

6 Promoción cultural

El Ministerio de Relaciones Exteriores, a través de la Oficina de Asuntos Culturales, ha realizado un intenso programa de actividades y eventos en la sede de Cancillería y a través de las representaciones diplomáticas y consulares de El Salvador en el mundo para promover y difundir la producción artística nacional entre los miembros del cuerpo diplomático y organismos internacionales, invitados especiales y público en general, para cumplir con el objetivo del Plan Quinquenal de Desarrollo de impulsar la cultura como un derecho y factor de cohesión.

6.1. Cine y audiovisuales

La Cancillería ha llevado a cabo en el exterior un permanente acompañamiento de promoción y difusión de la nueva producción nacional en el área cinematográfica y de audiovisuales, mediante las embajadas y consulados de nuestro país diseminados en el mundo. De esta manera, El Salvador ha tenido presencia en diversos festivales internacionales de cine a nivel centroamericano, latinoamericano e iberoamericano, en países como Australia, Belice, Brasil, Canadá, Cuba, Chile, Ecuador, España, Estados Unidos, Francia, Honduras, Holanda, India, Italia, Japón, Líbano, México, Nicaragua, Rusia, y Suecia, entre otros.

Desde marzo de 2016, la Oficina de Asuntos Culturales lidera la convocatoria para conformar la Quinta Carpeta de Cine Salvadoreño 2016. Las producciones que sean seleccionadas serán difundidas en nuestras representaciones diplomáticas y consulares, a fin de exponer fuera de las fronteras patrias los trabajos recientes, inéditos y de calidad realizados por connacionales de esta industria que vivan en el país o en el exterior.

6.2. Artes visuales

También, las artes visuales han tenido un espacio protagónico mediante la realización de diversas muestras desarrolladas en la sede del Ministerio de Relaciones Exteriores. Algunas de estas han sido organizadas en coordinación con otras instituciones nacionales o con algunas embajadas acreditadas en el país. Entre ellas destacan:

- Exposición de pinturas *"El vuelo del Torogoz"*, de Elí Barillas. Sala de Exposiciones "Maestro Camilo Minero". Del 24 de junio al 31 de julio de 2015.
- Exposición de fotografías *"Imágenes del camino hacia la Paz"*, celebración del XXIV aniversario de la Declaración Franco-Mexicana sobre El Salvador. Salón de Honor, del 28 de agosto al 19 de septiembre de 2015. En coordinación con la embajada de México y otras instituciones.

- Exposición de pintura **"Retrospectiva"**, de Cristian López, en el marco de la Presidencia Pro Témpore del SICA-El Salvador 2015. Salón de Honor, del 26 de septiembre al 30 de octubre de 2015.
- Exposición de fotografías **"Los herederos del leopardo de las nubes"**, de Chang Yung-chieh, de la Colección "Narrativa de Luzy Sombra". Sala de Exposiciones "Maestro Camilo Minero", del 1 al 11 de septiembre de 2015. En coordinación con la embajada de la República de China (Taiwán) y Fundación Latitudes.
- Exposición de fotografías **"Productos de origen"**, en el marco de PORTE APERTE ITALIA. Sala de Exposiciones "Maestro Camilo Minero", del 21 de septiembre al 3 de octubre de 2015. En coordinación con la embajada de Italia y la Comunidad Europea.
- Exposición de fotografías **"Centroamérica expuesta"**, de Josué Aarón Peña, en el contexto de la Presidencia Pro Témpore del SICA-El Salvador 2015. Sala de Exposiciones "Maestro Camilo Minero", del 9 al 23 de octubre de 2015.
- Exposición de pinturas **"Inter Action Art"** Colectiva de Arte Nicaragüense, en el marco de la Presidencia Pro Témpore del SICA-El Salvador 2015. Sala de Exposiciones "Maestro Camilo Minero", del 22 de octubre al 21 de noviembre de 2015.
- Exposición de fotografías **"Nuestra Huella en el Mundo"**, con motivo del Día del Salvadoreño en el Exterior. Sala de Exposiciones "Maestro Camilo Minero", del 27 de noviembre al 18 de diciembre de 2015.
- Exposición de esculturas **"Puño de hierro, guante de seda"**, de Roxana Castro, en el período de la Presidencia Pro Témpore del SICA-El Salvador 2015. Lobby Edificio 1 de Cancillería y Salón de Honor, del 27 de noviembre al 18 de diciembre de 2015.

Por otra parte, en diciembre de 2015, se coordinó la participación de El Salvador en la 40ª edición de la Exposición Internacional de Nacimientos, en la Santa Sede, Roma. Dicha actividad fue organizada por el Alto Patronato de la Presidencia de la República Italiana, la Conferencia Episcopal Italiana y el Pontífice Concilio de Cultura.



El Ministerio de Relaciones Exteriores, a través de la Oficina de Asuntos Culturales, genera espacios de promoción cultural en los que participan artistas de origen nacional y del exterior. De esta manera, ha realizado exposiciones como "Puño de hierro, guante de seda" (1) "El Vuelo del Torogoz" (2) e "Imágenes del Camino hacia la Paz" (3).



La viceministra Magarín presidió la presentación editorial en conmemoración del 100 aniversario del nombre oficial de El Salvador.

6.3. Libros

El Ministerio de Relaciones Exteriores ha sido sede de diversas presentaciones de obras con contenido sociocultural, como la presentación del libro y sello postal "El Nombre Oficial de la República de El Salvador", en el marco de la

celebración de los 100 años de la consolidación del nombre oficial de del país, el 5 de junio de 2015.

Asimismo, el 24 de junio de 2015, en la Sala de Exposiciones "Maestro Camilo Minero", se presentó el libro "Descubriendo Cuzcatlán", del pintor y escritor Elí Barillas. De igual manera, el 13 de octubre de 2015 fue mostrado el libro "Principios y problemas en la aplicación de las normas comunitarias en los estados miembros del SICA", escrito por Ricardo Acevedo Peralta, como parte del resguardo al acervo nacional.

6.4. Conmemoraciones

El quehacer de la Oficina de Asuntos Culturales de Cancillería también abarca la promoción de múltiples actividades vinculadas a las celebraciones de efemérides de la historia nacional tanto en la sede como en el exterior, como la conmemoración del Día del Salvador del Mundo, el Día de la Independencia de El Salvador y el Día del Salvadoreño en el Exterior. Particularmente, con motivo de este último, se organizó la exposición de las doce fotografías seleccionadas del Concurso denominado "Nuestra huella en el Mundo" y la edición impresa del calendario institucional 2016.

A su vez, se ha apoyado a las embajadas y consulados salvadoreños en las diversas actividades que realizan enmarcadas en las fechas importantes para nuestro país.

En este contexto, el viceministro de Relaciones Exteriores, Integración y Promoción Económica, Carlos Castaneda, inauguró, el 31 de marzo de 2016, una muestra fotográfica con imágenes de la ceremonia de beatificación de Monseñor Óscar Arnulfo Romero, en homenaje de la conmemoración del 36° aniversario del martirio del ahora beato salvadoreño.



El 19 de mayo de 2016, en conjunto con la Secretaría de Cultura de la Presidencia y la Universidad de El Salvador, Cancillería apoyó la presentación de la obra teatral "Romero, Santo y Voz del pueblo", en el Teatro Nacional de San Salvador

6.5 Eventos especiales

En el marco de la visita oficial de Su Alteza Imperial, la princesa Mako de Japón, el Gobierno de El Salvador realizó el 3 de diciembre de 2015, en el Salón de Honor de Cancillería, un acto cultural para conmemorar el 80 aniversario del establecimiento de relaciones diplomáticas entre ambos países, y que fue celebrado a lo largo de 2015. La actividad contó con una presentación del Ballet Folklórico Nacional y una exhibición de una muestra de Ikebana, el arte floral japonés, elaborado por manos salvadoreñas.



El canciller Martínez presidió el evento cultural realizado en honor de la visita de Su Alteza Imperial, Princesa Mako de Japón.

7 Incentivos laborales

En el período de junio de 2015 a mayo de 2016, el Ministerio de Relaciones Exteriores, a través del Departamento de Prestaciones de la Unidad de Recursos Humanos Institucional, ha continuado con los programas para la salud y la recreación tanto de los colaboradores de la sede como de sus hijos e hijas. Entre las prestaciones principales se destacan el kínder Centro Ternura, las ferias de agronegocios y autoempleo, la Clínica Empresarial y el Centro de Salud Ocupacional.

Durante este año, el kínder Centro Ternura ha brindado una educación integral a los niños y niñas de la familia de Cancillería, desarrollando actividades que promueven los valores y fomentan la con sus seres queridos.



Tras el primer año de haber recibido su acreditación como centro educativo formal, el kínder Centro Ternura ha continuado siendo una de las principales prestaciones de Cancillería