

| 7. Promoción cultural

A través del trabajo efectuado por la Oficina de Asuntos Culturales, el Ministerio de Relaciones Exteriores ha impulsado el desarrollo de la cultura del país, por medio de su programa de promoción cultural, implementado en la sede de la Cancillería y en las representaciones diplomáticas y consulares de El Salvador en el mundo.

■ Artes visuales

En este campo, se han llevado a cabo diversas exposiciones en las instalaciones de esta Cartera de Estado, donde miembros del cuerpo diplomático y organismos internacionales acreditados en el país, así como funcionarios de gobierno e invitados especiales, han podido apreciar la creatividad y el talento de los artistas salvadoreños.

- El 29 de junio de 2016 fue presentada la obra escultórica de Mario López, un joven oriundo del municipio de Panchimalco, en San Salvador, mediante la exposición denominada "Yahual", que con 27 piezas talladas en piedra representa la relación del círculo en los ámbitos de la vida cotidiana.
- Con el objetivo de profundizar en la identidad nacional y patrimonio ancestral, el 13 de julio de 2016, se inauguró la exposición "Piel adentro: geografía sagrada de Cuscatlan", del Instituto para el Rescate Ancestral Indígena Salvadoreño (RAIS), en la cual se presentaron los mapas bioculturales del pueblo náhuat, en Cuisnahuat, Sonsonate, y en Suchitoto, Cuscatlán, así como la creatividad del trabajo artesanal producido en la tierra de "Cuscatlan".
- En septiembre de 2016, a fin de visibilizar el aporte y desarrollo artístico de la diáspora, se montó en el salón de Honor de la Cancillería una exposición multidisciplinaria denominada "Líneas", que incluyó pinturas, esculturas, grabados, fotografías, instalaciones visuales, libros y revistas de 12 connacionales radicados en San Francisco y California, en los Estados Unidos.
- El 3 de octubre de 2016 se presentó la exposición "Memorias en Piedra", de la artista hondureña Kathy Munguía, con 15 esculturas talladas. La actividad contó con el apoyo de la Embajada salvadoreña en Honduras, con sede en Tegucigalpa y se inauguró en el marco del Conmemoración del Natalicio de Francisco Morazán y del Mes de la Integración Centroamericana.
- El 1 de diciembre, dio inicio la muestra "...De la abstracción a lo sacro...", del artista salvadoreño residente en Francia, Rodolfo Oviedo Vega, conformada por 20 obras, que permitieron dar a conocer el trabajo del pintor:



- En el marco del acto conmemorativo al Día Internacional de la Mujer y de las actividades de la Presidencia Pro Tempore de la CRM, que ostenta El Salvador en 2017, se inauguró el 7 de marzo la exposición de dibujo "Líneas y emigraciones", del artista salvadoreño Marvin Roberto Quintanilla Velasco, compuesta por 35 obras elaboradas con pluma y tinta sobre papel.

La Cancillería acogió la exposición "Yahual", del joven artista Mario López, originario de Panchimalco.

■ Actividades conjuntas con embajadas acreditadas en el país



El ministro Martínez presidió la conmemoración de 140 años de relaciones diplomáticas entre nuestro país y Suecia.

Durante este año de gestión, el Ministerio de Relaciones Exteriores también acompañó la organización de actividades e iniciativas culturales de las embajadas y los organismos internacionales acreditados en país.

Es así que el 8 de junio de 2016, se recibió un donativo de ejemplares del libro "Coronel José Arturo Castellanos, Héroe del Holocausto", de parte de la empresa Cenérgica-Nejapa Power; la cual fue apoyada por la Embajada de Israel en el país. Esta muestra editorial ha contribuido a difundir el trabajo solidario realizado por el coronel Castellanos, como cónsul de El Salvador en Ginebra, Suiza, entre 1942 y 1945, en la coyuntura de la Segunda Guerra Mundial.

Durante este año de gestión, el Ministerio de Relaciones Exteriores también acompañó la organización de actividades e iniciativas culturales de las embajadas y los organismos internacionales acreditados en país.

Es así que el 8 de junio de 2016, se recibió un donativo de ejemplares del libro "Coronel José Arturo Castellanos, Héroe del Holocausto", de parte de la empresa Cenérgica-Nejapa Power; la cual fue apoyada por la Embajada de Israel en el país. Esta muestra editorial ha contribuido a difundir el trabajo solidario realizado por el coronel Castellanos, como cónsul de El Salvador en Ginebra, Suiza, entre 1942 y 1945, en la coyuntura de la Segunda Guerra Mundial.

Por otra parte, el 30 de agosto de 2016, en conjunto con las embajadas de México y Francia acreditadas en el país, la Cancillería organizó la conmemoración del XXXV aniversario de la Declaración Franco-Mexicana sobre El Salvador: Como parte del programa, la Orquesta y Coro de la Fundación Esperanza Azteca ofreció un concierto especial para los asistentes.

El 19 de octubre, el Ministerio acogió la celebración del "Día de la Cultura Cubana", con la presentación del guitarrista salvadoreño Arnoldo Pereira y la Compañía Nacional de Danza de El Salvador. Además, se inauguró la exposición de 40 fotografías sobre la trayectoria de la destacada bailarina y coreógrafa cubana Alicia Alonso, que forman parte de la colección privada del artista salvadoreño Rossemberg Rivas.

Asimismo, en el marco de la conmemoración de los 140 años de relaciones diplomáticas entre El Salvador y el Reino de Suecia, el 21 de octubre se realizó un conversatorio sobre el proceso de paz en nuestro país. El evento fue organizado por el Ministerio de Relaciones Exteriores y la embajada de Suecia en Guatemala, concurrente para El Salvador; y contó con el apoyo de la Delegación de la Unión Europea.

■ Tacuba al mundo

El Ministerio de Relaciones Exteriores apoyó el lanzamiento de la iniciativa denominada "Tacuba al mundo", con el fin de contribuir a potenciar, a través de la cultura, el desarrollo social, productivo y turístico de ese municipio, ubicado en el departamento de Ahuachapán, en el occidente del país. La actividad se llevó a cabo el 13 de julio y fue impulsada por el Consejo Ciudadano de las Comunidades Originarias de Tacuba, que conservan múltiples tradiciones y la riqueza histórica-cultural de sus antecesores.



La Cancillería apoyó el lanzamiento de una iniciativa de desarrollo, a través de la cultura, en el municipio de Tacuba.

Además de las iniciativas de cooperación presentadas, la jornada contó con diversos elementos artísticos-culturales propios de la localidad, como la entonación del himno nacional en náhuat, interpretado por un grupo de niñas del Complejo Educativo "José Martí", quienes forman parte del proyecto de preservación de este idioma. Se presentó además la danza tradicional "El tigre y el venado" y se brindó degustación gastronómica de productos originarios del municipio.

■ Convenios de promoción cultural

El 27 de junio de 2016, el ministro de Relaciones Exteriores, Hugo Martínez, y el presidente de Philip Morris de El Salvador, Jorge Zablah Touché, suscribieron una Carta de Entendimiento en materia de cooperación y coordinación de actividades de promoción cultural entre ambas instancias.

Por otra parte, el 23 de diciembre de 2016, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Secretaría de Cultura de la Presidencia formalizaron el apoyo que las dos instituciones se brindan, mediante la firma de un convenio de cooperación para el desarrollo de programas y proyectos que tengan como base los ejes principales de cultura, la educación y las relaciones internacionales. Asimismo, con el instrumento se sumarán esfuerzos para la promoción de actividades vinculadas a la paz, el respeto a los derechos humanos y el rescate de la memoria histórica del país.

■ Promoción literaria

El 25 de octubre de 2016, en conjunto con la Escuela de Comunicación "Mónica Herrera", la Cancillería llevó a cabo la presentación del libro "Centroamérica, una película de Hollywood", un estudio de la Coordinación de Investigación Institucional de dicho centro de educación superior. Este analiza el contenido de 114 producciones audiovisuales que muestran los estereotipos reflejados en las pantallas de cine y televisión sobre lo que significa ser centroamericano y migrante. En la actividad, se destacó el rol de la academia en la investigación de los temas relacionados con la migración.

Asimismo, el 19 de enero de 2017, el ministro de Relaciones Exteriores, Hugo Martínez, recibió 70 ejemplares del libro "El Salvador: vida y paisaje", de parte de la vicepresidenta de Banca de Empresas y Gobierno del Banco Agrícola, Ana Cristina Arango. Esta publicación forma parte de la colección denominada "El Salvador, un rincón mágico", editada desde 1994 por la institución bancaria.

Por su parte, las embajadas y consulados de nuestro país en el exterior son receptoras de estos libros y otros de la producción literaria salvadoreña, contribuyendo a preservar el acervo de la identidad y patrimonio nacional.