 0.00%   |        |
| 28 |           |   | A. 8.1.5. Crear, fortalecer y desarrollar programas para el desarrollo de habilidades deportivas y culturales de las personas con discapacidad.  | 1  |   | 0.00%   |        |

MINISTERIO DE CULTURA  
 Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional  
 Avance de Resultados y Acciones - EJES TRANSVERSALES

