

 MINISTERIO DE CULTURA		GOBIERNO DE EL SALVADOR					
UNIDAD DE ADQUISICIONES Y CONTRATACIONES INSTITUCIONAL (UACI)							
ORDEN DE COMPRA PARA OBRAS, BIENES Y SERVICIOS							
LUGAR Y FECHA:		Alameda Juan Pablo II, Calle Guadalupe Edificio A-5, Plan Maestro, Centro de Gobierno, 19 de noviembre de 2021.				ORDEN No.: OC/239/2021	
REFERENCIA:		CONTRATACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA FORMULACIÓN DE LA CARPETA TÉCNICA DEL PROYECTO DE REPARACIONES Y MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA DE LA ESCUELA NACIONAL DE DANZA MORENA CELARIÉ (END) DEL MINISTERIO DE CULTURA					
RAZÓN SOCIAL DEL SUMINISTRANTE						NIT	
INGELMAT, S.A. DE C.V.						[REDACTED]	
No.	CÓDIGO ONU	CÓDIGO PRESUPUESTARIO	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	DESCRIPCIÓN TÉCNICA	PRECIO UNITARIO (CON IVA)	VALOR TOTAL (CON IVA)
1	91100000	54399	1	SERV.	CONTRATACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA FORMULACIÓN DE LA CARPETA TÉCNICA DEL PROYECTO DE REPARACIONES Y MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA DE LA ESCUELA NACIONAL DE DANZA MORENA CELARIÉ (END) DEL MINISTERIO DE CULTURA (De conformidad a las Especificaciones Técnicas detalladas en el Numeral 3 de los Términos de Referencias y según anexo a orden de compra)	\$ 17,590.00	\$ 17,590.00
MONTO TOTAL							\$ 17,590.00
MONTO TOTAL EN LETRAS: DIECISIETE MIL QUINIENTOS NOVENTA 00/100 DÓLARES DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA.							
JUSTIFICACIÓN: La Dirección Nacional de Formación en Artes necesita intervenir algunas áreas de la Escuela Nacional de Danza Morena Celarié (END), con el objeto de mejorar y rehabilitar la infraestructura existente, a fin de brindar nuevos y mejores servicios a la población. Por lo cual es necesario Contratar los Servicios de un(a) profesional en la rama de la Ingeniería Civil o Arquitectura para la formulación de la carpeta técnica de las obras de reparación y mejoramiento de la Escuela Nacional de Danza Morena Celarié, que permita poseer un diagnóstico del estado actual del inmueble, presupuestos y sus propuestas de mejoramiento.							
FINANCIAMIENTO: FONDOS GOES							
GARANTÍA: Ver Anexo de Orden de Compra				FORMA DE PAGO: Crédito a 60 días calendario.			
LUGAR DE EJECUCIÓN: Escuela Nacional de Danza Morena Celarié, ubicada en la 1a. Calle Poniente, No. 1233 de la Ciudad de San Salvador.							
DOCUMENTOS DE COBRO: El Suministrante para la emisión del Quedan, deberá presentar en los 5 días hábiles siguientes a la recepción de los suministros, Factura de Consumidor Final (duplicado-cliente) a nombre de MINISTERIO DE CULTURA. NIT 0614-170118-113-6, junto con la respectiva Acta de recibido de conformidad.							
ADMINISTRADOR DE ORDEN DE COMPRA: Con base a las facultades que otorga el Acuerdo N° 037/2019, emitido por el Ministerio de Cultura, en fecha 21 de junio de 2019, se nombra como Administradora de esta Orden de Compra a: Maestra Xenia Marlene Vaquerano Castro, Directora, Escuela Nacional de Danza Morena Celarié, Ministerio de Cultura.							
DOCUMENTOS: Forman parte de esta Orden: a)Solicitud de Obra, Bien ó Servicio, b)Solicitud de Disponibilidad, c)Términos de Referencia, d)Ofertas de las empresas, e)Cuadro Comparativo (si aplica), f)Opinión Técnica de la Unidad Solicitante (si aplica), g)Resolución de Adjudicación, Resolución Razonada (si aplica), h) Garantía (si aplica), i)Anexos (si aplica).							
MODIFICACIÓN UNILATERAL: Queda convenido por ambas partes que cuando el interés público lo hiciera necesario, sea por necesidades nuevas, causas imprevistas u otras circunstancias, el "Ministerio de Cultura" podrá modificar de forma unilateral la presente Orden, emitiendo al efecto la Resolución correspondiente, la cual formará parte integral de esta Orden.							
TOMAR EN CUENTA LAS SIGUIENTES INDICACIONES:							
1° Antes de efectuar el servicio referido, el Suministrante deberá comunicarse con la persona designada como Administradora de esta Orden, al Tel. 2221-0972 con el objeto de determinar el momento en que deberá dar inicio al servicio.							
2° El Ministerio de Cultura no se hace responsable por documentos que no se presenten a cobro transcurridos dos semanas después de haberse recibido el servicio de conformidad.							
3° Si el Suministrante incumpliere en cualquiera de las condiciones antes mencionadas, se aplicará el artículo 85 de la LACAP.							
[REDACTED] DESIGNADO				[REDACTED] Vo. Bo. JEFE - UACI			
[REDACTED] SUMINISTRANTE				[REDACTED]			

ELABORADO POR: RUBÉN RODRÍGUEZ

FORMULARIO AUTORIZADO PARA LA LIBRE GESTIÓN POR LA UACI

INGELMAT S.A. DE C.V.
 INGENIERÍA ELÉCTRICA - CONSTRUCCIÓN - AIRE ACONDICIONADO



24/11/2021

INGELMAT S.A. DE C.V.
INGENIERIA ELECTRICA - CONSTRUCCION - AIRE ACONDICIONADO

ANEXO A LA ORDEN No. OC/239/2021

1º OBJETO.

El Suministrante **INGELMAT, S.A. DE C.V.**, se compromete a realizar los **“SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA FORMULACIÓN DE LA CARPETA TÉCNICA DEL PROYECTO DE REPARACIONES Y MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA DE LA ESCUELA NACIONAL DE DANZA MORENA CELARIÉ (END) DEL MINISTERIO DE CULTURA”**, de conformidad a las Especificaciones Técnicas del Servicio, establecidas en el numeral 3 de los Términos de Referencia, a su Oferta Técnica – Económica presentada al Ministerio de Cultura y según al siguiente detalle:

2º PLAZO DE EJECUCIÓN

El plazo máximo para la prestación del servicio será de CUARENTA Y SEIS (46) DÍAS CALENDARIO, contados a partir de la fecha establecida en la Orden de Inicio que emitirá el Administrador de la Orden de Compra.

3º ACTIVIDADES A REALIZAR

1. Elaborar el Plan de Trabajo (programación de obra mediante cronograma de barras Gantt Y/O MS PROJECT)
2. Recopilación de toda la documentación e información básica para la formulación de las carpetas técnicas, para lo cual se requiere realizar visita técnica al inmueble a intervenir.
3. Formulación de la Carpeta Técnica de la Escuela Nacional de Danza Morena Celarié, lo cual deberá contener:
4. Levantamiento de daños actualizado del inmueble, reflejado en informes escritos, dibujos técnicos y planos en formato CAD.
5. Cálculo de volúmenes de obra; además de las memorias de cálculo,
6. Presupuesto con los costos unitarios respectivos (listado de materiales con sus costos)
7. Dibujo de detalles constructivos en formato CAD y elaboración de especificaciones técnicas.
8. Presentar borrador de carpeta técnica para observaciones
9. Subsanan las observaciones que se presenten.
10. Presentación de la Carpeta Técnica Final.

4º PRODUCTOS A ENTREGAR

Producto 1: Plan de Trabajo.

El Plan de Trabajo, se debe presentar mediante un cronograma de barras de Gantt, O MS Project; asimismo, deberá contener:

- El período ESTIMADO de ejecución del servicio por productos a entregar
- Objetivos que se pretenden conseguir
- Obstáculos que hay que resolver para la consecución de los objetivos
- Recursos necesarios, tanto humanos como materiales para su desarrollo
- Estrategia para superar las limitaciones y llevar a cabo del trabajo.

Producto 2: Primer avance de la Carpeta Técnica de la Escuela Nacional de Danza Morena Celarié.

El primer avance de la carpeta técnica debe contener lo siguiente:

- Portada y presentación del proyecto.
- Memoria descriptiva del proyecto (Resumen ejecutivo: límites y alcances, esquema de ubicación), descripción de los componentes o rubros a ejecutar en el proyecto.
- Diagnóstico y propuesta de mejoras de infraestructura (levantamiento de daños incluyendo: diagnóstico y propuesta de cambio de duelas, estudio hidráulico y propuesta de mejora de drenajes de aguas lluvias, diagnóstico y propuesta de mejoras de drenajes de aguas negras, diagnóstico y propuesta de mejoras luminarias, cubierta y ventilación del inmueble y de la zona de acceso al inmueble y estacionamiento).
- Detalle de permisos requeridos para la ejecución de las obras.

Producto 3: Carpeta Técnica de la Escuela Nacional de Danza Morena Celarié.

El producto 3 estará compuesto por todos los elementos presentados en el producto 1 y 2, complementados por los siguientes elementos:

- Levantamiento actualizado de Planos Constructivos de forma impresa y digital (Incluyendo y reflejando las obras de mejoras a realizar, firmados y sellados por el profesional responsable).
- Presupuesto de Construcción detallado, con memoria de cálculo, con su respectivo desglose de costos unitarios (costo directo, costo indirecto e IVA).
- Programa de ejecución de obras. (TIEMPOS)
- Especificaciones técnicas completas.
- Fotografías de las áreas a intervenir.

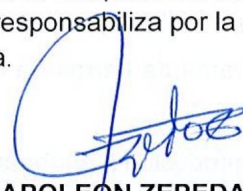
5° TIEMPO PARA LA ENTREGA DE LOS PRODUCTOS


PRODUCTOS	TIEMPO DE ENTREGA
Producto 1: Elaboración del Plan de Trabajo.	5 días calendario después de recibida la orden de inicio
Producto 2: Entrega del primer avance de la Carpeta Técnica de la Escuela Nacional de Danza Morena Celarié.	35 días calendario después de la entrega del Plan de Trabajo
Producto 3: Entrega FINAL de la Carpeta Técnica de la Escuela Nacional de Danza Morena Celarié.	6 días calendario después de la entrega del producto 2

Todos los productos se entregarán en formato físico y en formato digital; este debe contener los archivos electrónicos de texto, imágenes, planos, hoja de cálculos, entre otros. Cada producto se debe entregar como adjunto a una carta del profesional haciendo referencia al producto y la carpeta técnica a entregar, la cual deber ser dirigida a la Dirección Nacional de Formación en Artes.

6° NOTA DE GARANTÍA DE CALIDAD DEL SERVICIO

Para garantizar el cumplimiento de las obligaciones, el contratista presentara una carta de compromiso en la que se responsabiliza por la correcta ejecución de la orden de compra, Anexo 1 de los Términos de Referencia.


LIC. JOSE NAPOLEON ZEPEDA CARIAS.
DIRECTOR GENERAL DE ADMINISTRACIÓN
MINISTERIO DE CULTURA.


INGELMAT, S.A. DE C.V.
0614-030693-101-4
SUMINISTRANTE


INGELMAT S.A. DE C.V.
INGENIERIA ELECTRICA - CONSTRUCCION - AIRE ACONDICIONADO