



MINISTERIO  
DE CULTURA



**CONTRATO DE SUMINISTRO No. OÍ 1/2024**  
**LICITACIÓN COMPETITIVA “BIENES” Ref. N° 3500-2024-P0007/LC-008-2024**  
**“SUMINISTRO DE UNIFORMES PARA PERSONAL DEL MINISTERIO DE**  
**CULTURA, AÑO 2024”**

Nosotros [REDACTED], mayor de edad, Abogado, del domicilio de Antiguo Cuscatlán, departamento de La Libertad, con Documento Único de Identidad número [REDACTED] actuando en nombre y representación del Estado y Gobierno de El Salvador, específicamente del Ministerio de Cultura, con Número de Identificación Tributaria [REDACTED] en [REDACTED] mi carácter de Fiscal General de la República, que en el transcurso de este instrumento me denominaré **“EL CONTRATANTE o MINISTERIO DE CULTURA”**; y [REDACTED], mayor de edad, Comerciante, del domicilio de Santa Tecla, Departamento de La Libertad, con Documento Único de Identidad número [REDACTED] actuando en calidad de Administrador Único Propietario de la Sociedad TEXTILES VARIOS SALVADOREÑOS, SOCIEDAD ANÓNIMA DE CAPITAL VARIABLE que podrá abreviarse TEXVASA, S.A. DE C.V., con Número de Identificación Tributaria [REDACTED] y que en el transcurso del presente instrumento me denominaré **“EL CONTRATISTA”**, y en los caracteres dichos, **MANIFESTAMOS:** Que hemos acordado otorgar el presente Contrato de **“SUMINISTRO DE UNIFORMES PARA PERSONAL DEL MINISTERIO DE CULTURA, AÑO 2024”**; adjudicado mediante Resolución Razonada de Adjudicación N.º 034/2024 de fecha diez de abril de dos mil veinticuatro, y que es consecuencia del proceso de la **LICITACIÓN COMPETITIVA “BIENES” Ref. N° 3500-2024-P0007/LC-008-2024 “SUMINISTRO DE UNIFORMES PARA PERSONAL DEL MINISTERIO DE CULTURA, AÑO 2024”**. El presente contrato se sujeta a lo establecido en la Ley de Compras Públicas, en adelante (LCP), así como a las obligaciones y condiciones siguientes: **PRIMERA. - OBJETO DEL CONTRATO.** El Contratista se compromete a **“SUMINISTRAR UNIFORMES PARA PERSONAL DEL MINISTERIO DE CULTURA, AÑO 2024”** Según el siguiente detalle:





MINISTERIO  
DE CULTURA


ÍTEM	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	ESPECIFICACIONES TECNICAS DE LA OBRA, BIEN O SERVICIO SOLICITADO.	P. UNITARIO	SUBTOTAL (CON
				(CON IVA)	IVA)
3		SG	<b>ITEM 3: PRENDAS PARA EL PERSONAL TÉCNICO, DE CAMPO, TÉCNICO DE TEATROS Y CASAS DE LA CULTURA.</b>		\$ 30,923.31
	687	UNIDAD	PANTALON O FALDA JEANS, PARA EL PERSONAL FEMENINO TÉCNICO, DE CAMPO Y CASAS DE LA CULTURA.	\$ 16.63	\$ 11,424.81
	1,238	UNIDAD	PANTALON JEANS PARA EL PERSONAL MASCULINO TÉCNICO, DE CAMPO, TÉCNICO DE TEATROS Y CASAS DE LA CULTURA	\$ 15.75	\$ 19,498.50
4		SG	<b>ITEM 4: PRENDAS PARA EL PERSONAL DE CAMPO, PARQUES ARQUEOLOGICOS Y PARQUES CULTURALES.</b>		\$ 4,787.22
	102	UNIDAD	CAMISA Y BLUSA MANGA LARGA TIPO SAFARI CON LOGO GOBIERNO, PARA EL PERSONAL DE CAMPO, PARQUES ARQUEOLÓGICOS Y PARQUES CULTURALES.	\$ 26.26	\$ 2,678.52
	90	UNIDAD	CAMISA Y BLUSA MANGA CORTA TIPO SAFARI CON LOGO GOBIERNO PARA EL PERSONAL DE CAMPO, PARQUES ARQUEOLGICOS Y PARQUES CULTURALES.	\$ 23.43	\$ 2,108.70
5		SG	<b>ITEM 5: PRENDAS PARA TODO EL PERSONAL</b>		\$ 24,165.39
	2,029	UNIDAD	CAMISA Y BLUSA TIPO POLO CON LOGO GOBIERNO BORDADO EN EL LADO IZQUIERDO SEGUN DISEÑO.	\$ 11.91	\$ 24,165.39
6		SG	<b>ITEM 6: PRENDAS PARA EL PERSONAL DE MANTENIMIENTO, TÉCNICO, ESPECIALIZADO Y TÉCNICO DE TEATROS.</b>		\$ 4,385.88
	220	UNIDAD	GABACHA MANGA CORTA CON LOGO GOBIERNO, PARA EL PERSONAL DE MANTENIMIENTO, TÉCNICO, ESPECIALIZADO Y TÉCNICO DE TEATROS.	\$ 16.65	\$ 3,663.00
	30	UNIDAD	GABACHA MANGA LARGA CON LOGO GOBIERNO, PARA EL PERSONAL DE MANTENIMIENTO, TÉCNICO, ESPECIALIZADO Y TÉCNICO DE TEATROS.	\$ 18.28	\$ 548.40
	12	UNIDAD	DELANTAL CON LOGO GOBIERNO PARA EL PERSONAL ESPECIALIZADO DEL CENAR.	\$ 14.54	\$ 174.48
SUMA TOTAL .....					\$ 64,261.80





MINISTERIO  
DE CULTURA



Tales bienes serán suministrados de conformidad al cuadro anterior, durante el plazo y en la forma establecida en el presente Contrato y en la Solicitud de Oferta. El Contratante podrá realizar todas las gestiones de control en los aspectos materiales, técnicos, financieros, legales y contables, que razonablemente considere necesario a efecto de salvaguardar los intereses que persigue. **SEGUNDA. -PRECIO Y FORMA DE PAGO.** El precio por el suministro objeto del presente contrato asciende hasta la cantidad de **SESENTA Y CUATRO MIL DOSCIENTOS SESENTA Y UNO 80/100 DÓLARES DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA (\$64,261.80)** con IVA incluido. El Contratista para solicitar el Quedan deberá presentar dentro de los cinco (5) días hábiles del mes siguiente a la recepción de los suministros, en la DIRECCIÓN GENERAL FINANCIERA INSTITUCIONAL, ubicada en Alameda Juan Pablo II, Calle Guadalupe, primer nivel del Edificio A-5, Plan Maestro, Centro de Gobierno, San Salvador, los siguientes documentos: Factura de Consumidor Final (duplicado-cliente), según le indique el Administrador del Contrato y junto con el Acta de recibido de conformidad con el suministro para la emisión del Quedan correspondiente. El Ministerio de Cultura, efectuará el pago por el servicio prestado y recibido a satisfacción, hasta en un máximo de SESENTA (60) días calendario, después de la emisión del Quedan correspondiente. Todo pago que realice el Ministerio de Cultura, con motivo del suministro, estará gravado con los impuestos correspondientes, de conformidad al Código Tributario y demás leyes vigentes. **TERCERA. - PLAZO.** El plazo del presente contrato será por el período de CINCUENTA DÍAS HÁBILES contados a partir de la fecha que el administrador del presente contrato emita la orden de inicio, dicho plazo se distribuirá según se describe en el anexo 02 de la Evaluación Técnica, numeral 7 de la referida Solicitud de Ofertas. Dicho plazo podrá prorrogarse de conformidad con la LCP, su Reglamento y este contrato. **CUARTA. - FORMA Y LUGAR DE ENTREGA.** El suministro se entregará empaquetado de acuerdo con el tipo de uniforme solicitado, con las descripciones siguientes: Tipo de uniforme, dependencia, nombre del empleado, talla y cantidad de prendas. El lugar de entrega será según programación del Administrador de Contrato y de acuerdo con el anexo 2 numeral 5 de las Especificaciones Técnicas de la referida Solicitud de Ofertas. **QUINTA. - ADMINISTRADOR DE CONTRATO.** El Ministerio de Cultura, mediante Acuerdo N° 043/2024, de fecha dieciséis de abril de dos mil veinticuatro, nombra como Administrador del presente Contrato ad-honorem al **Licenciado**  Coordinador de Prestaciones y Capacitaciones, de la Unidad de Talento Humano de El Ministerio de Cultura, quien será el responsable de verificar la buena marcha y el cumplimiento de las obligaciones contractuales, así como también ejercerá la supervisión y





coordinación para que éste se efectúe con propiedad y diligencia. El Ministerio de Cultura podrá sustituir al Administrador de Contrato, en cualquier momento que así lo requiera, dicha sustitución será por medio de un nuevo Acuerdo el cual formará parte integral del presente contrato, y deberá ser notificado a El Contratista. **SEXTA. - FINANCIAMIENTO.** El Ministerio de Cultura hace constar que el importe total del presente contrato será financiado con las asignaciones presupuestarias autorizadas al Ministerio de Cultura, en la Ley de Presupuesto aprobada. No obstante, lo señalado y siempre que mediere la correspondiente Resolución Razonada de Modificación de este Contrato, podrá variarse el financiamiento señalado con cargo a cualquier otra fuente de financiamiento autorizada. Dicha Resolución se hará de conformidad a la parte final de la Cláusula Décima Tercera de este contrato. **SÉPTIMA. - OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA.** El contratista se compromete a entregar el suministro de conformidad a las especificaciones técnicas requeridas en la Solicitud de Ofertas **licitación competitiva “BIENES” Ref. N° 3500-2024-P0007/LC-008-2024 “SUMINISTRO DE UNIFORMES PARA PERSONAL DEL MINISTERIO DE CULTURA, AÑO 2024”**, y en su oferta. El Contratista se obliga a entregar el suministro adjudicado de la misma calidad, o en su defecto, de mejores especificaciones que las ofertadas originalmente. **OCTAVA. - CESIÓN.** Queda expresamente prohibido a “El CONTRATISTA” traspasar o ceder a cualquier título los derechos y obligaciones que se derivan del presente contrato. La transgresión de esta disposición dará lugar a su caducidad, procediéndose además a hacer efectiva la garantía de cumplimiento de contrato. **NOVENA. - GARANTÍA.** A fin de garantizar el cumplimiento del suministro contratado, “EL CONTRATISTA”, deberá rendir a satisfacción del Ministerio de Cultura una GARANTÍA DE CUMPLIMIENTO CONTRACTUAL. Se deberá presentar dentro del plazo de cinco (5) días hábiles contados a partir de la firma del contrato, a favor de GOBIERNO DE EL SALVADOR-MINISTERIO DE CULTURA, por un monto de SEIS MIL CUATROCIENTOS VEINTISEIS 18/100 DÓLARES DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA equivalente al DIEZ POR CIENTO (10%) del monto total contratado; esta Garantía se incrementará en la misma proporción en que el valor del contrato llegare a aumentar, en su caso. El plazo de la Garantía deberá cubrir desde la fecha de suscripción del Contrato y deberá permanecer vigente de manera adicional hasta por 30 días calendarios posteriores al plazo del vencimiento contractual. Se aceptarán Fianza ó Garantía Bancaria emitida por Institución Bancaria, Compañía Aseguradora o Afianzadora, debidamente legalizada por la Superintendencia del Sistema Financiero de El Salvador. En caso de que el contratista no presente la garantía de cumplimiento de contrato, en el





MINISTERIO  
DE CULTURA



plazo otorgado para tal fin sin causa justificable; el mismo podrá ser revocado su adjudicación y se concederá al ofertante que en la evaluación ocupase el segundo lugar conforme al artículo ciento veintiséis de la Ley de Compras Públicas. **DÉCIMA. – INCUMPLIMIENTO.** Cuando El Contratista incurra en mora en el cumplimiento de sus obligaciones contractuales por causas imputables al mismo, podrá imponerse, previo el debido proceso, el pago de una multa por mora por cada día calendario de retraso. Se entiende por mora el cumplimiento extemporáneo o tardío de las obligaciones contractuales, por causas atribuibles al Contratista. Para el cálculo de la multa por mora, se deberá considerar el lapso transcurrido entre la fecha de cumplimiento consignada en el Contrato y la fecha en que se realizó dicho cumplimiento de forma tardía, de conformidad al artículo ciento setenta y cinco de la LCP. La Contratista expresamente se somete a las sanciones que emanen de la Ley o del presente contrato, las que serán impuestas por El Ministerio, a cuya competencia se somete a efectos de la imposición de la sanción correspondiente. **DÉCIMA PRIMERA. – CESACIÓN Y EXTINCIÓN DEL CONTRATO.** El presente contrato puede darse por cesado en sus efectos, por la expiración del plazo pactado para su ejecución y por el cumplimiento de las obligaciones contractuales, y también podrá cesar al ejecutarse el cien por ciento del monto contractual establecido, todo sin perjuicio de las responsabilidades derivadas de los mismos. Por las formas de extinción establecidas en el artículo ciento sesenta y seis de la LCP: a) Caducidad; b) Mutuo acuerdo entre las partes, c) Revocación, d) Por las demás causas que se determinen contractualmente las que deberán ser detalladas expresamente en los documentos de solicitud. **DÉCIMA SEGUNDA. – RECLAMOS.** A partir de la entrega del suministro, El Ministerio podrá, en cualquier momento, efectuar reclamos sobre cualquier inconformidad con el suministro y El Contratista dispondrá del plazo que el Administrador o supervisor del presente Contrato le indique mediante la notificación correspondiente para resolver el inconveniente presentado **DÉCIMA TERCERA. MODIFICACIONES, PRÓRROGAS, PROHIBICIONES Y PENALIDADES CONTRACTUALES.** El Ministerio de Cultura podrá modificar el Contrato por causas surgidas en la ejecución contractual u otras necesidades como prórrogas, siguiendo el procedimiento establecido en la LCP. La “INSTITUCIÓN CONTRATANTE” aprobará la Modificación y el documento de Modificativa que se genere será firmado por el Fiscal General de la República y por “EL CONTRATISTA”. Podrán realizarse prórrogas a los plazos de entrega de las obligaciones contractuales por causas no imputables al contratista, a solicitud de éstos o a requerimiento de la institución contratante. Esta prórroga del plazo será tramitada como modificación contractual la cual será firmada por el Fiscal General de la República





y “EL CONTRATISTA”. Las modificaciones al contrato deberán estar conforme a las condiciones establecidas en los artículos ciento cincuenta y ocho y ciento ochenta y ocho de la LCP. Por otra parte, el contrato podrá prorrogarse en su totalidad o según la necesidad, previo a su vencimiento, dicha prórroga será aprobada por la autoridad respectiva que adjudicó el procedimiento del cual deriva el presente contrato, y con la aceptación previa del contratista. Dicha prórroga será aprobada mediante acuerdo o resolución, no siendo necesario suscribir el documento de prórroga, de conformidad a lo establecido en el artículo ciento cincuenta y nueve de la LCP. Respecto a las prohibiciones y penalidades contractuales se estará a lo dispuesto en el artículo ciento cincuenta y ocho inciso quinto y artículo ciento sesenta de la LCP. **DÉCIMA CUARTA. - DOCUMENTOS**

**CONTRACTUALES.** Forman parte integral del presente contrato los siguientes documentos si los hubiere a) Documentos de Solicitud de Ofertas **“LICITACIÓN COMPETITIVA “BIENES” Ref. N° 3500-2024-P0007/LC-008-2024 “SUMINISTRO DE UNIFORMES PARA PERSONAL DEL MINISTERIO DE CULTURA, AÑO 2024”**, b) Adendas, c) Aclaraciones, d) Enmiendas, e) Consulta, f) Documentos de petición de suministro, g) Interpretaciones e instrucciones sobre la forma de cumplir las prestaciones formuladas por la institución contratante, h) Garantías, i) La oferta, j) Resolución de adjudicación, k) Resoluciones modificativas, y l) Otros documentos que emanaren del presente contrato. En caso de controversia entre estos documentos y el contrato, prevalecerá este último. **DÉCIMA QUINTA. - INTERPRETACIÓN DEL CONTRATO.** De conformidad al

artículo ciento treinta de la LCP El Ministerio de Cultura se reserva la facultad de interpretar el presente contrato de conformidad a la Constitución de la República, la LCP, y demás legislación aplicable y los Principios Generales del Derecho Administrativo y de la forma que más convenga al interés público que se pretende satisfacer de forma directa o indirecta con la prestación objeto del presente instrumento, pudiendo en tal caso girar las instrucciones por escrito que al respecto considere convenientes. El Contratista expresamente acepta tal disposición y se obliga a dar estricto cumplimiento a ellas, las cuales le serán comunicadas por medio del Administrador del presente Contrato. En caso de haber dudas o contradicciones en la interpretación de los conceptos expresados entre el presente contrato y Solicitud de Ofertas o documentos anexos, que forman parte de este contrato, prevalecerán los conceptos expresados en el contrato **DÉCIMA SEXTA. - SOLUCIÓN DE CONTROVERSIAS.** Toda

duda, discrepancia o conflicto que surgiera entre las partes durante la ejecución de este contrato, se resolverá de acuerdo con lo establecido en el Capítulo VI de la LCP. **DÉCIMA SÉPTIMA. - TERMINACIÓN POR MUTUO ACUERDO.** Las partes contratantes podrán de conformidad al



artículo ciento sesenta y ocho de la LCP, acordar la extinción de las obligaciones contractuales en cualquier momento, siempre y cuando no concurra otra causa de terminación imputable al contratista y que razones de interés público, caso fortuito o fuerza mayor, hagan innecesario o inconveniente la vigencia del contrato o ejecución de las obligaciones derivadas de la orden de compra, sin más responsabilidad que la que corresponda en su caso, a la ejecución de la obra realizada, al servicio parcialmente ejecutado o a los bienes entregados o recibidos. **DÉCIMA OCTAVA. -**

**JURISDICCIÓN Y LEGISLACIÓN APLICABLE.** Para los efectos jurisdiccionales de este contrato, las partes nos sometemos a la legislación vigente de la República de El Salvador, cuya aplicación se realizará de conformidad a lo establecido en el artículo cuatro de la LCP, Asimismo, señalamos como domicilio especial el de esta ciudad, a la competencia de cuyos tribunales nos sometemos expresamente. En caso de embargo en bienes propios del Contratista, será depositaria de éstos, la persona que El Ministerio designe, a quien desde ya el Contratista releva de la obligación de rendir fianza y cuentas, comprometiéndose a pagar los gastos ocasionados, inclusive los personales, aunque no hubiere condenación en costas. **DECIMA NOVENA. - PREVENCIÓN Y**

**ERRADICACIÓN DEL TRABAJO INFANTIL.** En caso se comprobare por la Dirección General de Inspección de Trabajo, del Ministerio de Trabajo y Previsión Social, incumplimiento por parte de El Contratista a la normativa que prohíbe el trabajo infantil y de protección de la persona adolescente trabajadora; se iniciará el procedimiento que dispone el artículo ciento ochenta y siete de la LCP para determinar el cometimiento o no dentro del presente contrato, de la conducta que dispone el artículo ciento ochenta y uno romano V) literal a) de la LCP, relativa a la invocación de hechos falsos para obtener la adjudicación de la contratación. Se entenderá por comprobado el incumplimiento por la referida Dirección, si durante el trámite de reinspección se determina que hubo subsanación por haber cometido una infracción, o por el contrario se remitiere a procedimiento sancionatorio, y en este último caso deberá finalizar el procedimiento para conocer la resolución final. **VIGÉSIMA. -**

**VIGENCIA DEL CONTRATO.** La vigencia del presente contrato será contada a partir de la firma del mismo hasta el treinta y uno de diciembre de dos mil veinticuatro. Dicha vigencia podrá prorrogarse de conformidad con la LCP y a este contrato. **VIGÉSIMA PRIMERA. - NOTIFICACIONES.**

Todas las notificaciones referentes a la ejecución de este contrato serán válidas solamente cuando sean hechas por escrito a las direcciones de las partes contratantes, para cuyos efectos las partes señalan como lugar para recibir notificaciones los siguientes: El Ministerio de Cultura, Unidad de Compras Públicas, ubicado en el Edificio A-5, primer nivel, plan maestro, Centro de Gobierno, Calle Guadalupe y





MINISTERIO  
DE CULTURA

Alameda Juan Pablo II, San Salvador; y "EL CONTRATISTA", 8a. Calle Oriente #2-2 entre 1a. y 3a. Avenida Sur, Santa Tecla, La Libertad, en caso de cambiar de domicilio la parte que lo realice deberá notificar a la otra dentro de los cinco días siguientes a tal cambio, de no hacerlo se considerará como válida cualquier notificación en la anterior dirección. En fe de lo cual firmamos el presente contrato en la ciudad de San Salvador, a los veintidós días del mes de abril del año dos mil veinticuatro.

FISCAL GENERAL DE LA REPÚBLICA

EL CONTRATISTA

ciudad de San Salvador, a las trece horas con cuarenta minutos del día veintidós de abril del año dos mil veinticuatro. Ante Mí,

Notario, de este domicilio, comparece por una parte, el señor

de cincuenta años de edad, Abogado, del domicilio de Antiguo Cuscatlán, departamento de La Libertad, persona de mi conocimiento, con Documento Único de Identidad número ~~una mil millón ochocientos sesenta y ocho mil cuatrocientos~~, quien actúa en nombre y representación del Estado y Gobierno de El Salvador, específicamente del Ministerio de Cultura, con Número de Identificación Tributaria

en carácter de Fiscal General de la República; personería que doy fe de ser legítima y suficiente por haber tenido a la vista el Decreto Legislativo Número Doscientos Cincuenta y Cuatro, emitido por la Asamblea Legislativa el día veintidós de diciembre de dos mil veintiuno, publicado en el Diario Oficial Número Doscientos Cuarenta y Cinco, Tomo Número Cuatrocientos Treinta y Tres, de fecha veintitrés de diciembre de dos mil veintiuno; mediante el cual la Asamblea Legislativa eligió en el cargo de Fiscal General de la República, al Abogado Rodolfo Antonio Delgado Montes, para el período que inicia a partir del seis de enero del año dos mil veintidós y concluye el cinco de enero del año dos mil veinticinco, y quien actúa sobre la base de lo dispuesto en los artículos Ciento Noventa y Tres, Ordinal Quinto de la





MINISTERIO  
DE CULTURA

Constitución de la República; Dieciocho literal "i" de la Ley Orgánica de La Fiscalía General de la República; y dieciocho, inciso tercero de la Ley de Compras Públicas, los cuales le conceden facultades para celebrar contratos como el presente; y que en el transcurso de este instrumento se denominará **"EL CONTRATANTE"**; y por otra parte el señor N [REDACTED], de cincuenta y cinco años de edad, Comerciante, del domicilio de Santa Tecla, Departamento de La Libertad, a quien no conozco pero identifico por medio de su Documento Único de Identidad número [REDACTED], actuando en calidad de Administrador Único Propietario de la Sociedad TEXTILES VARIOS SALVADOREÑOS, SOCIEDAD ANÓNIMA DE CAPITAL VARIABLE que podrá abreviarse TEXVASA, S.A. DE C.V. con Número de Identificación Tributaria [REDACTED]; facultado para celebrar contratos a cargo de la mencionada Sociedad; personería que Doy Fe de ser legítima y suficiente por haber tenido a la vista: a) Testimonio de la Escritura de Modificación al Pacto Social, otorgado ante los oficios notariales de [REDACTED] en la Ciudad de San Salvador, a las catorce horas del día once de diciembre de dos mil catorce, Inscrita en el Registro de Comercio al número CIENTO DOS del Libro TRES MIL TRESCIENTOS SESENTA Y DOS del Registro de Sociedades, el día ocho de enero de dos mil quince; en la que consta que se modificó y se adecuó el pacto social, reuniendo en un solo instrumento todas las cláusulas que rigen a la sociedad, constando que la naturaleza, denominación y domicilio son los expresados, que su plazo es indefinido, que dentro de su objeto o finalidad social se encuentra el otorgamiento de actos como el presente, que la administración de la sociedad esta confiada a un director administrador único propietario y su respectivo suplente, quienes serán electos para un periodo de cinco años, pudiendo ser reelectos, la Junta General podrá ampliar ese plazo no pudiendo ser mayor a siete años, y que la representación judicial y extrajudicial, así como el uso de la firma social le corresponden al director administrador único propietario; b) Certificación de Acta número DIECINUEVE de la Junta General Ordinaria de Accionistas, celebrada en la ciudad de Santa Tecla departamento de La Libertad, a las dos horas con treinta minutos del día dos de mayo del año dos mil veintitrés, Inscrita en el Registro de Comercio al número OCHENTA Y CINCO del Libro CUATRO MIL SETECIENTOS CUARENTA del Registro de Sociedades, el día diecinueve de mayo de dos





MINISTERIO  
DE CULTURA

mil veintitrés, y en la que consta que en su PUNTO número DOS se acordó elegir la nueva administración de la sociedad, resultando electos para los cargos de Administrador Único Propietario y Suplente las siguientes personas: señor [REDACTED], como Administrador Único Propietario y a la señora [REDACTED], como Administrador Único Suplente, para un período de CINCO AÑOS, contados a partir de la fecha de elección, y se facultan para que puedan representar a la Sociedad para firmar documentos como el presente. Y que en el transcurso del presente instrumento se denominará **“EL CONTRATISTA”**, y **ME DICEN: I)** Que reconocen como suyas las firmas puestas al pie del documento anterior, por haber sido puestas de su puño y letra a mi presencia por los comparecientes en el **CONTRATO DE SUMINISTRO CERO ONCE/DOS MIL VEINTICUATRO**, que es consecuencia del proceso de la **LICITACIÓN COMPETITIVA “BIENES” Referencia Número TRES MIL QUINIENTOS-DOS MIL VEINTICUATRO-P CERO CERO CERO SIETE/LC-CERO CERO OCHO-DOS MIL VEINTICUATRO “SUMINISTRO DE UNIFORMES PARA PERSONAL DEL MINISTERIO DE CULTURA, AÑO DOS MIL VEINTICUATRO”**. **II)** Asimismo, reconocen todos los derechos, obligaciones, pactos y renunciaciones contenidos en las **VEINTIUN** Cláusulas que forman parte de dicho instrumento, el cual ha sido otorgado en esta ciudad y en esta fecha, y que entre sus Cláusulas principales se establece que **“El Contratista”** se compromete a **“SUMINISTRAR UNIFORMES PARA PERSONAL DEL MINISTERIO DE CULTURA, AÑO DOS MIL VEINTICUATRO”**; de conformidad a lo estipulado en la Cláusula Primera del Contrato. **III)** El precio por el suministro objeto de dicho contrato asciende a la cantidad de **SESENTA Y CUATRO MIL DOSCIENTOS SESENTA Y UN DÓLARES CON OCHENTA CENTAVOS DE DÓLAR DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA**, con IVA incluido. Tal precio será pagado de conformidad a lo estipulado en la Cláusula Segunda de dicho contrato. **IV)** El plazo del presente contrato será por el período de **CINCUENTA DÍAS HÁBILES** contados a partir de la fecha que el administrador del presente contrato emita la orden de inicio, dicho plazo se distribuirá según se describe en el anexo cero dos de la Evaluación Técnica, numeral siete de la referida Solicitud de Ofertas. Dicho plazo podrá prorrogarse de conformidad con la LCP, su Reglamento y este contrato. **V).** La forma



y lugar de entrega. El suministro se entregará empaquetado de acuerdo con el tipo de uniforme solicitado, con las descripciones siguientes: Tipo de uniforme, dependencia, nombre del empleado, talla y cantidad de prendas. El lugar de entrega será según programación del administrador de contrato y de acuerdo con el anexo dos numeral cinco de las Especificaciones Técnicas de la referida Solicitud de Ofertas. La vigencia de dicho contrato será contada a partir de la firma de este hasta el treinta y uno de diciembre de dos mil veinticuatro. Yo el Suscrito Notario **DOY FE:** de ser **AUTÉNTICAS** las firmas que calzan al final del anterior documento por haber sido puestas de su puño y letra a mi presencia por los comparecientes, a quienes expliqué los efectos legales de la presente acta notarial, que consta de tres hojas útiles, y leído que les hube todo lo escrito en un solo acto sin interrupción, me manifiestan estar redactado conforme sus voluntades, ratifican su contenido y firmamos. **DOY FE**

