



MINISTERIO DE CULTURA
Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional
Avance de Resultados y Acciones - Objetivos Estratégicos Institucionales

Unidad: Escuela Nacional de Danza "Morena Celarié" END - DNA.-

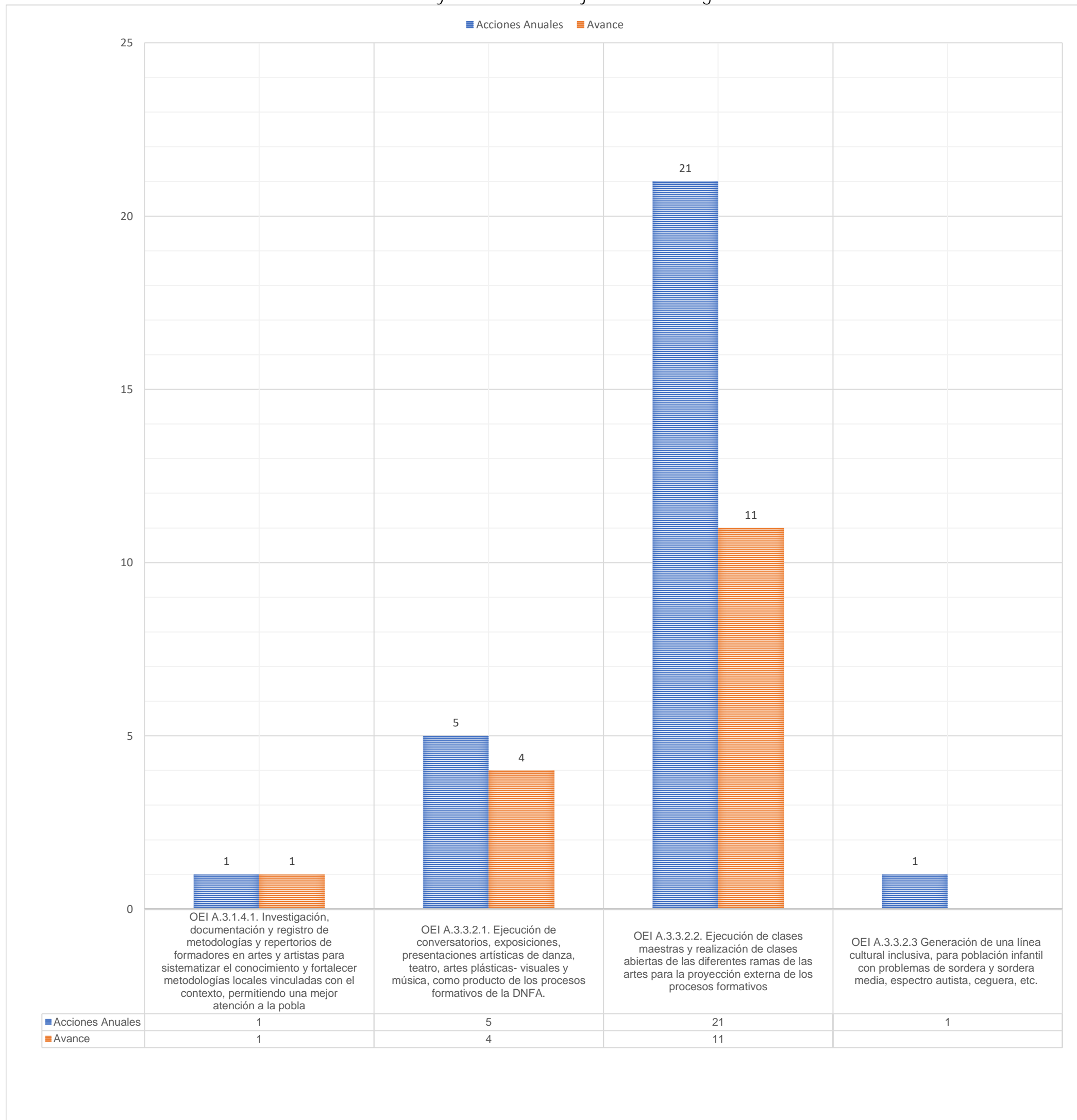
Período: Enero a Septiembre 2024

RESULTADOS Y ACCIONES

N°	Resultado	Acción	Número de Acciones Anuales	Avance	Porcentaje de Avance
1	OEI R.3.1.4. Al menos 2 Proyectos de Investigación, documentación y registro de metodologías y repertorios de formadores en artes y artistas	OEI A.3.1.4.1. Investigación, documentación y registro de metodologías y repertorios de formadores en artes y artistas para sistematizar el conocimiento y fortalecer metodologías locales vinculadas con el contexto, permitiendo una mejor atención a la población y actualización constante.	1	1	100.00%
2	OEI R.3.3.2. Dinamizada la oferta formativa y cultural de la DNFA, en el territorio nacional, para el disfrute estético o desarrollo de habilidades artísticas y culturales, de 2020 a 2024	OEI A.3.3.2.1. Ejecución de conversatorios, exposiciones, presentaciones artísticas de danza, teatro, artes plásticas- visuales y música, como producto de los procesos formativos de la DNFA.	5	4	80.00%
3		OEI A.3.3.2.2. Ejecución de clases maestras y realización de clases abiertas de las diferentes ramas de las artes para la proyección externa de los procesos formativos	21	11	52.38%
4		OEI A.3.3.2.3 Generación de una línea cultural inclusiva, para población infantil con problemas de sordera y sordera media, espectro autista, ceguera, etc.	1		0.00%



MINISTERIO DE CULTURA
 Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional
 Avance de Resultados y Acciones - Objetivos Estratégicos Institucionales





MINISTERIO
DE CULTURA



MINISTERIO DE CULTURA
Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional
Avance de Resultados y Acciones - Plan de Desarrollo Social

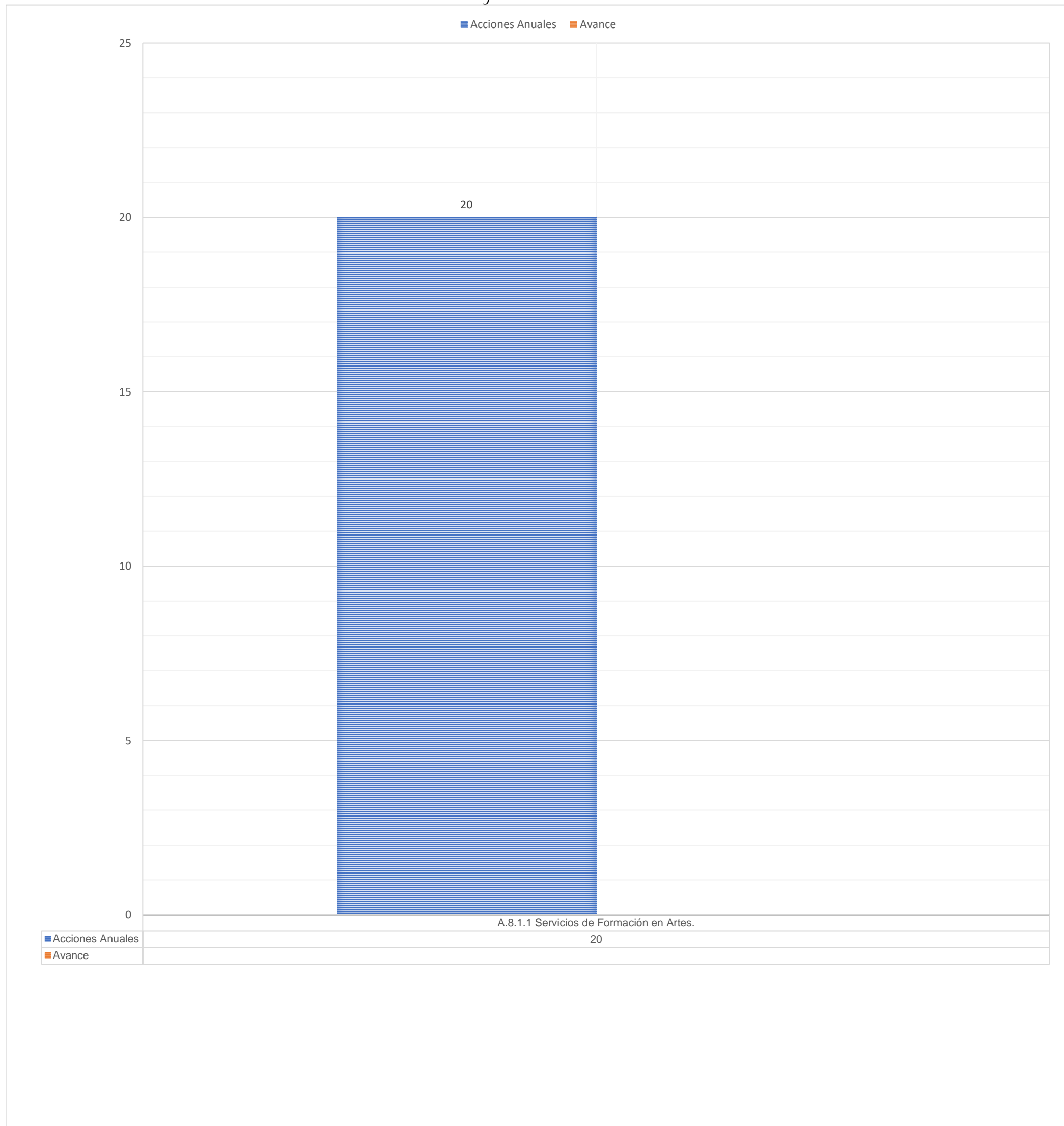
Unidad: Escuela Nacional de Danza "Morena Celarié" END - DNA.-
Período: Enero a Septiembre 2024

RESULTADOS Y ACCIONES

N°	Resultado	Acción	Número de Acciones Anuales	Avance	Porcentaje de Avance
1	PDS R.8.1 Al 2024 la población salvadoreña habrá incrementado la participación en actividades culturales, fomentando la protección y promoción de los derechos culturales.	A.8.1.1 Servicios de Formación en Artes.	20		0.00%



MINISTERIO DE CULTURA
Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional
Avance de Resultados y Acciones - Plan de Desarrollo Social





MINISTERIO
DE CULTURA



MINISTERIO DE CULTURA
Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional
Avance de Resultados y Acciones - Política Crecer Juntos

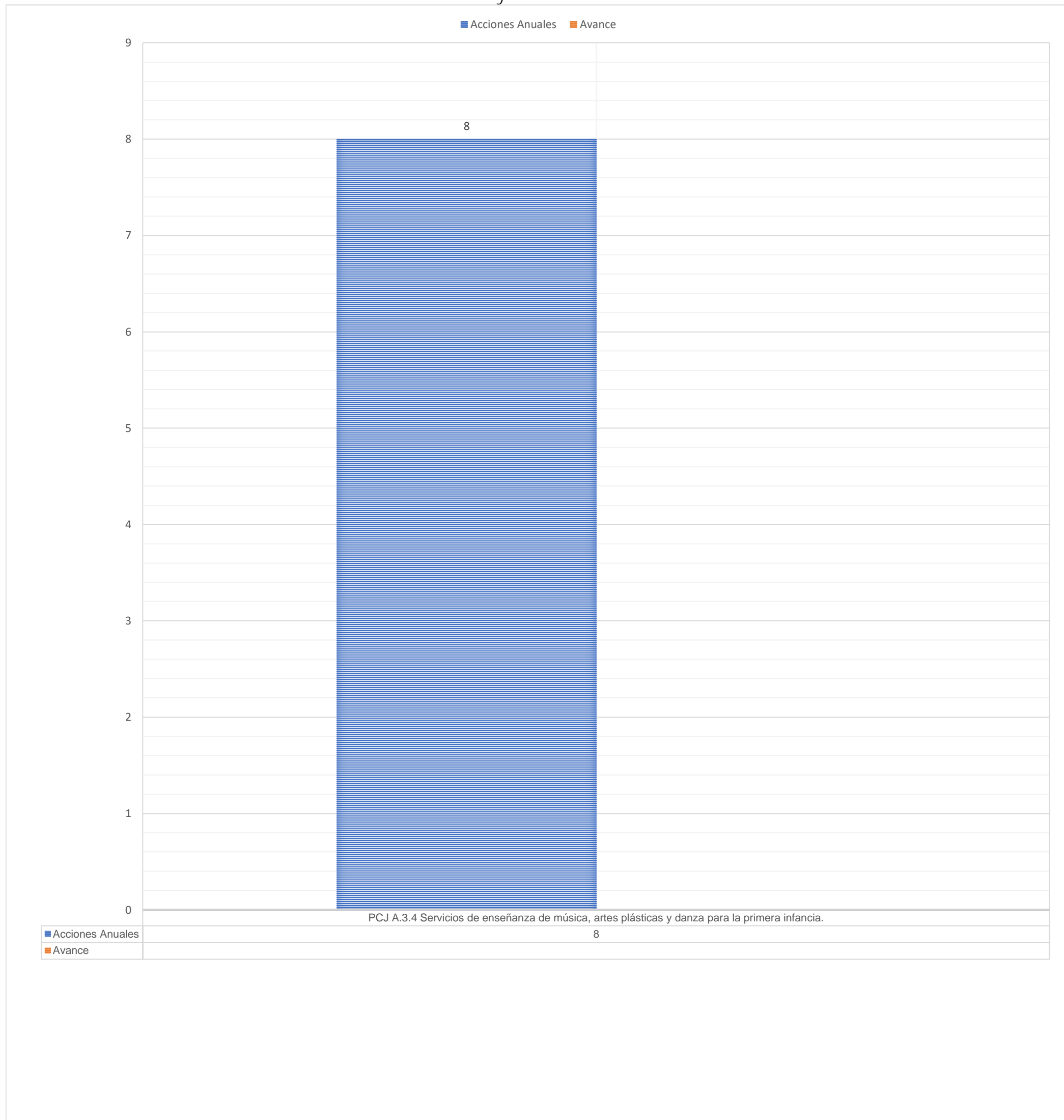
Unidad: Escuela Nacional de Danza "Morena Celarié" END - DNA.-
Período: Enero a Septiembre 2024

RESULTADOS Y ACCIONES

N°	Resultado	Acción	Número de Acciones Anuales	Avance	Porcentaje de Avance
1	PCJ R.3. A 2030 las niñas y niños tienen acceso a espacios públicos para el esparcimiento y/o el desarrollo de actividades lúdicas, deportivas y culturales.	PCJ A.3.4 Servicios de enseñanza de música, artes plásticas y danza para la primera infancia.	8		0.00%



MINISTERIO DE CULTURA
Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional
Avance de Resultados y Acciones - Política Crecer Juntos





MINISTERIO DE CULTURA
Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional
Avance de Resultados y Acciones - Objetivos Transversales

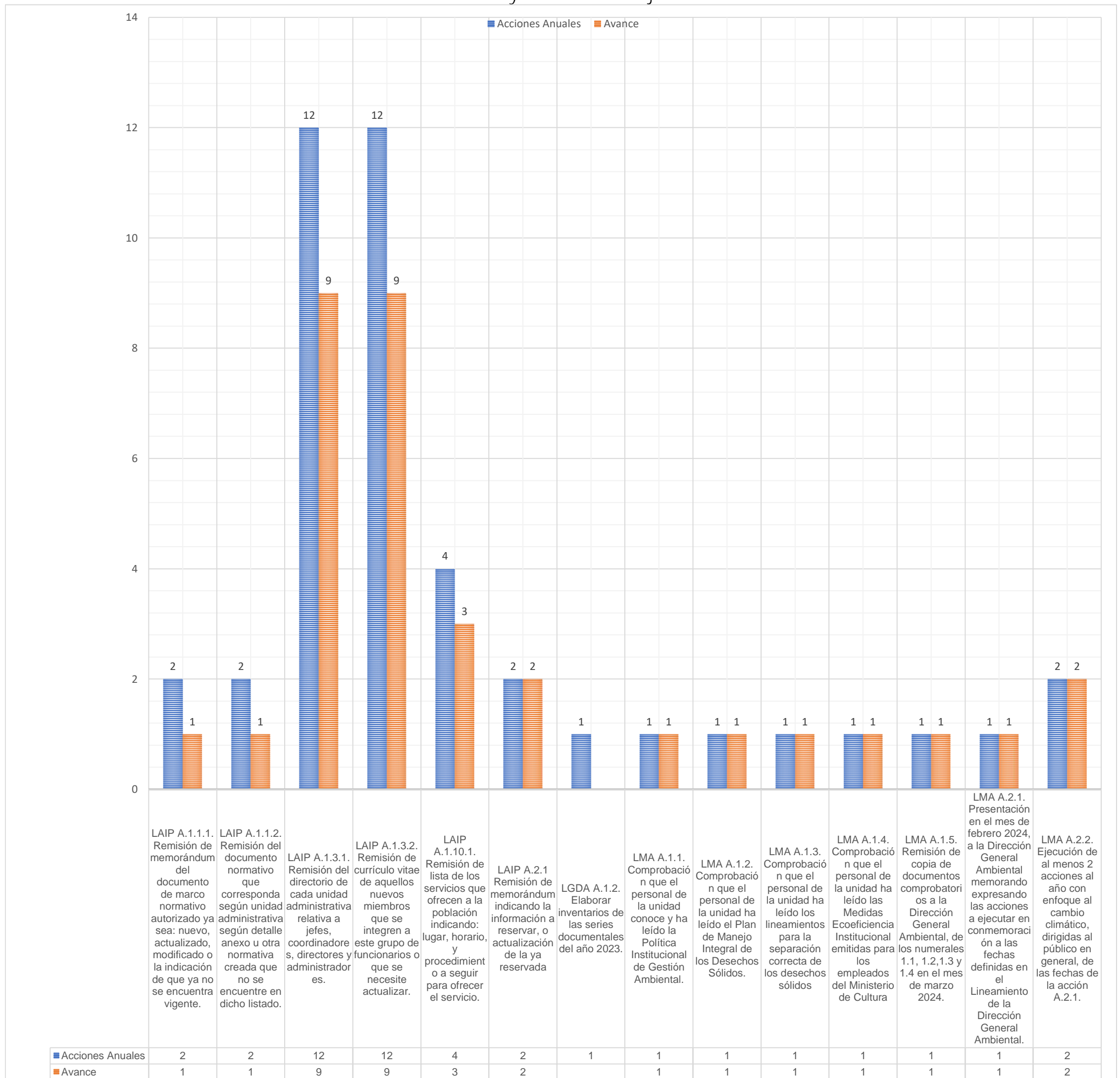
Unidad: Escuela Nacional de Danza "Morena Celarié" END - DNA.-
Período: Enero a Septiembre 2024

RESULTADOS Y ACCIONES

N°	Resultado	Acción	Número de Acciones Anuales	Avance	Porcentaje de Avance
1	LAIP R.1. Presentado el informe sobre la información de tipo oficiosa identificada de la unidad administrativa o otra que el oficial solicite.	LAIP A.1.1.1. Remisión de memorándum del documento de marco normativo autorizado ya sea: nuevo, actualizado, modificado o la indicación de que ya no se encuentra vigente.	2	1	50.00%
2		LAIP A.1.1.2. Remisión del documento normativo que corresponda según unidad administrativa según detalle anexo u otra normativa creada que no se encuentre en dicho listado.	2	1	50.00%
3		LAIP A.1.3.1. Remisión del directorio de cada unidad administrativa relativa a jefes, coordinadores, directores y administradores.	12	9	75.00%
4		LAIP A.1.3.2. Remisión de currículum vitae de aquellos nuevos miembros que se integren a este grupo de funcionarios o que se necesite actualizar.	12	9	75.00%
5		LAIP A.1.10.1. Remisión de lista de los servicios que ofrecen a la población indicando: lugar, horario, y procedimiento a seguir para ofrecer el servicio.	4	3	75.00%
6	LAIP R.2. Presentado el informe sobre la información de tipo reservada de la unidad administrativa.	LAIP A.2.1 Remisión de memorándum indicando la información a reservar, o actualización de la ya reservada	2	2	100.00%
7	LGDA R.1. Implementado el Sistema Institucional de Gestión Documental y Archivos, SIGDA, a partir del avance experimentado en el año 2023.	LGDA A.1.2. Elaborar inventarios de las series documentales del año 2023.	1		0.00%
8	LMA R.1. Cumplimiento de herramientas de gestión ambiental	LMA A.1.1. Comprobación que el personal de la unidad conoce y ha leído la Política Institucional de Gestión Ambiental.	1	1	100.00%
9		LMA A.1.2. Comprobación que el personal de la unidad ha leído el Plan de Manejo Integral de los Desechos Sólidos.	1	1	100.00%
10		LMA A.1.3. Comprobación que el personal de la unidad ha leído los lineamientos para la separación correcta de los desechos sólidos	1	1	100.00%
11		LMA A.1.4. Comprobación que el personal de la unidad ha leído las Medidas Ecoeficiencia Institucional emitidas para los empleados del Ministerio de Cultura	1	1	100.00%
12		LMA A.1.5. Remisión de copia de documentos comprobatorios a la Dirección General Ambiental, de los numerales 1.1, 1.2,1.3 y 1.4 en el mes de marzo 2024.	1	1	100.00%
13	LMA R.2. Definida la transversalización de la gestión ambiental en los servicios que brinda el Ministerio.	LMA A.2.1. Presentación en el mes de febrero 2024, a la Dirección General Ambiental memorando expresando las acciones a ejecutar en conmemoración a las fechas definidas en el Lineamiento de la Dirección General Ambiental.	1	1	100.00%
14		LMA A.2.2. Ejecución de al menos 2 acciones al año con enfoque al cambio climático, dirigidas al público en general, de las fechas de la acción A.2.1.	2	2	100.00%



MINISTERIO DE CULTURA
Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional
Avance de Resultados y Acciones - Objetivos Transversales





MINISTERIO DE CULTURA
Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional
Avance de Resultados y Acciones - Objetivos Transversales

Unidad: Escuela Nacional de Danza "Morena Celarié" END - DNA.-
Período: Enero a Septiembre 2024

RESULTADOS Y ACCIONES

N°	Resultado	Acción	Número de Acciones Anuales	Avance	Porcentaje de Avance
15		LMA A. 3.1. Ejecución de las acciones expresadas en los romanos XI y XII de la Política Institucional de Gestión Ambiental, presentando informe a la Dirección General Ambiental	1	1	100.00%
16	LMA R. 3. Ejecutadas las Acciones de ecoeficiencia	LMA A. 3.2. Realización de las acciones para la reducción del plástico de un solo uso.	1	1	100.00%
17		LMA A. 3.4 Aplicación de los criterios de compras públicas sostenibles en los procesos de compra de obras, bienes y servicios basándose en lo que establece la Ley de Compras Públicas	1	1	100.00%
18	LMA R.4. Fortalecida la Educación y cultura ambiental en el ámbito institucional	LMA A. 4.1 Participación en las capacitaciones que de la Dirección General Ambiental convoque	2	1	50.00%
19		LMA A. 4.7 Ejecución de campaña permanente sobre el cuidado del Agua, Energía Eléctrica, Papel.	3	2	66.67%
20	LMA R. 5. Entregados los datos e informes en cumplimiento de indicadores de gestión ambiental.	LMA A.5.1. Presentación mensual de los datos de los indicadores de gestión ambiental, en el formato que la Dirección General Ambiental proporcione.	12	9	75.00%
21		LMA A.5.2. Presentación de informes semestrales (última semana de junio y última semana de diciembre) sobre todas las acciones ambientales realizadas.	2	1	50.00%
22	PNCONAIPD R.8.1 Crear las condiciones de accesibilidad y participación de las personas con discapacidad en los espacios recreativos, culturales, deportivos y de esparcimiento.	PNCONAIPD A.8.1.2. Impulsar programas de participación de las personas con discapacidad y su familia en actividades culturales, deportivas, recreativas y de esparcimiento.	1		0.00%
23		PNCONAIPD A.8.1.4. Promover la participación de las personas con discapacidad en actividades recreativas, culturales, deportivas	1		0.00%
24		PNCONAIPD A.8.1.5. Crear, fortalecer y desarrollar programas para el desarrollo de habilidades deportivas y culturales de las personas con discapacidad.	1	1	100.00%
25	PNI y PNVLV R.P.1.1.4. Creada y ejecutándose una estrategia cultural que aporte a la transformación de los modelos sexistas y discriminatorios en el arte, la gestión del conocimiento, el patrimonio cultural y la cultura comunitaria.	PNI y PNVLV A.1.1.4.2. Ejecución de dos actividades en el marco de la conmemoración de fechas emblemáticas para contribuir al fomento de la igualdad, No discriminación y respeto de los derechos humanos de las mujeres.	3	2	66.67%
26	LEIV R.1. El 50% de la población que participa en programas de formación artística son mujeres.	LEIV A.1.1 Porcentaje de personas que participan en programas de formación artística según sexo.	1		0.00%
27		LEIV A.1.2 Difundida en el año dos propuestas artísticas culturales e intelectuales, individuales y colectivas de mujeres.	1		0.00%
28	LIE R.1. Desarrolladas actividades que promueven la igualdad, equidad y erradicación de la violencia y discriminación de género con personal, en los meses de marzo, junio y noviembre de 2024.	LIE A.1.1 Gestión y participación en dos actividades de sensibilización y capacitación relacionadas a la cultura de igualdad, equidad y no discriminación para fomento y garantía de derechos de mujeres, población LGBTQ+, afro descendencia y pueblos indígenas.	2	1	50.00%



MINISTERIO DE CULTURA
Dirección General de Planificación y Desarrollo Institucional
Avance de Resultados y Acciones - Objetivos Transversales

